

تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم
(بحث تجريبي في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا)

رسالة الماجستير

إعداد

نُهاية مشافعة

الرقم الجامعي : ١٩٧٢٠٠١٩



قسم تعليم اللغة العربية

كليات الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢١

تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم
(بحث تجريبي في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا)

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد

نهایة مشافعة

الرقم الجامعي: ١٩٧٢٠٠١٩

المشرف

الدكتور عبد الوهاب رشدي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢.٧١٢٢.٠٠٠.٣١٠.٠٣

الدكتور توفيق الرحمن الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧.١١٨٢.٠٣١٢١.٠.٢

قسم تعليم اللغة العربية

كليات الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على خطة الرسالة الماجستير التي أعدها الطالب:

الإسم : نهاية مشاعة

الرقم الجامعي : ١٩٧٢٠٠١٩

العنوان : تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشطى بمعرض التعلم

باتو، ٧ يوليو ٢٠٢١

المشرف الأول،



الدكتور عبد الوهاب الهادي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٠٣١٠٠٣

المشرف الثاني،



الدكتور توفيق الرحمن الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢

الإعتماد

رئيس قسم التعليم اللغة العربية



الدكتور ولدانا وكاديناتا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: "تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط
معرض التعلم (Gallery Session)" التي أعدها الطالبة:

الاسم : نفاية مشافعة

الرقم الجامعي : ١٩٧٢٠٠١٩

قد قدمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا لحصول على درجة
الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الإثنين، بتاريخ ٢٦ يوليو ٢٠٢١ م،
وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

رئيسا ومناقشا

الدكتور أحمد مبلغ الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٤٢٠٠٠٣١٠٠٤

مناقشا خارجيا

الدكتورة أمي محمود الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨١٠٠٨١٩٩٤٠٣٢٠٠٤

مشرفا ومناقشا

الدكتور عبد الوهاب رشدي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٣١٠٠٣

مشرفا ومناقشا

الدكتور توفيق الرحمن الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢



اعتماد

عميد الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور

رقم التوظيف: ١٩٩٩٠٣٠٣٠٠٠٣١٠٠٢

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : نهایة مشافعة

الرقم الجامعي : ١٩٧٢٠٠١٩

العنوان : تعليم مهارة الكلام القائم على نمودج التعلم النشط بمعرض التعلم
(بحث تجريبي في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا)

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق، حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق.

هذا، وجرت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

مالاق، ٢١ يونيو ٢٠٢١

طالبة المقررة



نهایة مشافعة

الاستهلال

رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي وَاحْلُلْ عُقْدَةً
مِّنْ لِّسَانِي يَفْقَهُوا قَوْلِي

Artinya:

*"Ya Rabbku, lapangkanlah untukku dadaku, dan mudahkanlah
untukku urusanku, dan lepaskanlah kekakuan dari lidahku,
supaya mereka mengerti perkataanku." (QS. Thaha ayat 25-28).*

إهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

والدي الكريم "كاسيونو" ووالدتي المحبوبة "نسوة"

اللذان رباني خلقا ورقبني عبادة وعلمان خيرا وعرفاني إسلاما حتى
رزقني الله تعالى حلوة علم.

متع الله حياتهم في طاعته وهدايته وأكرمهما الله بجاه حبيبه.

وإلى المعلمين والمعلّمات الذين يستمرون في إعطاء العلم
عسى الله أن يرحمهم ويبارك لهم على دوام آمين

وإلى زوجي لطف عين الرحمن وإخواني وأخواتي المحبوبين جميعا
الذين شجعوني ودعوني، نور الله قلوبهم بالعلم والهدى وملاً عقولهم بالفتوح
لنيل المنى واجمعهم في دار العلى

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين، وبعد.

يسرت الباحثة انتهاء كتابة هذه الرسالة العلمية للماجستير، وهنا تريد الباحثة أن تقدم من صميم قلبها العميق أجزل الشكر وأثنى التقدير لمن قد ساهم وساعدها على كتابة هذه الرسالة، وهم:

١. الأستاذ الدكتور الحاج محمد زين الدين، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق.

٢. الأستاذ الدكتور الحاج واحد مورني، عميد الدراسة العليا، والأستاذ الدكتور الحاج ولدانا ورغادينتا، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق.

٣. الدكتور عبد الوهاب رشيدي الماجستير بصفته المشرف الأول، والدكتور الحاج توفيق الرحمن الماجستير بصفته المشرف الثاني، اللذان وجهها الباحثة وأرشدها وأشرفتا عليها بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذه الرسالة. جزهما الله خير الجزاء.

٤. سماعة الدكتور نور إيلا إيفا واتي الماجيستيرة كالخبرة التي قامت بالملاحظات والإرشادات في تطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط: بمعرض التعم.

٥. مدير المدرسة ومدرسة اللغة العربية والطلبة الصف الحادي عشر المدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا الذين ساعدوا الباحثة في إكمال كتابة هذه الرسالة.

٦. سماعة المحاضرين في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق.

٧. ولجميع الزملاء فصل ب في الدراسات العليا خاصة الأصدقاء تحت إشراف واحد وهم مفتوحتي ونور عفيفة وفرح أولا النساء وناهض الإسلامي ومحي الدين يحيى الذين ساعدوني وشجعوني في كل حال طول إكمال كتابة هذه الرسالة. وأخيرا فهذا جهدي وعملي المتواضع، فإن أصاب فهو توفيق من الله عز وجل، وإن أخطأ فهو لقلة علمي، وعلى القارئ أن يقدم الاقتراحات لتحسين هذا البحث. وأسأل الله العظيم أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة، وتكون رسالة الماجستير هذه نافعة ومفيدة لمتعلمي اللغة ومعلمها في هذا العالم، أمين.

مالانق يونيو ٢٠٢١

الباحثة

نهاية مشافعة

مستخلص البحث

مشافعة، نهاية. ٢٠٢١ م. تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم (بحث تجريبي في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا). رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، المشرف الأول الدكتور عبد الوهاب رشدي الماجستير، والمشرف الثاني الدكتور توفيق الرحمن الماجستير.

الكلمات المفتاحية: مهارة الكلام، نموذج التعلم النشط، معرض التعلم (gallery session).

مهارة الكلام هي أهم المهارات في تعليم اللغة العربية، لأن اللغة هي الكلام ولا الكتابة. واللغة هي العنصر الأساسي في تقوية الرابط والفرد التفاهم مع الآخرين. في هذا العصر، التربية إما في معاهد أو المدارس كثير الذين التنفيذ بيئة اللغوية، وخاصة اللغة العربية. ولكن في تنفيذه يحتاج إلى عملية تعليم أو ممارسة الذي دعمه. لذا فينبغي المدرّس أن يختار أو يصمم النموذج أو الاستراتيجية لترقية مهارة اللغوية الطلاب خاصة مهارة الكلام. وفي هذا البحث يختار الباحثة نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم لترقية مهارة الكلام الطلاب. أما أهمية هذا معرض التعلم وهي كطريقة لجمع الخيال، مما سيؤدي إلى تبادل الأفكار أو توفير المعلومات للأصدقاء، ويمكن أن يجعل الطلاب قادرين على التعبير تصورهم، بهذا الحال يستطيع أن يمارس مهارة الكلام الطلاب.

والهدف هذا البحث لوصف تطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم، وكذلك فعّلية تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم. واستخدمت الباحثة بمنهج التجريبي والمدخل الكمي. وأداة البحث المستخدمة وهي الملاحظة، والمقابلة، والاستبانة، والوثائق، والاختبار. وأنواع تحليل البيانات المستخدمة وهي الاختبار التائي، ومقياس ليكرت بمساعدة جهاز الإحصاء الحسوبي ١٦ (SPSS 16).

بناء على البيانات المحسولة، فتتائج هذا البحث أن تطبيق نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم بدرجة فعّالة لاستخدام تعليم اللغة العربية وخاصة لمهارة الكلام. تأكيد هذا البيان بنتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة الضابطة والتجريبية، من الحصول على التحليل الاحصائي باستخدام Independent Sample T-test، نرى إلى المغرى الثاني (sig 2-tailed) ($0.000 >$) (0.05) فردّ H_0 وقبول H_a . وهذا بمعنى فعّالة لترقية كفاءة مهارة كلام الطلاب وكذلك ممارسة في كلام اللغة العربية.

ABSTRAK

Musyafa'ah, Nihayatin. 2021. *Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Berbasis Active Learning: Gallery Sassion (Study Eksperiment di SMA Darul Qur'an Kota Mojokerto)*. THESIS, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: (1). Dr. H. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd; (2) Dr. H.R. Taufiqurrachman, M.A.

Kata Kunci: Keterampilan Berbicara Bahasa Arab, Pembelajaran Aktif, *Gallery Sassion*

Berbicara adalah keterampilan yang sangat penting dalam pembelajaran bahasa Arab, suatu studi menyatakan bahwa bahasa adalah berbicara, bukan tulisan. Bahasa merupakan unsur yang sangat penting dalam memperkuat hubungan dan memahami sesama. Di era sekarang pendidikan baik dilingkungan pesantren maupun sekolah banyak yang menerapkan lingkungan berbahasa, khususnya bahasa arab. Akan tetapi dalam menerapkannya membutuhkan suatu latihan yang mendukung. Dengan demikian, sudah selaknyanya setiap guru untuk memilih suatu metodel, strategi pembelajaran bahasa arab khususnya untuk meningkatkan dan melatih keterampilan berbicara siswa. Pembelajaran Model aktif dengan menggunakan *gallery sassion* ini adalah salah satu upaya yang sajikan oleh peneliti dalam meningkatkan *maharoh kalam*. Adapun Urgensi strategi *gallery sassion* ini yaitu sebagai cara untuk mengumpulkan imajinasi, kemudian akan menyebabkan kegiatan siswa untuk saling tukar ide sesama temanya, dan memungkinkan siswa untuk mengungkapkan persepsi dan perasaan mereka. Dengan demikian akan melatih keterampilan berbicara siswa.

Penelitian ini bertujuan, 1) Mendeskripsikan implementasi pembelajaran keterampilan berbicara bahasa arab berbasis model pembelajaran aktif: *Gallery Sassion* di SMA Darul Quran Mojokerto, 2) Mengetahui efektifitas dari pembelajaran keterampilan berbicara bahasa arab berbasis model pembelajaran aktif: *Gallery Sassion* di SMA Darul Quran Mojokerto. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen. Adapun dalam pengumpulan data, peneliti menggunakan observasi, wawancara, angket, dokumentasi, dan tes. Data yang diperoleh kemudian dianalisis dengan menggunakan perhitungan SPSS 16, dan perhitungan dengan skala likert untuk hasil angket.

Dari data yang diperoleh, hasil penelitian menunjukkan bahwa model pembelajaran aktif dengan menggunakan *gallery sassion* merupakan efektif untuk diimplementasikan dalam pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab. Pernyataan ini dibuktikan dengan hasil pre-test dan post-test pada kelas kontrol dan eksperimen, yang memiliki signifikansi 0,000 yang diuji dengan menggunakan *Independent Sample T-test*. Dan Sig 0,000 < 0,05 yang artinya H_0 diterima dan H_0 ditolak, dan ini menunjukkan bahwa Implementasi model pembelajaran aktif dengan menggunakan *gallery sassion* ini efektif dalam meningkatkan kemampuan berbicara siswa menggunakan bahasa arab, dan juga melatih dalam membiasakannya.

ABSTRACT

Musyafa'ah, Nihayatin. 2021. *Learning Arabic Speaking Skills Based on Active Learning: Gallery Sasion (Experimental Study at Darul Qur'an Senior High School, Mojokerto City)*. THESIS, Postgraduate Arabic Language Education Study Program, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang. Supervisor: (1). Dr. H. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd; (2) Dr. H.R. Taufiqurrachman, M.A.

Keywords: Arabic Speaking Skills, Active Learning, *Gallery Sasion*

Speaking is a very important skill in learning Arabic, a study states that language is speaking, not writing. Language is a very important element in strengthening relationships and understanding others. In the current era of education, both in the pesantren and school environments apply the language environment, especially Arabic. However, in applying it requires an exercise that supports it. So, it is appropriate for every teacher to choose a method, Arabic learning strategy in particular to improve and train students' speaking skills. Active learning models by using *Sasion gallery* is one of the efforts presented by researchers in increasing speaking skills. The urgency of *gallery sasion* strategy is as a way to gather imagination, then it will cause students' activities to exchange ideas with each other, and allow students to express their perceptions and feelings. So, it will train students' speaking skills.

This study aims, 1) To describe the implementation of learning Arabic speaking skills based on the active learning model: *Gallery Sasion* at Darul Quran Senior High School Mojokerto, 2) To determine the effectiveness of learning Arabic speaking skills based on the active learning model: *Gallery Sasion* at Darul Qur'an Senior High School Mojokerto. The approach used in this study is a quantitative approach with experimental methods. As for data collection, researchers used observations, interviews, questionnaires, documentation, and tests. The data that has been obtained then analyzed by using SPSS 16 calculations, and calculations using a Likert scale for the results of the questionnaire.

From the data that has been obtained, the results of the study indicate that the active learning model using *gallery sasion* is effective to be implemented in learning Arabic speaking skills. This statement is proved by the results of the pre-test and post-test in the control and experimental classes, which have a significance of 0.000 which was tested by using the *Independent Sample T-test*. And Sig 0.000 < 0.05 which means that H_a is accepted and H_0 is rejected, and this shows that the implementation of an active learning model using *gallery sasion* is effective in improving students' speaking skills using Arabic, and also training in getting used to it.

محتويات البحث

أ.....	موفقة المشريف
ب.....	اعتماد لجنة المناقشة.....
ج.....	إقرار الطلبة.....
د.....	استهلال.....
ه.....	إهداء.....
و.....	شكر وتقدير.....
ح.....	مستخلص البحث العربي.....
ط.....	مستخلص البحث الإندونيسي.....
ي.....	مستخلص البحث الإنجليزي.....
ك.....	محتويات البحث.....
ن.....	قائمة الجدول.....
١.....	الفصل الأول: الإطار العام والدراسات السابقة.....
١.....	أ- المقدمة.....
٤.....	ب- أسئلة البحث.....
٥.....	ج- أهداف البحث.....
٥.....	د- أهمية البحث.....
٥.....	هـ- فروض البحث.....
٥.....	و- حدود البحث.....
٦.....	ز- تحديد المصطلحات.....
٦.....	ح- الدراسات السابقة.....
١٣.....	الفصل الثاني: الإطار النظري.....
١٣.....	المبحث الأول : نموذج التعلم.....

أ- مفهوم نموذج التعلم	١٣
ب- خصائص نموذج التعلم	١٤
ج- أنواع نموذج التعلم	١٥
المبحث الثاني: التعلم النشط (Active Learning)	١٦
أ- مفهوم التعلم النشط	١٦
ب- خصائص التعلم النشط	١٨
ج- أهمية التعلم النشط	٢٠
د- مميزات التعلم النشط	٢٠
هـ- عيوب التعلم النشط	٢١
و- خطوات تصميم التعلم النشط	٢٢
ز- استراتيجيات التعليم	٢٣
ح- تنفيذ التعلم النشط في عملية التعليم والتعلم	٢٤
١- معرض التعلم Gallery Sassion	٢٦
أ) مفهوم معرض التعلم	٢٦
ب) خطوات تعليم معرض التعلم	٢٦
ج) مميزات معرض التعلم	٢٨
د) عيوب معرض التعلم	٢٨
المبحث الثالث: تعليم مهارة الكلام	٢٩
أ- مفهوم تعليم مهارة الكلام	٢٩
ب- أهمية تعليم مهارة الكلام	٣٣
ج- أهداف تعليم مهارة الكلام	٣٤
د- خطوات تعليم مهارة الكلام	٣٥
هـ- تقويم تعليم مهارة الكلام	٣٦

- و- مشكلة مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية..... ٣٩
- الفصل الثالث: منهجية البحث** ٤١
- أ- مدخل البحث و منهجه ٤١
- ب- مجتمع البحث وعينته ٤١
- ج- متغيرات البحث ٤١
- د- أدوات جمع البيانات ٤٢
- هـ- مصادر البيانات ٤٤
- و- أسلوب تحليل البيانات ٤٥
- الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها** ٤٩
- أ- عملية تطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض
التعلم (gallery session) في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا. ٥٠
- ب- فعالية تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض
التعلم (gallery session) في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا. ٦٨
- ١- تحليل الاختبار القبلي في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة..... ٦٨
- ٢- تحليل الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة..... ٧٤
- الفصل الخامس: مناقشة البحث** ٨٢
- أ- تطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض
التعلم في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا. ٨٢
- ب- فعالية تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض
التعلم في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا. ٨٧
- الفصل السادس: الخاتمة** ٩٢
- أ- الخلاصة نتائج البحث ٩٣
- ب- مقترحات البحث..... ٩٣

قائمة المصادر و المراجع..... ٩٤

الملاحق

قائمة الجدول

الرقم	موضوع	صفحة
١	المقارنة بين الدراسة السابقة والدراسة التي أدتها الباحثة	١٠
٢	المقارن بين التعلم التقليدي والتعلم النشط	١٩
٣	الخطوات تصميم التعلم النشط	٢٢
٤	السلسلة المتصلة من نموذج التعلم النشط	٢٥
٥	مقدار التفسير والتعيين في تحليل البيانات	٤٤
٦	مصادر البيانات	٤٥
٧	تفسير المعيار الاختبار لفرق النتائج (N Gain Score)	٤٧
٩	الوصف نتائج الاسبانه وتصنيفها	٤٨
١٠	الاختبار القبلي في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة	٥٢
١١	عملية التعليم في المجموعة التجريبية	٥٣
١٢	عملية التعليم في المجموعة الضابطة	٥٨
١٣	عملية التعليم في المجموعة التجريبية	٦٠
١٤	عملية التعليم في المجموعة الضابطة	٦٥
١٥	الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة	٦٧
١٦	نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية والضابطة	٦٩
١٧	الاختبار التجانسى للاختبار القبلى في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية	٧٠
١٨	الاختبار الطابعي للاختبار القبلى في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية	٧١
١٩	الاختبار التأتى للاختبار القبلى للمجموعة الضابطة والتجريبية	٧١

٢٠	نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة	٧٣
٢١	الاختبار التجانسى للاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية	٧٥
٢٢	الاختبار الطابعي للاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية	٧٥
٢٣	الاختبار التآتي للاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية	٧٦
٢٤	الاختبار "NGain Score" لمعرفة فعالية تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم	٧٨
٢٥	نتيجة استبانة الطلبة	٨٠

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ- المقدمة

كان العلامة ابن خلدون قد عرّفنا - من قبل - ببساطة ووضوح، حين قال :
 "اعلم أنّ اللغة في المتعارف هي عبارة المتكلم عن مقصودة، وتلك العبارة فعل
 اللسان، فلا بدّ أن تصير ملكمة متقررة في العضو الفاعل لها، وهو اللسان، وهو في
 كلّ أمة بحسب اصطلاحاتهم.^١ كما هو المعلوم أن اللغة هي الكلام أو نظام من
 الرموز الصوتية الكلام يستخدم للتواصل المجتمع مرتديه.

واللغة العربية هي اللغة لها دور مهم في الدين الإسلام، لأن اللغة العربية هي
 اللغة القرآن ولغة الاتصال المتعلقة بالإسلام. واللغة العربية هي إحدى اللغات
 الأجنبية التي تدرّس في إندونيسيا، ليس فقط في المعاهد الإسلامية، ولكن أيضًا في
 المدارس الرسمية الحكومية والأهلية.

أما الأهداف اللغة العربية كما في القرارات وزارة الشؤون الدينية رقم ١٨٣ عام
 ٢٠١٩ وهي: الأول، كوسيلة الإتصال. والثاني، كوسيلة لدراسة تعليم الدين
 الإسلامي الذي يتضمن في القرآن والحديث، أو في كتب الأخرى. بناء على ذلك
 الهدف، فإن تعلم اللغة العربية موجه نحو تشجيع وتوجيه وتطوير وتعزيز القدرات
 وتعزيز المواقف الإيجابية اللغة العربية، في مهارة الإنتاجي أو الإستقبالي. و هذه القدرة
 مهمة جدا في مساعدة الطلاب على فهم تعليم الدين الإسلامي من مصادره
 الأصلية، وهي القرآن والحديث، من خلال الكتب الكلاسيكية الأصلية باللغة
 العربية. وبالتالي، من المتعمّد أن يكون الطلاب قادر على فهم الإسلام بشكل
 صحيح، وعميق، ودقيق، وقادر على إيصال هذا الفهم باللغة العربية كتابيا وشفهيا.^٢

^١ الدكتور نايف محمود معروف ، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (بيروت، دار النفائس ١٩٩١) ص. ١٦.

^٢ Keputusan Menteri Agama RI Nomor 183 Tahun 2019 Tentang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah. hal.13

وفي الحقيقة إن تعليم اللغة العربية له أغراض منها تكون الطلابة ماهرة في الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. تلك المهارات الأربعة لا يفرق بعضها عن البعض لأنها وحدة متعلقة و متكاملة.

أما اللغة العربية لها اربع مهارات وتتكون من مهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة. ولازم على طالب اللغة ان يتعمق بتلك المهارات. ومن احدى المهارات هي مهارة الكلام. والكلام هو نشاط أساسي من أنشطة الإتصال بين البشر، وهو الطرف الثاني من عملية الاتصال الشفوي، وإذا كان الإستماع وسيلة لتحقيق الفهم، فإن الكلام وسيلة لإفهام. و الفهم والإفهام طرفا عملية الاتصال، ويتسع الحدث عن الكلام ليشمل نطق الأصوات والمفردات والحوار والتعبير الشفوي.^٣ والكلام في اللغة الثانية من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية. وإن كان هو نفسه وسيلة للاتصال مع الآخرين.^٤

والمهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن التعبير الأصوات أو الكلمات للتعبير عن الفكر في شكل افكار ولاراء والرغبات أو المشاعر إلى شريك المحادثة.^٥ وبعبارة أخرى ان مهارة الكلام تعتبر من أهم المهارات. لماذا؟ لأن اللغة هي الكلام ولا الكتابة. واللغة هي الوسيلة الوحيدة التي تستطيع بها الفرد يتصل بالثقافة الأخرى وأنها اى اللغة هي العنصر الأساسى في تقوية الرابط والفرد التفاهم بين الأمام.^٦ بالكلام نعرف ما في ذهن الإنسان ونعرف ما المراد بقول القائل.

مدرسة الثانوية دار القرآن هي مؤسسة التعليمية الرسمية وتقعها في نطاق المعهد الإسلامي، ويندمج هذه المدرسة نظام المعهد و التعليمية الرسمية. وفيها كثير من

^٣ دكتور رشدي أحمد طعيمة ، المهارات اللغوية، (قاهرة: دار الفكر العربي ٢٠٠٤) ص. ١٨٥

^٤ الأستاذ الدكتور رشدي أحمد طعيمة ، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهج وأساليب، (الرباط: إيسيكو، ١٩٨٩)، ص ١٦٠

^٥ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, 2014) hal. 135

^٦ فتح على يونس، منهج لتنظيم اللطيم اللغة العربية لأجانب (بحث تحرير)، (القاهرة: دار الثقافة، ١٩٨٧)، ص. ٥٠

برامج تبرزية، إحدى منها وهي التعود على تكلم باللغتين العربية والإنجليزية في الأنشطة اليومية إما في بيئة المدرسة أو في بيئة المعهد.

من الملاحظة والمقابلة الباحثة، هذه البرنامج لم ينجح في تنفذه، بالرغم من الواقع أنّ عندهم كثير من المفردات المساعدة، ولكنهم يخافون بالأخطاء في تطبيق الكلام و يضعفون ليعبروا بغير ثقة النفس و أيضا نقصان الطلاب في ممارساتهم عند عملية تعليم والتعلم. وكذلك هناك عوامل كثير تؤدّ إلى لم ينجح البرامج وكذلك أهداف التعليمية في هذه المدرسة منها: في تعليم مهارة الكلام لم تكن فعّلة، والطلاب لم تكن حماسة ويشعرون بمملة، وهذا يسبب أن النماذج أو الإستراتيجية المستخدمة ليست وافية وجذبة للطلاب.

في الحقيقة، تعليم مهارة الكلام هو أنشطة التعليمية جذابة في فصل تعليم اللغة. ولكن هذا الحال ليست جذابة إذا كان المعلم لا يستطيع أن تحفيز موقيف أو حالة التعليمية على قيد جذابة أو مريحا. وقلة الإبداع في تطبيق النماذج أو الاستراتيجيات بما يتناسب مع التعلم الذي يتم تدريسه.

في تعليم اللغة العربية تكون النموذج أو الاستراتيجية الأداة مهمة. فالنجاح في تنفيذ التعليم باختيار المواد واستخدام النموذج أو الاستراتيجية المناسبة، فلا بد المعلم أن يختار النموذج أو الاستراتيجية المناسبة بأهداف الدراسية وكذلك أيضا مناسبة بأحوال الطلاب. لأن النموذج أو الاستراتيجية هي إحدى العامل من عوامل نجاح عملية التعليم والتعلم. وأيضا العنصر من عناصر مهمة في عملية تعليم والتعلم اللغة العربية ليستطيع الطلاب أم يحصلوا على العلوم والمهارات في تعليم اللغة العربية بسهولة.

تختار الباحثة نموذج التعلم النشط لحل تلك المشكلة في تعليم مهارة الكلام، لأن يحاول التعلم النشط أساسا تقوية وتسريعا محفزات واستجابات الطلاب في عملية

التعليم والتعلم، بحيث تصبح عملية التعلم ممتعة وليست مملة بالنسبة لهم.^٧ من خلال توفير استراتيجية التعلم النشط للطلاب، يمكن أن يساعدهم في تحقيق أهداف التعلم بنجاح دون الشعور بالملل في عملية التعليم والتعلم. وأيضا كما قالت "تيكا مرضية" في بحثه، أن نموذج التعلم النشط يستطيع أن يستخدم لجميع المادة التعليمية لأن باستخدام هذا النموذج يستطيع أن يستخدم الطريقة أو الاستراتيجية متنوعة، ومتوفق على أهداف التعليمية وكذلك مادة التعليمية.^٨

واستخدام الباحثة الاستراتيجية معرض التعلم في هذا البحث لأن هذه الاستراتيجية كطريقة لجمع الخيال، مما سيؤدي إلى تبادل الأفكار أو توفير المعلومات للأصدقاء، ويمكن أن يجعل الطلاب قادرين على التعبير تصوره، بهذا الحال يستطيع أن يمارس مهارة الكلام الطلاب.^٩ وكذلك من مميزات هذا معرض التعلم كما في بحثها "تياسمياري جيتراوتي" وهي تشجيع الطلاب على تنمية الشجاعة للتعبير عن الآراء، ثم تعزيز ذكاء الطلاب وممارسة مهارتهم.^{١٠}

بهذا الحال تريد الباحثة أن تبحث البحث تحت الموضوع "تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط (Active Learning) بمعرض التعلم (بحث تجريبية في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا).

ب- أسئلة البحث

- ١- كيف تطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا؟
- ٢- ما فعالية تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم بمعرض التعلم في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا؟

⁷ Umi Mahmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning dalam Pembelajaran bahasArab*. (Malang: UIN Malang Press, 2019) hal, 81

⁸ Tika Mardiyah, *Penggunaan Active Larning dalam Pembelajaran Materi Qira'ah*. Jurnal Al-Mi'yar Vol.2, No.2, (2019), hal. 225-242

⁹ Mel Siberman, *101 Cara Pelatihan dan Pembelajaran Aktif*. (Jakarta: PT. Indeks), hal.189

¹⁰ Tyasmiarni Citrawati, dkk. *Penggunaan metode Poter Sassion untuk meningkatkan kemampuan bercerita*. Jurnal Widayagik, Vol.07, No. 2 Januari-Juli 2020, hal. 112

ج- أهداف البحث

- ١- وصف تطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا
- ٢- وصف فعالية تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا

د- أهمية البحث

- ١- للباحثة : ليزداد علمها نظريا كان أم تطبيقا عن تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط: معرض التعلم
- ٢- للمدرس اللغة العربية : ينال الخبرة عن عملية التعليم الذي يسهلهم في تنمية أو تحصيل مهارة الكلام.
- ٣- للطلاب: ينال الفكرة الجديدة لترقية التحصيل الدراسي في تعليم مهارة الكلام، والحصول إلى عملية التعميم مهارة الكلام جذابا وغير مملاً والاكتسابا.

هـ- فروض البحث

- ١- فرض المباشر : توجد فعالية تعليم مهارة الكلام باستخدام نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا.
- ٢- فرض الصفري : لاتوجد فعالية تعليم مهارة الكلام باستخدام نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا.

و- حدود البحث

- ١- الحد الموضوعي: تحدد الباحثة تعليم مهارة الكلام باستخدام نموذج التعلم النشط على معرض التعليم (gallery session).
- والمهارة الكلام من الناحية: النطق، وفهم المفردات، والتركيب، والطلاقة. وتطبيق الباحثة في مرحلة متوسطة في المدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا.

٢- الحد المكاني : يجري هذا البحث في المدرسة دار القرآن الثانوية في شارع بانجانج، كمونينج رقم ١٦ واتس ماكرساري مدينة موجوكرطا. و خاصة في فصل حادي عشر.

٣- الحد الزماني: يبدأ هذا البحث في فصول الدراسية الثاني، عام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١ في المستوى الثاني.

ز- تحديد المصطلحات

١- نموذج التعلم : الإجراءات أو الأنماط المنهجية المستخدمة كمبادئ توجيهية لتحقيق أهداف التعلم التي توجد فيها استراتيجيات وتقنيات وطرق ومواد التعليمية ووسائل وكذلك أدوات التعليم.^{١١}

٢- التعلم النشط: إجراء التعليمي يقوم به الطلاب داخل أو خارج الفصل أكثر من مجرد جلوسه ساكنا صامتا أمام المعلم، والأداء والمشاركة فعالة تحت توجيه وإشراف المعلم.^{١٢}

٤- مهارة الكلام : القدرة على التعبير عن التعبير الأصوات أو الكلمات للتعبير عن الفكر في شكل افكار ولاراء والرغبات أو المشاعر إلى شريك المحادثة.

ح- الدراسات السابقة

١- لؤلؤ الكريمة (٢٠٢٠)، بعنوان: تأثير نموذج التعليم: كل طالب مدرّس بنظرية الإنسانية لترقية مهارة الكلام لطلاب المدرسة الثانوية الرضى سوكونبلاغون كالياري مالانج. والهدف هذا البحث هو لتعريف عن عملية نموذج التعليم طالب مدرّس بنظرية الإنسانية، وتأثيره لترقية مهارة الكلام. واستخدام هذا البحث بمهج التجريبي بالمدخل الكمي. أما نتائج هذا البحث (١) تنقسم عملية التعليم الى ٣ مراحل، تعنى قبل التعليم، عند التعليم، و بعد التعليم. ثم تطبيق نموذج كل طالب مدرّس تبدأ من توزيع بطاقات الفهرسة الى الطلاب بالأسئلة،

¹¹ Shilphy A. Octavia. *Model- model Pembelajaran*, (Yogyakarta: CV. Budi Utama, 2020) hal. 12-13

¹² الدكتور عبدالله بن خميس أميوسعيدبي، هدى بنت على الحوسنية. *استراتيجيات التعلم النشط : ١٨٠ استراتيجية مع الأمثلة التطبيقية*. (عمان: دار المسيرة، ٢٠١٦)، ص. ٢٥

جمعها والاهتزاز ليتم توزيعها. ثم اطلب متطوعين لقراءة السؤال وإجراء مناقشة.
 (٢) من نتيجة الإحصائي ٢,٣٤ أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ١٠% =
 ١,٦٨ وكذلك أكبر من نتيجة المعنوي ٥ . ٢,٠٢ = ٠% بمعنى أن استخدم تلك
 النموذج فعالاً لترقية مهارة الكلام في مدرسة الثانوية الرضى سوكويلانغون كاليباري
 بالانج

٢- مصطفى غزالي (٢٠١٩)، بعنوان: تطوير مواد التعبير التحريري على أساس
 التعلم النشط لدى طلبة المرحلة الثانوية العالية في مدرسة واء تنجونج الإسلامية
 بسنغافورة. والهدف هذا البحث هو وصف واقع تعليم مهارات التعبير التحريري
 (الكتابي) في المرحلة العالية بمدرسة واء تنجونج الإسلامية في سنغافورة، وتطوير
 مواد التعبير التحريري على أساس التعلم النشط لترقية مهارات الطالب الكتابية،
 وفعليته. واستخدم هذا البحث منهج البحث والتطوير وفقاً لنظرية بوج وغال.
 أما نتائج هذا البحث أنّ واقع تعليم مهارات التعبير التحريري في مدرسة واء
 تنجونج الإسلامية يخضع على نظام امتحان إي ليفل جامعة كامبريدج البريطانية
 وأن كل الجهود في تعليم اللغة العربية في المرحلة العالية تنصب على المحاولة بترقية
 مهارات طلابها في التعبير التحريري. ومن تم أن تطوير مواد التعبير التحريري
 لطلبة المرحلة الثانوية العالية ضرورة. وتمت عملية التطوير على أساس التعلم النشط
 بتوظيف بعض استراتيجياته هي: التعلم التعاوني، والعصف الذهني، والتدريس
 التبادلي، وتعليم الأقران. وأثبتت الدراسة بفعالية المواد التعليمية المطورة بعد تجربتها
 في ترقية مهارات التعبير الكتابي، وأن قيمة - ت - تاء الحساب وهي ١٦,٨٢٥
 أكبر من قيمة ت - تاء الجدول وهي ٠,٦٠ ، ٢ والمعنى أن فروض البحث
 مقبولة.

٣- معلّم ويجايا : Lisan An-Nathiq: Jurnal Bahasa dan Pendidikan Bahasa
 Arab. Vol.1 No.2 Mei 2020 بعنوان: فعالية نموذج التعليم: Talking Stick لترقية

مهارة الكلام بمدرسة الثانوية نور الجديد بايطان فروبولينجا. والهدف هذا البحث هو لوصف نموذج التعليم: Talking Stick لترقية مهارة الكلام بمدرسة الثانوية نور الجديد بايطان فروبولينجا، وفعاليته. واستخدام هذا البحث بمهج التجريبي بالمدخل الكمي. أمّا النتائج هذا البحث هو أن نموذج التعليم: Talking Stick فعّالا لترقية مهارة الكلام بمدرسة الثانوية نور الجديد بايطان فروبولينجا. ويدلّ أنّ ت - تاء الحساب أكبر من قيمة ت - تاء الجدول. وإذا كانت تاء الحساب أكبر من تاء الجدول فإن فروض البحث مقبولة.

٤- مطبعة (٢٠٢٠)، بعنوان: نموذج تعليم المناظرة العلمية في معهد تزكيا ومعهد نور الجديد فربولنجوا: دراسة لمقارنة بين معهد تزكيا الإسلامي العالمي مالانج ومعهد نور الجديد فربولنجوا. والهدف هذا البحث هو لمعرفة نموذج تعليم، إستراتيجيات المناظرة العلمية في معهد تزكيا ومعهد نور الجديد فربولنجوا، وكذلك لمعرفة إستراتيجيات تعليم المناظرة العلمية الفعال خصوصا للغة العربية. ومنهج هذا البحث هي كفي بنوع دراسة مقارنة. أمّا نتائج هذا البحث هي نموذج تدريب المناظرة العلمية المستخدم في معهد تزكيا الإسلامي العالمي و معهد نور الجديد فربولنجوا هي نموذج التعلم الفعال.(٢) وأما استراتيجية المستخدم في معهد تزكيا الإسلامي العالمي هي تتكون إلى ستة إستراتيجيات: طريقة سمعية شفوية، والمحاضرة، إستراتيجية مهارة الكلام، ومحاضرة تعاملية، استراتيجية مهارة الكتابة، واستراتيجية تقويم المناظرة. واما إستراتيجية المستخدمة في معهد نور الجديد فربولنجوا تتكون إلى خمسة إستراتيجيات: الطريقة المباشرة، الطريقة اللفظية، طريقة السماع والمحافظة، استراتيجية مهارة الكلام، واستراتيجية تقويم المناظرة.(٣) وأما إستراتيجيات تعليم المناظرة العلمية الفعال بنظر إلى كلتا المعهد يعني الطريقة المباشرة، إستراتيجيات مهارة الكلام (تعبير الحر)، إستراتيجيات محاضرة تعاملية، وكذلك إستراتيجيات تقويم المناظرة

٥- فريجة النعمة (٢٠١٥)، بعنوان: فعالية تطبيق استخدام نموذج تعليم النشط (active learning): بالإمالة لترقية مهارة الكتابة فصل الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية الشفيعية فاكال بنووو سورابايا. والهدف هذا البحث هو لمعرفة تطبيق تلك النظرية لترقية مهارة الكتابة، وقدرة مهارة الكتابة الطلاب، و فعاليتها. واستخدام هذا البحث بمهج التجريبي بالمدخل الكمي. أمّا نتائج هذا البحث هي فتدل أن نتيجة الإحصائي = ٣,٦٩ أكبر من نتيجة المستوى المعنوي = 1%, 2,08 = 0,5% و 2,65 وذلك بمعنى أن H_1 مقبول أى أن فروض هذا البحث مقبول، بمعنى استخدام نموذج التعلم النشط (active learning): بالإمالة فعالة في تعليم مهارة الكتابة.

٦- عاليًا فطري (٢٠٢٠)، بعنوان: تعليم اللغة العربية على أساس تعليم النشاط في المدرسة العالية محمديّة بالدبانج. والهدف هذا البحث هو ان يعرف و يفهم كيف تنفيذ تعليم النشاط, و نشاط الطلاب في التعليم اللغة العربية. واستخدام هذا البحث بمهج الوصفى بالمدخل الكيفي (الظواهر). أمّا النتيجة هذا البحث هي: (١) التنفيذ، في هذه المرحلة يسلم المعلم ٣ مراحل. وهي مقدّمة، يفتح المعلم التعلم من خلال طلب حضور الطلاب، وتكرار المواد التعليمية السابقة، ومرحلة التنفيذ (تعليمي)، ومرحلة تقديم المحتوى سيعتمد التعلم بشكل كبير على استراتيجية التعلم النشط للمعلم الذي يشرح أهداف التعلم التي يجب أن يحققها الطلاب، وفي كل مادة تمت مناقشتها، يقدم المعلم أمثلة ملموسة، باستخدام الوسائل التعليمية (الوسائط) لتوضيح مناقشة كل موضوع. المرحلة الختامة (التقييم) يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول المادة التي تتم مناقشتها، ويعطي واجبات منزلية تخبرهم بالموضوع الذي سيتم مناقشته في الاجتماع التالي. (٢) نشاط الطلاب. يُظهر الطلاب الشجاعة للسؤال عن المواد التعليمية غير المعروفة، والمشاركة في مناقشة التعلم مع الأصدقاء ، ولإبداع الطلاب مصلحة ومستقل في

التفكير ، ثم يتحمل طلاب التعلم المستقل المسؤولية والثقة من خلال القيام بمهام لم يتم دراستها، من خلال التعلم بشكل مستقل.

الجدول (١): المقارنة بين الدراسة السابقة والدراسة التي أدتها الباحثة

الرقم	المؤلف	الموضوع	التشابهات	الاختلافات
١	لؤلؤ الكريمة (٢٠٢٠)	تأثير نموذج التعليم: كل طالب مدرس بنظرية الإنسانية لترقية مهارة الكلام لطلاب المدرسة الثانوية الرضى سوكونبلاغون كاليباري مالانج	<ul style="list-style-type: none"> البحث عن نموذج التعليم، وتتركز في مهارة الكلام استخدام هذا البحث بمنهج التجريبي بالمدخل الكمي في مرحلة المدرسة الثانوية 	<ul style="list-style-type: none"> استخدم هذا البحث النظرية الإنسانية. والنوع نموذج هو كل طالب مدرس
٢	مصطفى غزالي (٢٠١٩)	تطوير مواد التعبير التحريري على أساس التعلم النشط لدى طلبة المرحلة الثانوية العالية في مدرسة واء تنجونج الإسلامية بسنغافورة	<ul style="list-style-type: none"> يبحث هذا البحث التعلم النشط في المرحلة الثانوية 	<ul style="list-style-type: none"> تطوير مواد التعبير التحريري استخدم هذا البحث منهج البحث والتطوير وفقاً لنظرية بورك وغال
٣	معلم ويجايا (٢٠٢٠)	فعالية نموذج التعليم: Talking Stick لترقية مهارة الكلام بمدرسة الثانوية نور الحديد بايطان فروبولينجا	<ul style="list-style-type: none"> البحث عن نموذج التعليم، وتتركز في مهارة الكلام استخدام هذا البحث بمنهج التجريبي 	<ul style="list-style-type: none"> تنفيذ البحث من النوع نموذج التعلم : Talking Stick.

٤	مطبعة (٢٠٢٠)	نموذج تعليم المناظرة العلمية في معهد تزكيا ومعهد نور الجديد فريولنجوا: دراسة لمقارنة بين معهد تزكيا الإسلامي العالمي مالانج ومعهد نور الجديد فريولنجوا	<ul style="list-style-type: none"> ● البحث عن نموذج التعليم 	<ul style="list-style-type: none"> ● والمدخل الكمي في المرحلة الثانوية ● والنوع نموذج هو المناظرة العلمية ● منهج هذا البحث هي كفي بنوع دراسة مقارنة
٥	فريجة النعمة (٢٠١٥)	فعالية تطبيق استخدام نموذج تعليم النشاط (active learning) : بالإمالة لترقية مهارة الكتابة فصل الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية الشفيعية فاكال بنووو سورابايا.	<ul style="list-style-type: none"> ● بحث عن تعليم النشاط ● استخدام هذا البحث التجريبي بالمدخل الكمي 	<ul style="list-style-type: none"> ● تعليم مهارة الكتابة ● مستوى الدراسي في مرحلة المتوسطة
٦	عاليا فطري (٢٠٢٠)	تعليم اللغة العربية على أساس تعليم النشاط في المدرسة العالية محمدي بالديبانج	<ul style="list-style-type: none"> ● بحث عن تعليم النشاط ● مستوى الدراسي في مرحلة العالية أو الثانوية 	<ul style="list-style-type: none"> ● تعليم اللغة العربية عموما وليس تتركز في مهارة الكلام. ● استخدام هذا البحث بمنهج الوصفي بمدخل الكيفي (المظاهر)

من ملاحظة الباحثة، أنّ بحوث السابقة لها علاقة متشابهة بالبحث الذي تكتبها الباحثة. حيث أن تشابها البحث الأول حتى البحث السادس استخدامها الباحثون نموذج التعلم النشط، وأيضا تركز البحث الأول والثالث في تعليم مهارة الكلام. ووجدت الباحثة الاختلافات بين بحوث السابقة و البحث الذي تكتبها الباحثة. والبحث الأول، يستخدم نموذج التعلم كل طالب مدرّس بنظرية الإنسانية، أمّا البحث الثاني هو البحث تطویری عن المواد التعبير التحريري، والبحث الثالث، تنفيذ البحث بنموذج التعلم : Talking Stick، والبحث الرابع البحث التحليلي في التنفيذ عملية التعليم والتعلم بنموذج التعلم : المناظرة العلمية، والبحث الخامس تحدد المواد في مهارة الكتابة بنموذج التعلم الإمالة. والبحث السادس التحليل عملية التعليم والتعلم اللغة العربية عموما.

أمّا البحث الذي ستبحث الباحثة في هذا الحال هو تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط (Active Learning)، وتحديد الباحثة في تنفيذ معرض التعليم Gallery Sasion.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: نموذج التعليم

أ- مفهوم نموذج التعليم

نموذج التعلم هو مفاهيم التعلم التي تم تصويره من البداية إلى النهاية الذي قدمه المعلم خاصة، ويشير إلى المدخل التعليم المستخدم وكذلك أهداف التعليمية، والخطوات التعليمية، وبيئة التعليمية، وأيضا إدارة الصف. . بعبارة أخرى، نموذج التعلم هو تصميم أو الإطار لتطبيق مدخال التعليم، استراتيجية العليم، وطريقة التعليم، وأساليب التعلم.^{١٣}

قال Soekamto وأصدقائه (نورول واتي، ١٠: ٢٠٠٠) أنّ نموذج التعلم هو إطار مفاهيمي ويصف الإجراءات المنهجية في تنظيم خبرات التعلم لتحقيق أهداف تعليمية محددة، ويعمل كدليل للمعلمين في تخطيط أو التصميم أنشطة التعليمية.^{١٤} وبالتالي، ستظهر عملية التعليم والتعلم على أنها أنشطة هادفة يتم تنظيمها بشكل منهجي.

المصطلحات المذكورة وفقا لمعنى نموذج التعلم عند Enggen dan Kauchak أنّ نموذج التعلم هو إطار يوفر التوجيه على معلم الذي يقوم بأنشطة التعليم والتعلم.^{١٥} ويصمم على أهداف التعليمية المحددة.

يقال Kardi dan Nur (٢٠٠٠: ٩) أن يسمى بنموذج التعلم هو التصميم التعليم أو أنشطة التعليمية إذا كان لها أربعة خصائص لاتكميلها الإستراتيجية، أو الطيقة التعليمية كمايلي: (١) عقليا نظريا منطقيا والتأليف من قبل المبدع أو المطور.

¹³Taufiqur Rahman. *Aplikasi Model-model Pembelajaran dalam Penelitian Tindak Kelas*. (Semarang: CV Pilar Nusantara, 2018). Hal, 22.

¹⁴ Trianto Ibnu Badar Al-Tabany. *Mendesain Model Pembelajaran Inovative Progresif dan Kontekstual: Konsep Landasan dan Implementasinya pada Kurikulum 13 (Kurikulum Tematik Integratif)*. (Jakarta: Kencana, 2017). Hal. 23

¹⁵ Trianto Ibnu Badar Al-Tabany. *Mendesain Model.....* hal. 24

(٢) وأساس التفكير حول ماذا وكيف يتعلّم الطلاب (أهداف التعليمية سوف تحقيقها). (٣) السلوك المطلوب بحيث يمكن تنفيذ النموذج التعلم بنجاح. (٤) بيئة التعليمية اللازمة لكي تحقيق أهداف التعليمية.^{١٦}

بناء على ذلك، نستطيع أن نأخذ الخلاصة أنّ نموذج التعلم هو تصميم أو مفاهيم أنشطة التعليمية من البداية إلى نهاية التي فيها المدخل، والطريقة، والإستراتيجية، وأساليب التعليمية، وتجميعها من قبل الخبراء والمطورين بنفس المفاهيم التي يتم تحقيقها في عملية التعليم والتعلم، وتخطيط على أهداف التعليمية المحددة. وهذا يؤكد بتنظيم وزيرة التربية الوطنية رقم ٤١ عام ٢٠٠٧ أن في تنفيذ عملية تعليم والتعلم يتضمن فيه المقدّمة، أنشطة أساسية، والإختتام. والنموذج التعلم المخطط يتضمن في تلك أنشطة أساسية.

ب- خصائص نموذج التعلم

- على الأكثر، نموذج التعلم جيداً له صفة أو خصائص المعروف كما تلي:^{١٧}
- (١) وجود إجراءات منهجية، لذا فإن نموذج التعلم هو إجراءات منهجية لتعديل سلوك الطالب.
 - (٢) تحدد نتائج التعلم خاصة. و تحديد كل نموذج التعلم أهداف التعليمية من نتائج تعليمية خاصة، التي يتوقع الطلاب تحقيقها.
 - (٣) تكوين بيئة التعليمية خاصة. وأحوال التعليمية محدّدة في عملية التعليم والتعلّم.
 - (٤) مقياس النجاح. وصف وشرح نتائج التعلّم في شكل سلوك الطالب بعد الانتهاء من أنشطة التعلم وفقاً لمفهوم أو تسلسل التعلم محدداً.
 - (٥) التفاعل بالبيئة. وتحديد جميع نموذج التعلّم كيفية الطلاب ليقوم بالتفاعل، واستجابة مع بيئته.

¹⁶ Trianto Ibnu Badar Al-Tabany. *Mendesain Model*..... hal. 25

¹⁷ Shilphy A. Octavia. *Model-Model*hal. 13-14

وفقا لحبيبة (٢٠٠٦)، أنّ لمعرفة مستوى استحقاق نموذج التعلّم، بالنسبة إلى جانب الصلاحية (validitas)، يحتاج إلى الخبراء والمشارك للتحقق نموذج التعلم المطور. أمّا بالنسبة إلى فعّالية (efektivitas)، يحتاج إلى جهاز التعليم المطلوب لتنفيذ نموذج التعلم المطور.^{١٨}

ج- أنواع نموذج التعلم

اقتطف Arends (٢٠٠١: ٢٤) ستة نماذج تعليمية يستخدمها المعلمون في أنشطة التعليم والتعلم تكرارا، وهي: عرض التعلم مباشرة، مفاهيم التعليم، التعلم القائم على حل المشكلات، والمناقشة.^{١٩} عند رأي Arends وخبراء نموذج التعلم الآخرين، أنه لا يوجد أحد نموذج تعلم أفضل من نماذج أخرى. لأنّ تمكن أن يقال كل نموذج التعلم جيّد، إذا تمّ إختباره لأنشطة التعليمية بمادة معيّنة (Arends: 1997). وفي تحديد نموذج التعلم، فينبغي أن يناسب بأهداف التعليمية ليتم تحقيقه.

بالإضافة إلى النماذج المذكورة، في تنفيذ التعلم القائم على الكفاءة، مطوّر أيضا نماذج التعلم كماتلي:^{٢٠}

(١) التعلّم الإستراتيجي (Learning strategies)

(٢) التعلم القائم على Inquiry

(٣) التعلم النشط (active learning)

(٤) التعلم الكمي (Quantum Learning)

(٥) ونماذج الأخرى، ويمكن استخدامها لإثراء تطبيق التعلم القائم على الكفاءة.

وبتنفيذ نموذج التعلم النشط، يمكن لكل طالب استخدام مواهبهم أو ميولهم في عملية التعلم. حيث يكون الطلاب البصريون (visual)، يؤدى الطلاب أفضل ما لديهم عندما يحصلون على المعلومات الجديدة ثم تقديمها. والطلاب السمع (Auditori)، تلقي المعلومات من خلال الكلمات المنطوقة. والطلاب الحركي،

¹⁸ Trianto Ibnu Badar Al-Tabany. *Mendesain Model*..... hal. 26

¹⁹ Trianto Ibnu Badar Al-Tabany. *Mendesain Model*..... hal. 26- 27

²⁰ Trianto Ibnu Badar Al-Tabany. *Mendesain Model*..... hal. 27

يتعلم باستخدام الإيماءات.^{٢١} والتعلم النشط أيضا إحدى نماذج التعلم فاعلا للغاية لتوفير بيئة تعليمية تفاعلا، وجذابا، وممتعا غير مملا.

المبحث الثاني: التعلم النشط (Active Learning)

أ- مفهوم التعلم النشط

كما شارون، ومارثا، وأيضا ورد في هندي (٢٠١٠) التعلم النشط هو عملية الاحتواء الديناميكي للطلاب في الموقف التعليمي، والتي تتطلب منه الحركة، والأداء والمشاركة الفعالة تحت توجيه وإشراف المعلم.^{٢٢}

الكلمة "النشاط" من اللغة الإنجليزية وهي "Active" بمعنى مجتهد، مشغول، نشيط. في التعلم النشط، واقع الطلاب كأساس أو مركز في عملية التعليم والتعلم. قال محمد دليونو (١٩٥:١٩٩٧) أن التعلم النشط هو عملية التعليم والتعلم التي تتطلب نشاط الطلاب ومشاركتهم أمثليا، حتى يستطيع الطلاب ليحول سلوكهم بفعالية وكفاءة. يتطلب التعلم النشط في كل طلاب استخدام الدماغ بنشاط، إما للعثور على أفكار رئيسية من مادة تحل المشكلات أو تطبيق ما تعلموه على المشكلات الموجودة في الحياة الواقعية.^{٢٣}

إضافة إلى ذلك، يشير مصطلح " التعلم النشط " إلى تقنيات تعليمية تفاعلية الذي يلزم الطلاب ليقوم بتفكير العليا، مثلا: التحليل، والتفسير، والتقييم. وفي التعلم النشط يمكن الطلاب الاستفادة من الموارد خارج التعلم. مثلا: مكتبة، ويب، المقابلة، أو المجموعة التركيز لحصول على المعلومات. والطلاب يستطيعون أن يثبتوا قدرتهم على التحليل، والتفسير، والتقييم من خلال المشروع، والعرض أو التقديم، والتمثيل، والوثائق المكتوبة، والتعلم الأقران. غالبا، الطلاب الذين يشتركون

²¹ Umi Mahmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning*....hal, 85

²² الدكتور عبدالله بن خميس أمبوسعيد، هدى بنت على الحوسنية. استراتيجيات التعلم النشط: ١٨ ص. ٢٥

²³ Ikhwan Nur R, & Hindun Diniyah. *Strategi Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Prosiding Semnasbama IV UM Jilid 1, 2020. Hal.357

في التعلم النشط ينظمون عملهم، ملاحظة مظهرة، مناقشة، و يشرحون الأفكار ، وحلّ المشاكل، ويصغون الأسئلة لديهم.^{٢٤}

وقفا ل Melvin L. Silberman أنّ التعلم ليس نتيجة تلقائية لتقدّم المعلومات إلى الطلاب .لأن في الحقيقة التعلم يتطلب في مشاركة ذهنية، والعمل فورا. وفي التعلم النشط، يقوم الطلاب بمعظم أعمال التعلم. يتعلم الطلاب الأفكار ويحلون المشكلات ويطبقون ما تعلموه. وهذا هو من أساس التعلم النشط.

فيما يتعلق بمفهوم التعلم النشط، قيل Melvin L. Silberman أن "كيفية التعلم من خلال الاستماع ستجعل الطلاب ينسون بسهولة. التعلم من خلال الاستماع والرؤية سيجعل الطلاب يتذكرون قليلاً. وفي الوقت نفسه، فإن التعلم الذي يتم عن طريق الاستماع والرؤية ومناقشة شيء ما سيجعل الطلاب يفهمون. حيث أنّ التعلم من خلال الاستماع والرؤية والمناقشة والقيام بشيء ما سيجعل الطلاب يكتسبون المعرفة والمهارات .وبالتالي، فإن الطريقة الأخيرة هي أفضل طريقة في عملية التعليم والتعلم.^{٢٥}

ويؤكد (رفاعي: ٢٠٢١) على أن التعلم النشط هو منظومة إدارية، وتشمل كل المكونات التعليمي، وتوجه فاعليته، بما فيها استراتيجية التعليم والتعلم التي تقدّم المعارف والمعلومات (الجانب المعرفي)، وتنوع بها الأنشطة التعليمية التي يمارسها الطلاب، يشارك فيها الطلاب، وتتكون لديه القيم والسلوكيات (الجانب الوجداني)، بل ويتركز فيها التعلم حول الطلاب، ووفق قدراته وإمكاناته، ويكون الطلاب مشاركا وإيجابيا، ويكتسب المهارات الأدائية (الجانب المهاري).^{٢٦}

لذلك، نستطيع أن نأخذ الخلاصة، أنّ التعلم النشط هو أنشطة التعليم والتعلم ويتضمن عملية التفاعل بين الطلاب والطلاب، ومعلمهم، وبيئة تعليميتهم،

²⁴ Hari Wibowo. *Pengantar Teori-teori belajar dan Model-model pembelajaran*. (Jakarta: Puri Cipta Media, 2012), hal. 81-82

²⁵ Umi Mahmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning*..... hal. 76.

^{٢٦} الإدارة العامة للتدريبو الابتعاث. *التعلم النشط: تمكين، تمكين، تأسيس*. (وزارة التربية والتعليم: ١٤٣٥هـ)، ص. ١٥

بحيث يصبح الطلاب المركز أو الأساس في عملية تعليم والتعلم. ويتطلب الطلاب أن يكونوا نشاط والقائم بذاته. والطلاب لا يقبلون أو يرون أو يستمعون المعلومات بشكل سلبي إلى ما ينقله المعلم فحسب، بل يستجيب الطلاب بنشاط ويشاركون أيضاً في أنشطة التعليمية حتى يستطيع الطلاب أن يحولوا سلوكهم بفعالية و كفاءة.

ب- خصائص التعلم النشط

وقفال *Bonwell* (١٩٩٥) أنّ خصائص التعلم النشط كمايلي:

(١) التأكيد من عملية التعلم والتعلم ليس على يوصل المعلومات من قبل المعلم ولكن التطوير على المهارات التفكير التحليلي والنقدي، حول الموضوع أو المشكلة التي تتم مناقشتها.

(٢) لا يستمع الطلاب إلى التعلم بشكل سلبي فحسب، بل يفعلون شيئاً متعلقاً بالمواد التعليمية.

(٣) التأكيد على استكشاف القيم والمواقف فيما يتعلق بالمواد التعليمية

(٤) يتطلب الطلاب التفكير النقدي، والتحليل، والتقييم

(٥) ستحدث رد فعل أسرع في عملية التعلم.

إضافة إلى ذلك الخصائص، أنّ بشكل عام يمكن التعلم النشط يحصل على مايلي: أولاً، التفاعلات التي تنشأ أثناء عملية التعلم ستؤدي إلى اعتماد إيجابي، حيث لا يمكن توثيق المعلومات المكتسبة الا معاً، من خلال الاستكشاف النشط في عملية التعليم والتعلم. والثاني، يجب أن يشارك كل فرد بنشاط في عملية التعليم والتعلم، ويجب أن يكون المعلم قادراً على تقييم كل طالب بحيث يكون هناك فردي مسؤول. والثالث، لكي تنفيذ التعلم النشط يجرى بشكل فعال، فإنه يتطلب تعاوناً قويا حتى سيعزز الأنشطة الاجتماعية.^{٢٧}

²⁷ Hari Wibowo. Pengantar Teori-teori belajar dan Model-model..... hal. 82-83

ويحاول التعلم النشط أساسا تقوية وتسريعا محفزات واستجابات الطلاب في عملية التعليم والتعلم، بحيث تصبح عملية التعلم ممتعة وليست مملة بالنسبة لهم.^{٢٨} من خلال توفير استراتيجية التعلم النشط للطلاب، يمكن أن يساعدهم في تحقيق أهداف التعلم بنجاح دون الشعور بالملل والاكتئاب في عملية التعليم والتعلم. وهذا الحال أقل اهتمامًا في التعلم التقليدي.

الجدول (٢): المقارن بين التعلم التقليدي والتعلم النشط كماتلي:^{٢٩}

الرقم	التعلم النشط	التعلم التقليدي
١	يتركز على الطلاب	يتركز على المعلم
٢	التأكيد على اكتشاف المعلومات	التأكيد على يتقبل المعلومات
٣	استعمل كل حواس وقدرة الطلاب	أقل الاستعمل كل حواس وقدرة الطلاب
٤	استخدام عدة طرق	استخدام طريقة رتابة أو مملة
٥	استخدام عدة من وسائل التعليمية	استخدام قليل من وسائل التعليمية
٦	مسلّيًا جدًا	غير مسلّي
٧	يتكيف بالمعرفة الموجودة	لا يحتاج إلى أن يتكيف بالمعرفة الموجودة

بناءً على المقارنة بين نموذجي التعلم المذكورة، يمكن إجراء معايير بالإضافة إلى أسباب قوية لتنفيذ التعلم النشط في أنشطة التعليم والتعلم.

²⁸ Umi Mahmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning*..... hal.81

²⁹ Hari Wibowo. *Pengantar Teori-teori belajar dan Model-model*..... hal, 92

ج- أهمية التعلم النشط

هناك البحث أو الدراسة ويوضح عن أهمية التعلم النشط، أنه كلما زاد عدد الطلاب المشاركين في التعلم، زاد فهمهم وتذكرهم للتعلم لفترة أطول، لأن المفتاح هو المشاركة.^{٣٠} قال Howard Hendricks في كتابه "Theacing to Changes Lives" إن أقصى قدر من التعلم هو نتيجة أقصى قدر من المشاركة. "كانت الدراسة ويظهر أن الشخص يفقد وظيفته ليس بسبب معرفته، ولكن بسبب عدم قدرته على التعاون أو المشاركة. Tom Jackson في كتابه "Activites That Teach" إتقان المهارات الحية (Life Skill) هو شروط أساسي للجميع^{٣١}.

إذن يمكن أن يقال، أنّ مشاركة الطلاب في أنشطة التعليم والتعلم مهمة جدًا ومؤثرة جدًا في فهم الطلاب. لذا نموذج التعلم النشط مهم جدا للتنفيده في عملية التعليم والتعلم.

ويوضح أهمية التعلم النشط كمايلي:^{٣٢}

- (١) يشجع الطلاب على العمل الإيجابي
- (٢) يساعد الطلاب على الإكتساب الخبرة
- (٣) دعم العلاقات الإجتماعية، والعمل الجماعي (مشاركة الطلاب)
- (٤) يعود الطلاب على ممارسة الديمقراطية باحترام الرأي، والرأي الآخر.
- (٥) يدرّب الطلاب على تحميل المسؤولية، والإعتماد على النفس

د- مميزات التعلم النشط

المميزات المتوفرة في التنفيذ نموذج التعلم النشط منها:^{٣٣}

- (١) يتم تحفيز الطلاب لأنه من الأسهل التعلم عند الاسترخاء.
- (٢) يجري في بيئة هادئة، لأن التجربة والخطأ مقبولا.

³⁰ Umi Mahmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning*....hal, 83

³¹ Umi Mahmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning*....hal, 84

³² دكتور عقيل محمود رفاعي، *التعلم النشط: المفهوم، والإستراتيجيات، وتقويم نواتج التعلم*. (الأزارة الإسكندرية: دار الجامعة الجديدة للنشر، ٢٠٢١)، ص. ٦٣

³³ Umi Mahmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning*....hal, 84

- (٣) كانت مشاركة كل المجموعات.
- (٤) كل شخص لديه مسؤولية على المتعلمين.
- (٥) مرنة و وثيقة.
- (٦) الشيء الذي يتم اكتسابه يصبح أكثر.
- (٧) التفكير الاستقرائي.
- (٨) جميعهم عبروا عن أفكارهم.
- (٩) يمكن لكل منهم تقديم تصحيحات.

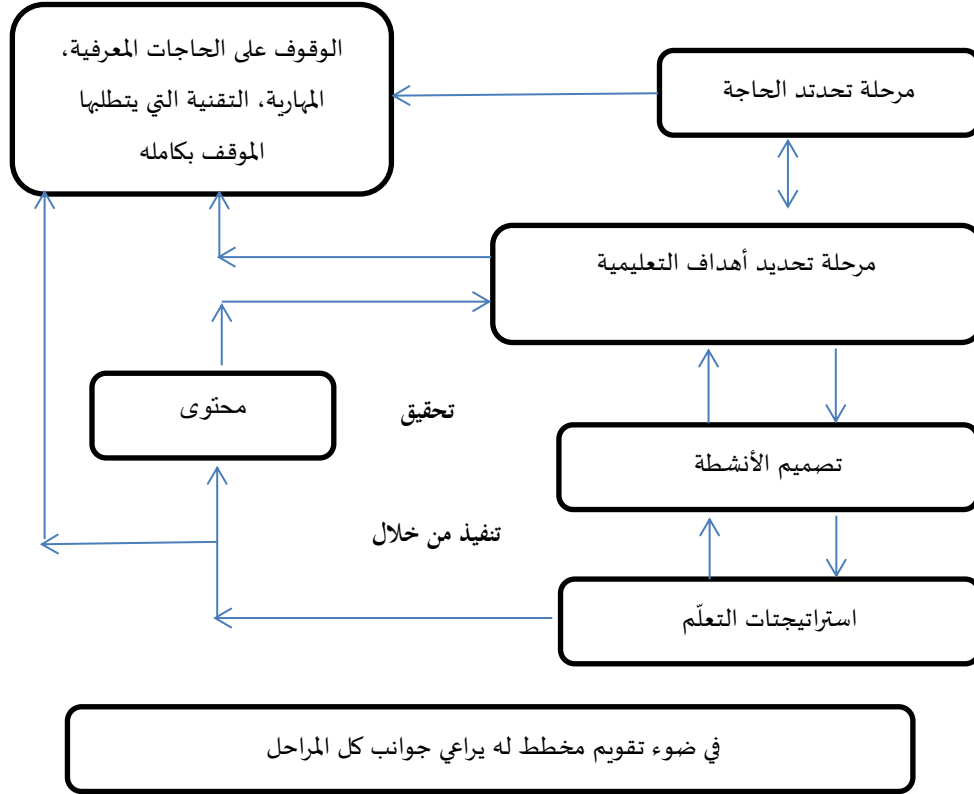
هـ- عيوب التعلم النشط

- كانت عدّة عيوب في التنفيذ نموذج التعلم النشط هي:^{٣٤}
- (١) صعوبة الطلاب في تركيز أفكارهم عندما لا يرافقهم المعلم
 - (٢) المناقشة تبدو غير مركزة
 - (٣) يحتاج إلى إبداع المعلم في إيجاد المواد التعليمية
 - (٤) تطلب إلى إشراف مكثف في توجيه الطلاب
 - (٥) يحتاج إلى إعداد الوسائل التعليمية

³⁴ Ikhwān Nur R, & Hindun Diniyah. *Strategi Active Learning.....* hal, 360

و- خطوات تصميم التعلم النشط

أما الخطوات تصميم التعلم النشط وهو كما تلي: ^{٣٥}



والخطوة الأولى وهي تحديد الحاجة، في هذا الحال، فينبغي المدرس تحديد الحاجة مناسبة بأحوال الطلاب أو مشكلات الطلاب، ثم الخطوة الثانية هي تحديد أهداف التعليمية فطبعا مناسبة بكفاءة أساسية المطلوب تحقيقها. ثم الخطوة الثالثة تحقق تلك الأهداف في تصميم الأنشطة التعليمية، وتنفيذ هذا التصميم باستراتيجيات التعلم المستخدمة أو المخترعة، فطبعا لكل الخطوة المذكورة مناسبة بمحتوى أو المادة التعليمية، ووقوف على الحاجات المعرفية، المهارية، التقنية التي

^{٣٥} صالح علي فرحان ال هزاع، وأصدقائه. الدليل الإجرائي لاستراتيجيات التعلم النشط. (المملكة العربية السعودية: وزارة التربية والتعليم، ١٤٣٣/١٤٣٤)،

يتطلبها الموقف ككل. ويمكن التقويم التعليمي المخطط يراعي إلى جوانب كل المراحل أو الخطوات.

ز- الاستراتيجية التعليمية

المعنى العامة من الاستراتيجية هي خطة العمل تتجه إلى تحقيق اهداف ورؤية خاصة. إنه مستمد من الكلمة اليونانية "strategia" ومعناه استراتيجيا، والمراد بها في التدريس هي خطة عملية يأخذها المدرس ليحث الدارسين في الحصول على الاهداف الدراسية المقررة.^{٣٦}

كانت النظرية العامة التي تأثير استراتيجيات التليم كثيرة، أما أن تكون من جانب اللغوي مثل النظرية البنيوية وأما أن تكون من جانب السيكلولوجي مثل النظرية السلوكية والمعرفية. والاستراتيجيات التعليم المعاصر منها:^{٣٧}

(أ) استراتيجية التعليم السياقي

كان معنى استراتيجية التدريس السياقي عند رأي وزارة الشؤون التربوية الوطنية الأندونيسية هي التي تساعد المدرسين على معرفة الروابط واعلاقات بين المواد التي يجري تدريسها في الفصل مع العالم الحقيقي حول الدارسين وتشجيعهم على إجراء اتصالات بين المعرفة المكتسبة وتخطيط حياتهم اليومية.

(ب) استراتيجية التعليم التعاوني

التدريس التعاوني هو أسلوب التعلم يتم فيه تقسيم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة، يتراوح عدد أفراد كل مجموعة ما بين ٤-٦ أفراد، ويتعاون تلاميذ المجموعة الواحدة في تحقيق هدف أو أهداف مشتركة.

(ج) استراتيجية التعليم النشط

^{٣٦} محمد طاهر، محمد بيهقي، أم حنيفة، سلطان مسعود، المدخل إلى طرق التدريس العربية للأندونيسيين، (سورابايا: جامعة سونان أمبيل، ٢٠١٣)، ص. ١٣٧.

^{٣٧} محمد طاهر، المدخل إلى طرق التدريس العربية.....، ص. ١٤٠.

التدريس النشط هو تعلم قائم على الأنشطة المختلفة التي يمارسها المتعلم وينتج عنها سلوكيات تعتمد على مشاركة المتعلم الفاعلة والايجابية في الموقف التعليمي.

(د) استراتيجية التعليم الموضوعية

استخدمت هذه استراتيجية في اندونيسيا خاصة في المدارس الابتدائية. والمراد بالتدريس الموضوعي هو محاولة لمشاركة المعرفة والمهارات والقيم، أو المواقف التدريسية، والتفكير الإبداعي باستخدام المواضيع المعينة التي قد قررها من قبل في المنهج الدراسي.

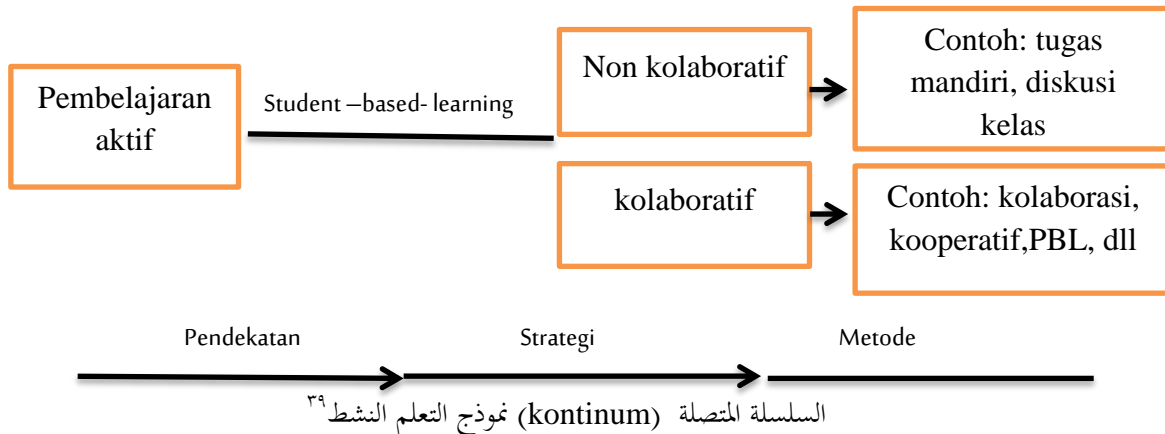
أما الاستراتيجية عند أوكسفورد (oxford) هي الخطوة الخاصة التي تستخدم المعلم لكي التعليمية ناجحة و مسرورة.

ح- تنفيذ التعلم النشط في عملية التعليم والتعلم

في التعلم النشط تتركز عملية التعليم والتعلم على نشاط الطلاب، ويستخدم المدخل (student center learning). وفي تنفيذه يمكن أن يتم بشكل فردي أو مجموعات، بجملة مستقل. وتحقيق التعلم النشط الفردي بكيفية طريقة إعطاء الوظيفة مستقلة، إنشاء، تقديم الخلاصة، تقديم خرائط المفاهيم، وغير ذلك. وفي وقت نفسه، يمكن أن تحقيق التعلم النشط الجماعي بكيفية التعلم التعاوني، والمناقشة كل الفرق، والتعلم القائم على حل المشكلات، وما إلى ذلك. وبالتالي في هذا النموذج التعلم النشط، لا يوجد *sintak* (تسلسل خطوات التعلم)، وهو يعتمد على الطريقة أو الإستراتيجية المختارة³⁸.

وهذا هو السلسلة المتصلة من نموذج التعلم النشط، وتبدأ من المدخل، ثم الإستراتيجية المستخدمة، ثم الطريقة التعليمية:

³⁸ Warsono dan Hariyanto, *Pembelajaran Kaktif Teori dan Asesmen*. (Bandung:PT Remaja RosdaKarya, 2014), hal. 15



وفقاً لـ L. Dee Fink (1999) أن تنفيذ نموذج التعلم النشط كما يلي: (١) الحوار بنفسه، (٢) الحوار مع الآخرين، (٣) الملاحظة *observasi*، (٣) العمل أو التجربة *doing*.^{٤٠}

الحوار بنفسه هو العملية حينما يبدأ الطلاب في التفكير تلقائي *reflektif* حول الموضوع المدروس. ويسألون أنفسهم ماذا يفكرون فيه، أو ما الذي يجب أن يفكروا فيه حول الموضوع الذي يتم دراسته. في هذه المرحلة، يمكن المعلم أن يطلب الطلاب قراءة نص أو مجلة. ويطلب الطلاب كتابة ما تعلموه، وماذا تأثير القراءة عليهم. أما الحوار مع الآخرين هو لا يقصد بالحوار كما يتحدث في التعلم التقليدي، ولكن الحوار نشاط، وديناميكي عندما يقوم المعلم بإجراء مناقشات جماعية صغيرة حول الموضوعات التي تتم دراستها.

والملاحظة هي أنشطة الطلاب رؤية أو الاستماع عندما يفعل الآخرون شيئاً، أو يعبرون عن الآراء، أو يعرضون، وغيرها. أما العمل أو التجربة *doing* هو الأنشطة التعليمية التي يقوم فيها الطلاب بشيء، مثل تصميم التجارب وتنفيذها *eksperiment*، أو تناقش شفاهياً أو تحريرياً، أو عرض مفاهيم، أو عرض شفهي (اتصال) *demonstrasi*، وما إلى ذلك.

³⁹ Warsono dan Hariyanto, *Pembelajaran Kaktif Teori*..... Hal. 16

⁴⁰ Warsono dan Hariyanto, *Pembelajaran Kaktif Teori*..... Hal. 18

اعتذر (2001) Mel sibermen، وماشي بن محمد الشمري في كتابه. كانت

١٠١ شكلا ليطبق أو لتنفيذ التعلم النشط منها:^{٤١}

Question Studen Have, Reconnecting, Synergetic Teaching, Poster Sassion/Gallery Sassion, Card Sord, Trading Place, Who In The Class?, Prediction, TV Comersial, Jigsaw/Model Tim Ahli, Critical Incident, Group Resume, Prediksi Kawan, Assesment Search, The Company You Keep, Prediction Guide, Quiz team, وغير ذلك.

ومن إحدى الشكل ليطبق أو لتنفيذ التعلم النشط السابقة وهي باستراتيجية معرض التعلم *Gallery Sassion* حيث تهدف هذه الإستراتيجية إلى تدريب قدرة الطلاب على فهم محتوى القراءة أو النص، ثم القدرة الطلاب على تصورهما بشكل صور، وبعد ذلك يتم تدريب الطلاب على إعادة التعبير الشفوي عن تلك الصورة أمام أصدقائهم.

١. معرض التعليم *Gallery Sassion*

أ) مفهوم معرض التعليم

معرض التعليم هو كبديل أو طريقة لجمع الخيال، مما سيؤدي إلى تبادل الأفكار أو توفير المعلومات للأصدقاء، أو المشاركين الآخرين. هذه الاستراتيجية هي طريقة جديدة وواضحة لتمكين أن يجعل الطلاب قادرين على التعبير تصورهم.^{٤٢}

ب) الخطوات لتنفيذ معرض التعلم عامة وهي:

- ١) لكل الطلاب يختار الموضوع
- ٢) لكل الطلاب يستعدّ الصور. ينبغي تلك الصورة واضحة و سهولة لفهمه حتى الطلاب الآخرون يستطيعون أن يفهموا سهولة دون شرحا شفاهيا أو كتابة. بل كل الطلاب يستطيعون أن يوزّعوا صفحة واحدة كمرجع المادة

^{٤١} ماشي بن محمد الشمري، ١٠١ / إستراتيجية في التعلم النشط، (المملكة العرب لالسعودية وزارة التربية والتعليم: الطبعة الأولى، ١٤٣٢/٢٠١١)، ص. ١٨

^{٤٢} Mel Siberman, 101 Cara Pelatihan dan Pembelajaran Aktif.....hal.189

٣) كل الطلاب يلصقون الصور على المعرض أو الجدار، وهم يجوزون أن يدوروا حُرِّيا لينظروا ويناقشوا الصور الأخرى

٤) بعد انتهى الوقت يعود الطلاب إلى أماكنهم ليناقشوا نتائج من تلك الأنشطة.

أما التنفيذ أو التطبيق معرض التعليم *Gallery Session* خاصة في تعليم مهارة الكلام كما يلي:^{٤٣}

١) تحديد موضوع المناقشة التي سيتم دراستها
٢) يقسم الطلاب إلى عدة مجموعات ثم يعطي كل مجموعة نصًا / قراءة بموضوع مختلف

٣) يطلب كل المجموعة مناقشة ذلك النص وفهمه مع مجموعتهم.
٤) يطلب كل المجموعة تقديم محتويات القراءة على شكل صور. في هذه الحالة، يمكن أن تمثل الأشكال والعناصر الموجودة في الصورة الأفكار الرئيسية في نص القراءة.

٥) وبعد ذلك، يطلب كل المجموعة لتلصق صورتها في المعرض المتوفرة. إذا لم يكن لوحة المعرض، فيمكن أيضًا نشرها على لوحة الإعلانات أو على الجدار المدرسة إما داخل الفصل، أو خارج الفصل.

٦) يطلب كل المجموعة لتعيين صديقها كحارس المعرض، وظيفة حارس المعرض هي تقديم شرح على الزوار الذين يسألون عن المحتوى أو الغرض من الصورة المعروضة.

٧) يطلب جميع الطلاب (سوى حارس المعرض) ليدور كل المعرض أصدقائهم، وسؤال الحارس عن الصور المعروضة باللغة العربية. ويسأل إلى حارس المعرض عن الصور المعروضة باللغة العربية

⁴³ Imam Makruf, Strategi Pembelajaran bahasa Arab Aktif, (Semarang: Need spress,2009), hlm.107-108

- ٨) ويجب لكل الحارس لشرح تلك الصور باللغة العربية
- ٩) وبعد انتهى الوقت، يُطلب جميع الطلاب ليرجع إلى فرقهم
- ١٠) ثم يقدم المعلم التعليقات، والتوضيح على جميع عملية التعليم والتعلم التي تم تنفيذها.

باستخدام هذه الطريقة أو الاستراتيجية، يمكن أن يمارس الطلاب على فهم، والتعبير محتويات نصوص التي يتعلمهم وفقاً للموضوعات المحددة.

ج) مميزات معرض التعليم

- والمميزات تنفيذ معرض التعلم في عملية التعليم والتعلم منها:٤٤
- يجعل الطلاب مستعداً لبدء الدروس، لانهم التعلم أو المناقشة أولاً.
- يحفز الطلاب على طرح الأسئلة بنشاط والبحث عن المعلومات
- تشجيع الطلاب على تنمية الشجاعة للتعبير عن الآراء
- تعزيز ذكاء الطلاب وممارسة مهاراتهم أيضاً.

د) عيوب معرض التعليم

- أما العيوب تنفيذ معرض التعلم في عملية التعليم والتعلم منها:
 - الطلاب الذين نادراً ما يهتمون بالتعلم سوف يشعرون بالملل، إذا كان البحث حول تنفيذ الاستراتيجية غير مفضل.
 - ينبغي تنفيذ هذا معرض التعليم على المعلم الخلاق
 - يختلف عقلية وشخصية الطلاب. لذا يحتاج إلى إشراف مكثف.
- أما العلاقة بين استراتيجية معرض التعلم ومهارة الكلام وهي في تعليم مهارة الكلام باستخدام معرض التعلم أن يجعل الطلاب قادرين على التعبير تصورهم لأن هذا الاستراتيجية كطريقة لجمع الخيال، مما سيؤدي إلى تبادل الأفكار أو توفير المعلومات للأصدقاء. وكذلك إحدى من مميزات السابق وهي

⁴⁴ Tyasmiarni Citrawati, dkk. *Penggunaan metode Poter Sasion untuk meningkatkan kemampuan bercerita*. Jurnal Widayagik, Vol.07, No. 2 Januari-Juli 2020, hal. 112

تشجيع الطلاب على تنمية الشجاعة للتعبير عن الآراء. إذن باستخدام استراتيجية معرض التعلم يستطيع أن يمارس مهارة الكلام الطلاب.

المبحث الثالث : تعليم مهارة الكلام

أ- مفهوم تعليم مهارة الكلام

التعليم هو عملية اتصال بين المعلم و الطلاب. الاتصال ليس مجرد الاتصال إنما هو من اجل ايصال رسالة معينة من المعلم إلى الطلاب. أما مهارة الكلام هي أهم المهارة في اللغة. لأن الكلام هو جزء من المهارة الدراسة للطلاب، فلذلك تعبير مهارة الكلام جزء أساس في تعليم اللغة الأجنبية.^{٤٥}

الكلام هو جزء من مهارة اللغوية النشطة والمنتجة، تتطلب مهارة الكلام التمكن من بعض الجوانب وقواعد استخدام اللغة. في اللغة، رسالة الشفوية الذي يتقدم بكلام وهي استخدام الكلمات المختارة المناسبة بمقصود احتياج الكشف.

الكلام هو نطق الأصوات اللغة العربية بجيد و صحيح مناسب للأصوات القادمة من مخارج معروف لغوي. أما تدريس أو التعليم مهارة الكلام هو عملية اتصال بين المعلم والطلاب لنيل عملية التعليمية في المدرسة أو سوى المدرسة.

ينقسم الدكتور عبد الله البشير الكلام إلى قسمين، وهما المحادثة والتعبير

الشفهي :

١ - المحادثة

المحادثة هي الكلام في المواقف الإتصالية غير المعدة. وأنها المناقشة الحرة الإلتقائية التي تجري بين فردين حول موضوع معين.

المحادثة هي الكلام أو المناقشة التي تجري بين نفرين أو أكثر حول الموضوع المختار. وفي هذا التعريف تستوقفنا النقاط الحاكمة الآتية :

^{٤٥} Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-MALIKI Press, 2011), hal.88

(أ) المناقشة : معنى هذا أن من أشكال الإتصال اللغوي الأخرى ما لا يعتبر محادثة. وإن كان شفهيًا كالمحادثة. من هذه الأشكال، مثلاً : أن يلقي شاعر قصيدة في حفل.

(ب) الحرية : هي المحادثة لا تتم قسراً ولا تحدث إجباراً، وإن حرية المتحدث شرط الحديث.

(ج) التلقائية : ضمن ما تعنيه، أن ثمة متغيرات كثيرة تحكم عملية الكلام، وتجعله يسير بشكل معين قد لا يتوقعه السامعون.

(د) فردان : أن لكل منهما حقوقاً وعليه واجبات، وبقدر ما نصف متحدثاً معيناً بأنه متحدث جيداً. نستطيع أيضاً أن نصفه مستمعاً معيناً بأنه مستمعاً جيداً.

(هـ) موضوع: المحادثة تدور حول موضوع، ولقد يعجب القارئ من تأكيدنا على هذه الحقيقة متسائلاً.^{٤٦}

وأهداف تدريس المحادثة عند رأى الدكتور رشدي أحمد طعيمة كما يلي:
(أ) تنمية القدرة على المبدأة في التحديث عند الدارسين دون انتظار مستمر لمن يبدأهم.

(ب) تنمية ثروتهم اللغوية.

(ج) تمكينهم من توظيف معرفتهم باللغة، مفردات وتركيب مما يشبع لديهم الاحساس بالثقة، والحاجة للتقدم، والقدرة على الإنجاز.

(د) تنمية قدرة الدارسين على الابتكار والتصريف في المواقف المختلفة.

(هـ) تعريض الدارسين للمواقف المختلفة التي يحمل مرورهم بها، والتي يحتاجون فيها إلى ممارسة اللغة.

^{٤٦} رشدي احمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (الربط: ونشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)، ص. ١٦٣-١٦٤

(و) ترجمة لمفهوم الإتصالي للغة وتدريب الطالب على الإتصال الفعال مع الناطقين بالعربية.

(ز) معالجة الجوانب النفسية الخاصة بالحديث.^{٤٧}

ويصنف Thuaymah ١٩٨٩ المحادثة كمادة يكون أكثر تحديدا من المهارات الكلام حتى في كتبه اللغة العربية لغير الناطقين بها، وضعه في التفسير مع فصل مستقل. وأوضح كذلك الفرق في الدورية تحدث فقط على أسئلة وأجوبة مع المحادثة نفسها. أنه يميز الحديث مع الطالب.

التأكيد على أن الكلام هو المهارات اللفظية العامة، التي شملت عملية طرح الأسئلة والإجابة. ومع ذلك، فإن الحديث ليس مجرد سؤال وجواب. ووفقا للمحادثة هو أكثر من حوار الطبيعية (dialog alami). في حين أن يؤدي المزيد من الأسئلة المتداولة إلى المواقف الرسمية للغاية التعلم. لأنه، والحالة ليست طبيعية والمحررين تميل إلى أن تكون عن ظهر قلب.

ومع ذلك، فإن في هذه الورقة أن تعرض في فصل واحد. لأنه بطريقة ما، ويبقى المحادثة من مهارات الكلام. موقع للمشكلة هو المعلم قد تكون أو لا تشمل البيئة تؤدي إلى التعليم والتعلم في الكلام.^{٤٨}

٢- التعبير الشفهي

التعبير الشفهي هو النشاط الفعالي، ويختلف بالمحادثة ويمكن تحت نقول بالإنдонسيا (mengarang lisan)، قال عبد الله البشير :

"التعبير الشفهي هو التعبير عن النفس بالوصف أو بالرد أو بالمناظرة في موضوعات يقوم المعلم باعدادها."^{٤٩}

^{٤٧} رشدي احمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين ص. ١٦٥

^{٤٨} محمد طاهر، محمد بيهقي، أم حنيفة، سلطان مسعود، المدخل إلى طرق التدريس العربية للاندونيسيين، (سورابايا: جامعة سونان أمبيل، ٢٠١٣)، ص. ٦٩.

^{٤٩} عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرسة اللغة العربية، (بيروت: دار المعارف، ١٩٦٨)، ص. ١٥١-١٥٠

التعبير الشفهي هو المنطلق الأول للتدريب على التعبير بوجه عام ولا بد للمدرس من أن يتقيد ببعض المبدئ في هذا الدرس. ومن هذا المبدئ:

تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه

- (أ) التزم الكلام باللغة العربية السليمة.
- (ب) أن يترك للتلاميذ حرية الإنطلاق في التعبير والاسترسال في القول.
- (ج) أن يستخدم المدرس في المرحلة الإعدادية طريقة الأسئلة في معالجة الموضوع شفهيًا.^{٥٠}
- للتعبير الشفهي صور متنوعة ومتعددة، أما عند محمود فراج يجري التعبير الشفهي داخل الحجرات الدراسية فيما يلي :
- (أ) التعبير الحر على التي يجمعها التلاميذ، أو يعرفها عليهم المعلم أو الصور المرسومة.
- (ب) التعبير الشفهي عقب القراءة بالمناقشة والتعليق والتخليص والإجابة عن الأسئلة.

(ج) استخدام القصص في التعبير بالصور الآتية :

- (١) إكمال القصص الناقصة.
- (٢) تطويل القصص القصيرة.
- (٣) التعبير على القصص المقروء أو المسموعة.
- (د) حديث التلاميذ عن حياتهم ونشاطاتهم داخل المدرسة وخارجها.
- (هـ) مما تلة الحيوان والنباتات والطير.
- (و) الحيات : طبيعتها وعمال الناس فيها، وما يجد فيها من لأحداث.
- (ز) الموضوعات الخلفية والإجتماعية والوطنية والإقتصادية.

^{٥٠} جودت الركابي، طرق تدريس اللغة العربي (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٦)، ص. ١٢٠

لكن عند الدكتور تمام حسان أن الكلام الأقسام السبعة التي ارتضيها للكلم نوضحين ٣. مواطن الضعف في التقسيم الذي ارتضاه النحاة من قبل هي طما يأتي :

الإسم - الصفة - الفعل - الضمير - الخالفة - الظرف - الأداة.^{٥١}

ب- أهمية تعليم مهارة الكلام

ومن المعروف أن الكلام من المهارات الأساسية، التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارات في الفترة الأخيرة، عنم زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس. ومن الضرورة بمكان عند تعليم اللغة العربية، الاهتمام بجانب الشفهي، وهذا الاتجاه الذي نرجو أن يسلكه مدرس اللغة العربية وأن يجعل همة الأول، يمكن الطلاب من الحديث بالعربية لأن العربية لغة اتصال يفهمها ملايين الناس في العالم، ولا حجة لمن يهمل الجانب الشفهي ويهتم بالجانب الكتابي مدعيا أن اللغة الفصيحة لا وجود لها ولا أحد يتكلمها.

تظهر أهمية تعليم الكلام في اللغة الأجنبية من أهمية الكلام ذاتة في اللغة. فالكلام يعتبر جزء أساسيا في منهاج تعليم اللغة الأجنبية،^{٥٢} ويعتبره القارئون على هذا الميدان من أهم أهداف تعلم لغة الأجنبية، ذلك أنه يمثل في الغالب الجزء العملي والتطبيقي لتعليم اللغة.

تعليم مهارة الكلام في حجرات الدراسة اللغوية مطلوبة ولأن غالبية من يتعلمون اللغة الأجنبية أول ما يهدفون إليه هو الكلام بهذه اللغة المنشودة فتناولت الباحثة. أهمية تعليم الكلام عند الدكتور محمود كامل الناقة كما يلي :

١ - أن الأسرة عند ما تعلم إنها لغة أجنبية إنما تتوقع أن يتحدث بها.

^{٥١} الدكتور تمام حسان، اللغة العربية، (القاهرة: علم الكتاب، ١٩٩٨)، ص. ٩٠.

^{٥٢} محمد كامل ناقة، تعليم اللغة العربية بلغات الأخرى، (مكة: ر حقوق الطبع واعادته محفوظة الجمعية ام القرى، ١٩٨٥هـ)، ص. ١٥١.

٢- أن الكبير عند ما يقبل على تعليم لغة ما يكون التحدث بها في مقدمة أهدافها.

٣- إننا لا نتصور إمكانية الإستمرار في تعليم القراءة والكتابة اللغة الأجنبية دون التحدث.

٤- ان الأفراد عند ما يقرأ ويكتب إنما يفكر بوسيلة ما تعلمه شفويا إستماعا وحديثا.

٥- ان عملية تعليم اللغة ذاتها والإستفادة من المعلم تعتمد على الحديث. فالمعلم في تدريسه وتصحيح أخطاء الدارسين يستخدم الكلام وهو حتى عندما يصحح كتابات الدارسين إنما يناقشهم في ذلك شفويا.^{٥٣}

ج- أهداف تعليم مهارة الكلام

أهداف تعليم مهارة الكلام هي من وسائل الإتصال مع غيره وفهم ما أراد المتكلم. فهذه مبتداء بعد أن يعرف الطلاب نطق حروف اللغة العربية، يعرف الطلاب التفريق بين صوت واحد وصوت آخر.^{٥٤}

هناك أهداف عامة لتعليم مهارة الكلام يمكن أن نعرض لأهمها، وهي:

- ١- تشجيع الطلبة على الصراحة في القول
- ٢- إعانتهم على تفهم أدب الأصغاء وأدب الحديث وأدب النقود
- ٣- تدريبهم على سرعة الإجابة وصوابها والقدرة على الإرتجال
- ٤- تعويدهم سلامة النطق
- ٥- وتدريبهم على التمثيل

وقال على ثوري عبد الجليل وأحمد زهرا أيضا أن أهداف تعليم مهارة الكلام كما يالي:^{٥٥}

^{٥٣} محمد كامل ناقة، تعليم اللغة العربية بلغات الأخرى.....ص. ١٠١

^{٥٤} Abdul Wahab Rosyidi dan Mamluatu Ni'mah, *Pembelajaran*hal 90

^{٥٥} محمود كامل النافة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية الناطقين بها، (الربط: ونشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٤٢٤ هـ)،

- ١- أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية، وأن يؤدي أنواع النبرى والتنغيم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربي.
- ٢- أن ينطق الأصوات المتأورة والمتشابهة.
- ٣- أن يدرك الفرق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة
- ٤- أن يعبر عن أفكار مستخدما الصيغ النحوية المناسبة
- ٥- أن يعبر عن أفكار مستخدما النظام الصحيح لتكوين الكلمة في العربي خاصة في لغة الكلام
- ٦- أن يستخدم بعض حصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكير والتأنيث وتمييز العدد والحال ونظام الفعل وأزمنة وغير ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية.
- ٧- أن يكتسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمرة ومستوى نضجة وقدراته، وأن يستخدم هذه الثروة في إتمام عمليات اتصال عصرية.
- ٨- أن يعبر عن نفسه تعبيرا واضحا ومفهوما في مواقف الحديث البسيطة. أن تمكن من التفكير باللغة العربية والتحدث بها بشكل متصل ومترابط لفترات زمنية مقبولة.

د- خطوات تدريس مهارة الكلام

الخطوات التي يمكن استخدامها الأساتيد في تدريس مهارة الكلام:^{٥٦}

١- للمبتدئين

(أ) بدأ المعلم لتدريب الكلام بإعطاء الأسئلة الذي يجب أن يكون الإجابة للطلاب

(ب) في وقت نفس طلب من الطلاب لتعلم نطق الكلمة وتركيب الجملة وتعبير عن الأفكار

(ج) يركب المعلم الأسئلة التي قد أجاب الطلاب حتى تكون الموضوع الكامل

^{٥٦} Abdul Wahab Rosyidi dan Mamluatu Ni'mah, *Konsep Dasar.....hal.*, 93

(د) يطلب المعلم الطلاب لإجابة تدريب الشفوية وحفظ المحادثة أو إجابة

الأسئلة المتعلقة بمضمون النص التي قد قرأ الطلاب

٢- للمتوسطة

(أ) تعلم الكلام عن طريقة لعبة الدور

(ب) مناقشة عن الموضوع المعين

(ج) يحكي عن الأحداث التي مرّت بها الطلاب

(د) يحكي عن المعلومات التي يسمع من التلفزيون أو غيرها

٣- للمتقدمين

(أ) اختيار المعلم الموضوع لممارسة الكلام

(ب) الموضوع المختار يجب أن يكون ممتعا متعلقا بحياة الطلاب

(ج) يجب أن يكون الموضوع و محدود

(د) دعا الطلاب لاختيار الموضوعين أو أكثر حتى حرّا في اختيار الموضوع

التحدث عما يعرفونهم

هـ - تقويم تعليم مهارة الكلام

اهداف تجرية كفاءة اللغة العربية لقياس كفاءة الطلبة في استخدام اللغة

العربية صحيحا. ومن التجبيات الذي يستخدم لقياس كفاءة مهارة كلام

الطلبة كمايلي^{٥٧}:

١- وصف الصورة أو قصة المختصر

يطلب الطلاب أن يصوّر الصورة شفويا. و يعطى المعلم أسئلة حول الصورة.

مثل: ماذا تمثيل هذه الصورة؟ ماذا تري وراء الحيوان؟

٢- وصف الخبرة

^{٥٧} Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab untuk Studi Islam*, (Malang: UIN Maliki Press, 2010), hal.53-62

يطلب الطلاب أن يقصوا خبرتهم بالموضوع أو دون الموضوع. مثل:
تكلم عن الرحلة التي شاركت فيه! اتبع النقاط التالية مثلاً: متى تتحرك
للرحلة؟ إلى أين الرحلة؟ مع من تشارك الرحلة؟

٣- المقابلة أو الحوار

يعمل المقابلة بحوار بين الطالبان أو بين المعلم والطالب بالموضوع والمعيار
المعيّن. مثل: اسئلة مهارة الكلام في التعارف بين المدرس والطالب:

المدرس : السلام عليكم.. الطالب :

المدرس : ماسمك..؟ الطالب :

٤- التعبير الحر

يطلب التلاميذ أن يتكلم باللغة العربية بالموضوع أو دون الموضوع في الوقت
المعين. مثل: تكلم عن الموضوعات الآتية حول ٥-٧ دقائق، مثلاً: الموضوع
عن العمل، الصحة والمرض، في المدرسة، في المكتبة، وغيرها.

٥- التبادل أو الجدل

يستخدم هذه التجربة للمتقدم. مثل:

هل توافق أو لاتوافق؟ ولماذا؟

(أ) الزواج السعيد هو الذي تحلو من المشكلات

(ب) أكثر الخلافات بين الزوجين سببها الأقارب

(ج) الغرض من الزوج الاستماع بالحياة

وليتباعد عن الشخصية في تقدير تجرية كفاءة اللغة العربية، فلا بدّ المعلم
أن يثبت معيار التقدير تفصيلاً. مثل: فصاحة. تحتوي على فصيحة النقط والنبر
والتنعيم، والإتفاق بالموضوع، وتركيب اللغة في النحو والصرف، واستيعاب
المفردات، والطلاقة، وما إلى ذلك. بالنظر إلى أهداف تعليم مهارة الكلام، كان

العديد من الأشياء المهمة جدًا التي يجب مراعاتها عند عملية تعليم مهارات الكلام وهي النطق، والمفردات، والقواعد:^{٥٨}

١ - النطق

النطق هي عناصر مهمة في مهارة الكلام، بهذا السبب يحتاج الطلاب إلى التأكيد منذ البداية حتى يتمكنوا من نطق الأصوات العربية بشكل صحيح. ومن التأكيد أنّ لا يمكن الطلاب غير الناطقين لها فصحة يسمى بالناطق العرب، لذا المعيار المفضل ليمارس النطق في هذا الحال هو يستطيع الطلاب لينطق الأصوات العرب مناسبة بنظام مخارج الحروف الصحيحة، و يستطيع أن يفهم مستعمل اللغة العربية.

٢ - المفردات

إتقان المفردات هو أيضًا هدف من المتوقع تحقيقه لكل من يتعلم لغة أجنبية. وهذا لأن المفردات هي وسيلة لنقل الرسائل أو المعاني، وكذلك وسيلة لنقل الأفكار. باستخدام المفردات يفكر المتحدث ثم يترجم أفكاره إلى الجملة المناسبة.

٣ - القواعد أو التركيب

كان بعض الآراء التي تقول أن القواعد ليست مهمة جدًا في تعلم اللغات الأجنبية، وخاصة عند ممارسة التحدث أو الكلام. هذا الرأي غير صحيح على الإطلاق، لأن اللغة مقيدة بالقواعد النحوية التي يجب أن يتقنها كل من يرغب في التحدث بلغة أجنبية. لذا، القواعد مهمة جدًا في إتقان الكلام ومهارات أخرى.

⁵⁸ Abdul Munip, *Penilaian Pembelajaran Bahasa Arab*. (Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, 2017). Hal. 168

و- مشكلة مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية

ولعل مادة التعبير أو الكلام تأتي في مقدمة المواد التعليمية التي ينفر منها الطلبة ويهترب من تدريسها المعلمون وقد يكون للطلبة عذره وللمعلم تسويفه. إذا ما نظرنا إلى طريقة تدريس هذه المادة في واقع حالنا. ولا يلقي وجود المشكلة قول بعضهم أنها متعلقة وتعود أسبابها إلى المدرس وإلى المنهج التي يسير عليه. وحصرها للمشكلات وتحديدًا لإبعادها يمكن تلخيصها كما يلي :

- ١- نفور الطلبة من درس التعبير أو الكلام وانصرافهم عنه
 - ٢- إرهاق المعلمين وتهميمهم من تدريس اللغة العربية، هالابا من تصحيح ما يكتبوه ويتحدثه الطلبة في ترقية مهارة الكلام
 - ٣- عدم وضوح المنهج أو المستوى الخاص بكل مرحلة من مراحل التعليم في اذهان المعلمين خاصة لاسيما في تعليم مهارة الكلام^{٥٩}
 - ٤- قلة المعلمين المتخصصين في مهارة الكلام وغيرها من المشكلات العامة التي يواجهها متعلم اللغة ومعلمها
- وفيها يلي اعراض بعض الإرشادات التي قد تكون ناجعة في التحقيق من حدتها، علمنا أن الحلول الحذرية تبقى مسؤولية الجهات المختصة في دوائر التربية والتعليم. وخاصة في مواجهة المشكلات في تعليم مهارة الكلام وعلاجها، وهي كما يلي :

- ١- ضرورة الاستفادة من الظواهر الإيجابية عند الطلبة
- ٢- ميل الطلبة والمراقبين للتعبير عما في نفوسهم
- ٣- رغبة الطلبة في المحاكاة والتقاليد، فإن المعلم الناجح يشغل هذه الرغبة، فيكثر من عرض النماذج والنصوص الأدبية المختارة عليهم، لتكون زاد يستعينون بألفاظها وتراكيبها وجملها في تعبيرهم

^{٥٩} نايف محمود معرف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (بيروت: دار النفائس، ٢٠٧)، ص. ١٠٥

- ٤- لا تنظر إلى التعبير أي مهارة الكلام كالمواد التعليمية المعبر مجة الأخرى، إذا له واقعة خاصة به، فهو غير محدد بزمان ولا يمكن في منهج الدراسي
- ٥- الحرص على تقديم نصوص هادفة وكافية تدور في نطاق الموضوع المحدد لهم للتوسع فيه ومناقسه
- ٦- تشجيع الطلبة على المطالعة الحرة وعلى التعبير ما في اذهانهم باللغة المدرسة.
- ٧- وجود المعلمون الماهرون في اللغة وفي مهارة الكلام خاصة
- ٨- إيجاد البيئة اللغوية المناسبة والجو الصالح لإحياء اللغة وتشجيع الطلبة في مهارة الكلام باللغة العربية.^{٦٠}

^{٦٠} نائف محمود، خصائص العربية.....ص. ٢٠٩

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- مدخل البحث و منهجه

والمدخل المناسب بهذا البحث وهو المدخل الكمي، وتحليل البيانات بالتحليل الإحصائي. أما منهج هذا البحث هو التجريبي، والمنهج التجريبي هو تصميم البحث الذي يهدف إلى اختبار علاقات والعلة والمعلول حتى يصل إلى أسباب الظواهر.^{٦١} ونوع تصميم هو تصميم التجريبي الحقيقي (True-Eksperimental)، التصميم الذي يتبع الإجراءات والشروط التجريبية.^{٦٢} وأخذت الباحثة فيه بشكل (Pretest-Posttest Control Group Design). في هذا التصميم هناك مجموعة التجريبية ومجموعة الضابطة، و مجموعة التجريبية كانت المعاملة، ومجموعة الضابطة ليس هناك المعاملة. أمّا اختيار مجموعتان (التجريبية و الضابطة) بشكل عشوائي.^{٦٣}

ب- مجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث هو جميع الكائنة أو الموضوع البحث، أمّا العينة البحث هو جزء من المجتمع البحث التي تمثل أحوال أو الخصائص كائنة البحث.^{٦٤} والمجتمع هذا البحث هو جميع الطلاب في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا للعام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١ بعدد ١٣٠ طلاب. وعينته هو الطلاب في فصل حادي عشر أ بعدد ٢٠ طالبات كالمجموعة التجريبية (eksperiment class)، وفصل حادي عشر ب بعدد ٢٠ طالبات كالمجموعة الضابطة (control class).

ج- متغيرات البحث

في هذا البحث هناك متغيران، وهما المتغير المستقل (Independent Variabel) والمتغير التابع (dependent Variabel). والمتغير المستقل هو العامل الذي نريد أن نقيس

^{٦١} الدكتور رجاء محمود أبوعلام. *مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية*. (القاهرة: دار النشر للجامعات، ٢٠١١)، ص.

^{٦٢} Moh. Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, (Malang: CV Bintang Sejahtera, 2010), hal.90

^{٦٣} Moh. Ainin, *Metodologi Penelitian....* hal. 91

^{٦٤} W. Gulo, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia, 2002), hal. 55-56

مدى تأثير على الموقف أو يسمى بالمتغير التجريبي. أما والمتغير التابع هو العمل الذي تنتج عن تأثير العامل المستقل.^{٦٥} والمتغير المستقل هذا البحث هو نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم. والمتغير التابع هو تعليم مهارة الكلام.

د- أدوات جمع البيانات

الأدوات التي تستخدم الباحثة في هذا البحث فيما يلي:

١ - الملاحظة (Observasi)

الملاحظة هي طريقة جمع البيانات بملاحظة الموقف مباشرة. وهي طريقة تتطلب أن تكون الباحثة جزءاً من النشاطات التعليمية أي بأن يقوم الباحثة بملاحظة سلوك معين من خلال اتصاله مباشرة بالأشخاص أو الأشياء التي تدرسها.^{٦٦} وهذه طريقة مهمة جداً في حصول على بيانات البحث التي تتكون من تجريبية التعلم النشط في تعليم مهارة الكلام.

٢ - المقابلة (Wawancara)

والمقابلة هي عملية لفظي بين القائم بالمقابلة والمبحوث من أجل استشارة دوافعه للحصول على بعض المعلومات ومناسب بأهداف البحث.^{٦٧} أو عملية الاسئلة ولإجابة باللسان. وتقوم الباحثة المقابلة بالطلاب وكذلك المعلم اللغة العربية لحصول على الأخبار أوالأحوالهم عن قدرة مهارة الطلاب في مهارة الكلام، وكذلك مشكلتهم.

٣ - الاستبانة

هي وسيلة أو طريقة للحصول على الإجابات المستجيبين بتقديم على عدد من الأسئلة المكتوبة.^{٦٨} وأعطت الباحثة الإستبانة في فصل التاسع أ أما يتعلق

^{٦٥} ذوقا عبيدات وأخرون. البحث العلمي: مفهومه وأدواته وأساليبه. (الرياض: دار أسامة، ١٩٩٧)، ص. ٢٧٦
^{٦٦} ذوقا عبيدات، وعبد الرحمن، وكايد عبد الحق. البحث العلمي، الطبعة الرابعة. (عمان الأردن: دار الفكر، ١٩٩٢)، ص. ١٤٩

^{٦٧} أ.د. سناء محمد سليمان. أدوات جميع البيانات في البحوث النفسية والتربوية. (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠١٠)، ص. ١٦٤
^{٦٨} أ.د. سناء محمد سليمان. أدوات جميع البيانات في البحوث..... ص. ١٠١

- بتعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم في مدرسة المتوسطة دار القرآن موجوكرطا. أمّا الخطوات اعداد أسئلة الاستبانة هي:^{٦٩}
- تجنب الصياغة التي تؤثر على المجيب وذلك حتى لا يرفض الإجابة ويعتمد إجابة خاطئة.
 - عند صياغة كل سؤال من أسئلة الاستبيانات لابد قبل أن يبدأ الباحث بكتابة السؤال الذي يليه، أن تكون لديه القدرة على إجابة السؤال (لماذا سألت هذه السؤال؟).
 - الوضوح، والدقة في الصياغة، وذلك بتجنب الكلمات التي قد لا يتفق على مدلولها الباحث والمجيب مثل (غالبا، كثيرا.... إلخ)
 - تجنب الأسئلة التي تحتوي على فكرتين
 - أن تكون الأسئلة محدده بحيث يمكن للمجيب معرفة الطلاب تماما.
 - ضرورة اختيار الكلمات التي يعرف معناها المجيب عند صياغة السؤال.

٤ - الوثائق (Dokumentasi)

وهي طريقة جمع البيانات ومصدرها مكتوبة من الكتاب والمجلات والحكايات وغيرها.^{٧٠} استخدام الباحثة هذه الطريقة لمعرفة تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم في مدرسة المتوسطة دار القرآن موجوكرطا.

٥ - الاختبار (Tes)

هي آلة التي أعطيت على الفرد لنيل الأجوبة والمطلبة مسطورا أو لسانا أو فعلا. استخدمت الباحثة هذه الطريقة لنيل الحقائق والمعلومات عن تعليم مهارة

^{٦٩} سناء محمد سليمان. أدوات جميع البيانات تقي البحوث.....ص. ١١٥-١١٧

^{٧٠} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hal. 158

الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم في مدرسة المتوسطة دار القرآن موجوكرطا. أمّا الخطوات اعداد أسئلة الاختبار وهي:^{٧١}

- صياغة الأسئلة بوضوح كاف
 - استعمال العبارات الميينة بقدر الإمكان لأن العبارات المعقدة تؤدي إلى الارتباك في الإجابة عنها.
 - البعد عن استخدام الكلمات التي تحمل أكثر من معنى واحد وإن كان من الصعب اتباع هذه القاعدة في بعض الأحيان
 - تجنب استعمال الكلمات الطويلة المعقدة
 - أن نتجنب الحشو والمادة البعيدة عن موضوع الإختبار
- أما التفسير والتعيين في تحليل البيانات المجموعة وتحقيق الافتراض العلمي، فتستعمل الباحثة المقدار فيما يلي:

جيدا	٩٠% - ١٠٠%
مقبولا	٧٥% - ٨٩%
ناقصا	٦٠% - ٧٤%
قييحا	≤ ٥٩%

وهذه التفسير مناسبة بمقيار الكتمال الأدنى (KKM) المدرسة التي

تستخدمها الباحثة للبحث هذه الرسالة.

هـ - مصادر البيانات

إن مصادر البيانات التي تستخدمها الباحثة هي البيانات الأساسي: الطلاب في المدرسة المتوسطة دار القرآن موجوكرطا، والنتائج من الاختبار قبلي و بعدي. والبيانات الثانوي: مدير المدرسة، تأخذ الباحثة عن البيانات المتعلقة بأحوال تلك المدرسة . والمعلم، تأخذ الباحثة عن المعلومات المتعلقة بأحوال الطلاب في الفصل.

^{٧١}سناء محمد سليمان. أدوات جميع البيانات تقي البحوث.....ص. ٧٥-٧٦

الرقم	أسئلة البحث	البيانات	المصادر
١	كيف يتم تطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم في مدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا؟	أحوال المدرسة المتوسطة دارالقرآن موجوكرطا، وخاصة لأحوال الطلاب في الفصل الدراسي تعليم مهارة الكلام باستخدام ذلك نموذج التعلم.	- مدير المدرسة - مدرس اللغة العربية - الطلاب
٢	ما مدى فعالية تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم في مدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا؟	كفاءة الطلاب في تعليم مهارة الكلام	نتيجة الاختبار القبلي و البعدي.

و- أسلوب تحليل البيانات

هي طريقة إجابة الأسئلة المستخدمة في أهداف البحث.^{٧٢} تستخدم الباحثة في هذا البحث أسلوب تحليل الكيفي والكمي لمعرفة فعالية تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا، وأما البيان كما يلي:

- ١- أسلوب تحليل الكيفي لإجابة أسئلة البحث رقم الأول وهي المتعلقة بكيفية تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم.
- ٢- أسلوب تحليل الكمي لإجابة أسئلة البحث رقم الثاني وهي:

⁷² Koentjoro Ningrat, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Gramedia, 1987), hal. 173

أ) الإختبار التآتي وتحليل الباحثة النتائج في جهاز الإحصاء الحسوبي ١٦ (SPSS 16) وطريقة المستخدمة هو: الإختبار التجانسى (Test of Homogeneity) ثم الإختبار الطابعى (Test of Normality). ثم الإختبار التآتي للعينه المستقلة (Independent sampels T-Test). والرمز هذا الإختبار التآتي وهى:

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2} - 2r \left[\frac{s_1}{\sqrt{n_1}} \right] \left[\frac{s_2}{\sqrt{n_2}} \right]}}$$

البيان :

\bar{x}_1 : متوسط معدل عينة واحدة

\bar{x}_2 :متوسط معدل عينة واحدة

s_1 : انحراف المعيار للعينه الواحدة

s_2 : انحراف المعيار للعينه الثانية

s_1^2 : متعيرات عينة واحدة

y: علاقة بين عینتین

ثم الإختبار لفرق النتائج (N Gain Score) لمعرفة فعالية تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم.

$$\text{NGain} = \frac{\text{نتيجة الإختبار البعدي} - \text{نتيجة الإختبار القبلي}}{\text{نتيجة مثالية} - \text{نتيجة الإختبار القبلي}}$$

في الإختبار التجانسى، إذا كانت قيمة الأهمية (Sig) $< 0,05$ فإن البيانات متجانس. إذا كانت قيمة الأهمية (Sig) $> 0,05$ فإن البيانات ليست متجانس^{٧٣} أمّا أساس اتخاذ القرار في الإختبار الطابعى، وهو إذا كانت قيمة الأهمية (Sig) $< 0,05$ فإن البيانات توزيعها عادية. إذا كانت قيمة الأهمية

⁷³ Ce Gunawan, Mahir Menguasai SPSS Pnduan Praktis Mengolah Data Penelitian. (Yogyakarta: CV Budi Utama, 2020), hal. 71

(Sig) $> 0,05$ فإن البيانات توزيعها ليست عادية.^{٧٤} أما في الاختبار التائي للعينه المستقلة (Independent sampel T-Test) وهو إذا كانت قيمة الأهمية (2-tailed) $> 0,05$ فردّ H_0 وقبول H_a (2) إذا كانت قيمة الأهمية (2-tailed) $< 0,05$ فقبول H_0 ورد H_a .^{٧٥}

في الاختبار لفرق النتائج (N Gain Score) تستخدم الباحثة تفسير المعيار Hake, R.R, ١٩٩٩ كما يلي:^{٧٦}

التقدير	النتيجة
فعالة جدا	> 76
فعالة كافية	$75-56$
منخفض	$55-40$
غير فعالة	< 40

ب) المعيار ليكرت (Skala Likert)

تستخدم الباحثة في هذا البحث المعيار لكزت لتحليل الاستبانات التي ستعطي الباحثة إلى الطلاب في الفصل التجريبي لمعرفة نتائج عن تطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم، أما الرمز كمايلي:

$$\text{قيمة} = \frac{\text{مجموعة نتيجة المقياس}}{\text{مجموعة نتيجة الأعلى}} \times 100\% \quad ٧٧$$

مجموعة تيجه المقياس = جميع نتيجة المقياس لكل شخص

مجموعة تيجه الأعلى = تيجه المقياس الأعلى X مجموعة الأسئلة X مجموعة المستجيبين.

⁷⁴ Ce Gunawan, Mahir Menguasai SPSS Pnduan Praktis.... , hal. 58

⁷⁵ Ce Gunawan, Mahir Menguasai SPSS Pnduan Praktis.... , hal.82

⁷⁶ www.spssindonesia.com, diakses pada 01/06/2021 Pukul. 16.11

⁷⁷ Sugiono, Metode Penelitian Kuantitaif, Kualitatif, dan RnD. (Bandung: Alfabeta, 2015), hal. 95

أمّا الوصف نتائج الاسبانه وتصنيفها، وضع الباحثة المعيار الآتية:^{٧٨}

القيمة	التقدير
٨٤-١٠٠%	موافق جدا
٦٨-٨٤%	موافق
٥٢-٦٨%	أقل الموافق
٣٦-٥٢%	غير موافق

⁷⁸ Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evauasi Pendidikan (Edisi Revisi)*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1999), hal. 314

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

في هذه الفصل ستقدّم الباحثة عملية تطبيق وفعالية التعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط باستخدام معرض التعلم (gallery session) في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا. قبل تقدّم الباحثة على تطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط باستخدام معرض التعلم (gallery session) في هذه المدرسة. قدمت الباحثة عن إجراءات البحث أولا. قامت الباحثة بالبحث في أول شهر أبريل - التاريخ ٥ مايو ٢٠٢١ في تلك المدرسة. وحصلت هذا البحث على البيانات المرجوة كما قد خططت الباحثة. وجرت هذا البحث الآتية:

(١) استأذنت الباحثة إلى مدير المدرسة، ثم عينت الباحثة عن الموعيد التجريبية في فصل الضابط والتجريبي، وأيضا مقابلة مع مدير المدرسة. (٢) مقابلة مع مدرّسة اللغة العربية، وكذلك الملاحظة. (٣) الإختبار القبلي في فصل الضابط والتجريبي. (٤) في الفصل التجريبي: قامت الباحثة بتعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط باستخدام معرض التعلم (gallery session) بالموضوع الأخبار والمعلومات. (٥) في الفصل الضابط: تعليم مهارة الكلام بكيفية التقليدي بالموضوع الأخبار والمعلومات. (٦) في الفصل التجريبي: قامت الباحثة بتعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط باستخدام معرض التعلم (gallery session) (٧) في الفصل الضابط: تعليم مهارة الكلام بكيفية التقليدي في فصل الضابط بالموضوع الأخبار والمعلومات (٨) الإختبار البعدي في فصل الضابط والتجريبي (٩) الإرشادات وإعطاء الاستبانات.

أ- عملية تطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض

التعلم (gallery sassion) في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا.

قبل تطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط باستخدام معرض التعلم (gallery sassion) قامت الباحثة بملاحظة، ومقابلة مع مدرّسة اللغة العربية الأستاذة مفتوحة الأمامة لمعرفة أحوال الطلبة أن تعليم اللغة العربية، وخاصة لمهارة الكلام، من بيانات الملاحظة، نعرف أنّ في هذه المدرسة جميع الطالبات لا يجوزون أن يحملوا الآلة الإلكتوني، ثم نموذج أو طريقة التعليمية المستخدمة في تعليم اللغة العربية وخاصة لمهارة الكلام وهي يقلّد الطلاب الحوار التي قرءتها المدرّسة، ثم حفظ الحوار، والمشكلة في هذه العملية وهي الطلاب لم تكن حماسة، وبعض الطلاب لا يهتمون مدرّسة عند شرح المادة، وكذلك نقصان للتفاعل (التساءلات أو الأجوبة) لأنّ الطريقة المستخدمة ليست جذّابة، وهم يشعرون بالملل وكذلك نعاس عند عملية تعليم والتعلم.

والبيانات من مقابلة مع أستاذة/أمامة مدرسة اللغة العربية أن تعليم اللغة العربية في هذا المدرسة خاصة مهارة الكلام اهتماما كبيرا، لأن تعود هذا المدرسة لممارسة تكلم اللغة العربية في بيئتهم. وفي الحقيقة الطلاب عندهم المفردات المساعدة لمهارة الكلام لأن هناك فصل خاصة لزيادة المفردات، ولكنهم يخافون بالأخطاء في تطبيق الكلام و يضعفون ليعبروا بغير ثقة النفس، وكذلك الطلاب قلة حماسة في ممارسة، وذلك يجعلهم يشعرون بالصعب لتعود تكلم اللغة العربية. مناسبة بتلك الأحوال المذكورة، ثم تصميم الباحثة عن عملية التعلم النشط بناء على الإطار النظاري السابق وهي:

الأول وهو تحديد الحاجة، تحدّد المدرّسة أو الباحثة حاجة الطلاب مناسبة بأحوالهم ومشكلاتهم، من البيانات الملاحظة، المقابلة مع مدرّسة اللغة العربية وكذلك بعض الطلاب قبل تطبيق هذا نموذج التعلم، في الحقيقة الطلاب

عندهم كثير من المفردات المساعدة لمهارة الكلام، لأن في تلك المدرسة هناك الفصل خاصة لزيادة المفردات كل صباح، ولكنهم يخافون بالأخطاء في تطبيق الكلام و يضعفون ليعبروا بغير ثقة النفس و أيضا النقصان في ممارساتهم، أما أحوال الطلاب هي لم تكن حماسة ويشعرون بمملة عند عملية تعليم والتعلم اللغة العربية لأن النماذج أو الإستراتيجية المستخدمة ليست وافية وجذبة للطلاب (إحدى العوامل وهي في هذه المدرسة الطلاب لايجوز أن يحملون الآلة الإلكترونية). والثاني هو تحديد أهداف التعليمية فطبعا مناسبة بكفاءة أساسية المطلوب تحقيقها. والثالث، تحقق تلك الأهداف في تصميم الأنشطة التعليمية، والتصميم هو كما كتبت الباحثة في خطة الدراسية في الملحق. والرابع، وتنفيذ باستراتيجيات التعلم المستخدمة أو المخترة، في هذا الحال إخترت الباحثة وهي معرض التعلم (gallery session).

فطبعا لكل الخطوات المذكورة مناسبة بمحتوى أو المادة التعليمية وهي اللغة العربية بالموضوع الأخبار أو المعلومات، ووقوف على الحاجات المعرفية، المهارية، التقنية التي يتطلبها الموقف بكامله. ويمكن التقييم التعليمي المخطط يراعي إلى جوانب كل المراحل أو الخطوات. وهكذا التصميم مناسبة بالنظرية التعلم النشط كما كتبتها الباحثة.

بعد ذلك، قامت الباحثة بتطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط باستخدام معرض التعلم (gallery session) في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا، وفي هذا التطبيق هناك ستة لقاءات: اللقاء الأول وهو الاختبار القبلي في الفصل التجريبي والفصل الضابط، واللقاء الثاني تطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم، واللقاء الثالث في الفصل الضابط عملية تعليم مهارة الكلام بطريقة التقليدية (حفظ الحوار)، واللقاء الرابع تطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض

التعلم، واللقاء الخامس في الفصل الضابط عملية تعليم مهارة الكلام بطريقة التقليدية (حفظ الحوار)، واللقاء السادس وهو والاختبار البعدي في الفصل التجريبي والفصل الضابط.

اللقاء الأول: قامت الباحثة الاختبار القبلي للفصل الضابط والتجريبي، بعدد الطلبة في المجموعة الضابطة ٢٠ الطالبات، والمجموعة التجريبية ٢٠ الطالبات. أمّا خطة الاختبار القبلي للمجموعتين وهي: إلقاء الباحثة السلام والتحية، الدعاء، قراءة كشف الحضور، توجهات عن الاختبار القبلي، ثم تأمر الباحثة الطالبات لجلوس ترتيبا بكشف الحضور، لكل الطلبة توجهها مع صديقتهم، وتنفيذ الباحثة الاختبار القبلي بالمحادثة، بعد إنتهى الوقت للاختبار القبلي، الدعاء بعد الدراسة ثم الباحثة إلقاء السلام. عقدت هذا الاختبار في يوم الأربعاء ١٤ أبريل ٢٠٢١.

الجدول (٨): الاختبار القبلي في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

أ	المقدمة ١. إلقاء الباحثة السلام والتحية ٢. الدعاء قبل الدراسة ٣. قراءة كشف الحضور
ب	التنفيذ ١. توجهات عن الاختبار القبلي ٢. تطلب الباحثة الطالبات لجلوس ترتيبا بكشف الحضور ٣. تطلب الباحثة لكل الطلبة توجهها مع صديقتهم ٤. تنفيذ الباحثة الاختبار القبلي بالمحادثة
ج	الاختتام ١. إلقاء السلام والدعاء بعد الدراسة

٢. نغادر الباحثة والطالبات الفصل

والهدف هذا اللقاء وهو لمعرفة كفاءة الطالبات في مهارة الكلام قبل تعليم الباحثة بنموذج التعلم النشط باستخدام معرض التعلم. جرات هذا الاختبار بكيفية جلوس لكل الطلاب ترتيبا برقم كشف حضوركم، ثم توجهت لكل الطلاب مع صديقتهم بجانبهم، ثم وزعت الباحثة النص الأسئلة ليحاجب الطلاب تبادلًا شفاهيا مع صديقهم، وهذا الحال سهّلت الباحثة لتقييم لكل الطلاب. بعد أن إنتهى الوقت هذا الاختبار سألت الباحثة إلى الطلاب أن تلك الاختبار، وقالت بعضهم يشعرون بالصعوب لتكلم اللغة العربية، هم يخافون لأخطاء في نطقه. ولاحظت الباحثة الطلاب ما عندهم ثقة النفس ليعبّر فكرتهم أو آرائهم، واستهدفت الطلاب يخافون لأخطاء الكلام.

في هذا اللقاء وجدت الباحثة أنّ الطلاب نقصان للممارسة مهارة الكلام اللغة العربية، وهذا يسبب الطلاب يشعرون بالصعوب لتكلم اللغة العربية، وما عندهم ثقة النفس ليعبّر فكرتهم أو آرائهم، وهم يخافون لأخطاء الكلام عند يأمر الباحثة لتكلم اللغة العربية.

اللقاء الثاني: قامت الباحثة بتعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط باستخدام معرض التعلم بالموضوع الأخبار والمعلومات، أمّا خطة التعليم في هذه المجموعة كالتالي:

الجدول (٩): عملية التعليم في المجموعة التجريبية

أ	المقدمة
	١. إلقاء الباحثة السلام والتحية
	٢. الدعاء قبل الدراسة
	٣. قراءة كشف الحضور
	٤. التوجهات من المدرسة أو الباحثة عن هذه هي النموذج التعلم

<p>المستخدمة</p> <p>٥. تقديم المدرّسة أو الباحثة عن أهداف هذه المادة</p> <p>٦. الإدراك بالترابط (Appersepsi)</p>	
<p>ب التنفيذ</p> <p>١. تحديد موضوع المناقشة</p> <p>٢. يقسّم الطلاب إلى خمسة مجموعات ثم يعطي كل مجموعة نصًا بموضوع مختلف</p> <p>٣. يطلب كل المجموعة مناقشة النص وفهمه مع مجموعتهم.</p> <p>٤. يطلب كل المجموعة تقديم محتويات القراءة على شكل صور. في هذه الحالة، يمكن أن تمثل الأشكال والعناصر الموجودة في الصورة الأفكار الرئيسية في نص القراءة.</p> <p>٥. وبعد ذلك، يطلب كل المجموعة لتلصق صورتها في المعرض المتوفرة. إذا لم يكن لوحة المعرض، فيمكن أيضًا نشرها على لوحة الإعلانات أو على الجدار المدرسة إمّا داخل الفصل، أو خارج الفصل.</p> <p>٦. يطلب كل المجموعة لتعيين صديقها كحارس المعرض، وظيفة حارس المعرض هي تقديم شرح على الزوار الذين يسألون عن المحتوى أو الغرض من الصورة المعروضة.</p> <p>٧. يطلب جميع الطلاب (سوى حارس المعرض) ليدور كل المعرض أصدقاءهم، وسؤال الحارس عن الصور المعروضة باللغة العربية. ويسأل إلى حارس المعرض عن الصور المعروضة باللغة العربية</p> <p>٨. ويجب لكل الحارس ليشرح تلك الصور باللغة العربية</p>	

<p>٩. وبعد انتهى الوقت، يُطلب جميع الطلاب ليرجع إلى فرقته</p> <p>١٠. ثم يقدم المعلم التعليقات، والتوضيح على جميع عملية التعليم والتعلم التي تم تنفيذها.</p>	
<p>الاختتام</p> <p>١. تعطي الباحثة الخلاصة عن الدراسة</p> <p>٢. تختتم عملية التعليم بالدعاء جماعة وخشوعا</p> <p>٣. إلقاء السلام</p>	ج

في هذا اللقاء قامت الباحثة بتعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط باستخدام معرض التعلم في المجموعة التجريبية في يوم الاثنين ١٩ أبريل ٢٠٢١. بدأت المدرسة أو الباحثة بالسلام، ثم الدعاء معا، وكذلك التعارف. في مرحلة إعدادية، شرحت الباحثة عن نموذج التعلم النشط على معرض التعلم الذي سيطبق الطلاب، والتوجهات عن تطبيقه، وكذلك شرحت الباحثة عن الموضوع أو المادة التعليمية في ذلك اليوم.

وفي مرحلة التطبيقية وهي: الخطوة الأولى، تحديد موضوع المناقشة. في هذه الخطوة قد استعدت الباحثة أو المدرسة موضع المناقشة قبل دخول الفصل، وتحديد الموضوع فطبعا مناسبة بكفاءة الرئيسية. الخطوة الثاني، يقسم الطلاب إلى خمسة مجموعات ثم يعطي كل مجموعة نصا بموضوع مختلف. في هذا الخطوة قسمت الباحثة الطلاب إلى خمسة مجموعات للمناقشة ولكل المجموعة هناك أربع الطالبات، ولكل المجموعة الموضوع المختلف ولكن الموضوع العام متساويا وهو عن الأخبار والمعلومات. أما الموضوع في المجموعة الأولى وهي عن الإعلان "احتفال اليوم العالمي اللغة العربية"، والمجموعة الثانية الموضوع عن الإعلان "مرحبا بشهر رمضان الكريم"، والمجموعة الثالثة الموضوع عن الإعلان "احتفال يوم الميلاد للمدرسة الثانوية

دار القرآن"، والمجموعة الرابعة الموضوع عن الإعلان "احتفال اليوم الوطني للقراءة"، والمجموعة الخامسة الموضوع عن الإعلان "احتفال رأس السنة الهجرية.

وفي الخطوة الثالثة، يطلب كل المجموعة مناقشة النص وفهمه مع مجموعتهم. في هذا الحال لكل الطالبات في تلك المجموعة ستبدل الآراء حول المواد أو الموضوع التي تناقشونها، في هذا الخطوة وظيفة الباحثة أو المدرسة وهي مساعدة الطالبات لفهم المفردات الصعبة عندهم وهي توجيه الطالبات لفتح القاموس أو إعطاء المعلومات عن المرادف تلك المفردات وغير ذلك، إذن الطالبات أو لكل المجموعة يفهم تلك النص. والخطوة الرابعة، يطلب كل المجموعة تقديم محتويات القراءة على شكل صور. في هذه الحالة، الأشكال والعناصر الموجودة في الصورة تمثل الأفكار الرئيسية في نص القراءة. في هذا الخطوة تقسيم الباحثة أو المدرسة القرطار "بوفالو" ثم "كرايون" أو الأقلام الملونة لكل المجموعة. وكذلك هناك الآلة الأخرى المرسمة، المسطرة، الممحاة وغيرها. والخطوة الخامسة، يطلب كل المجموعة لتلصق صورتها في المعرض المتوفرة. إذا لم يكن لوحة المعرض، فيمكن أيضًا نشرها على لوحة الإعلانات أو على الجدار المدرسة إما داخل الفصل، أو خارج الفصل. في هذا التطبيق تلصق المعرض أو الصور داخل الفصل، ثلاث الصور للفرقة الأولى، الثانية، الثالثة أمام السبورة، والفرقة الرابعة على الجدار جهة اليسرى، والفرقة الخامسة على الجدار جهة اليمنى.

وفي الخطوة السادسة، يطلب كل المجموعة لتعيين صديقها كحارس المعرض، وظيفة حارس المعرض هي تقديم شرح على الزوار الذين يسئلون عن المحتوى أو الغرض من الصورة المعروضة. في هذا الحال في المجموعة الأولى أختي نيسا وخقف كحارس المعرض، والمجموعة الثانية أختي عين و ناجة رشيدة، والمجموعة الثالثة أختي أفريكا و أزدنا، والمجموعة الرابعة أختي دينا وجيني، والمجموعة الخامسة أختي فردا و صفية. أما وظيفتهم هي لشرح على الزوار الذين يسئلون عن المعرض

لكل مجموعتهم، فطبعا سرحتهم باستخدام اللغة العربية. والخطوة السابعة، يطلب جميع الطلاب (سوى حارس المعرض) أو الزائر ليدور كل المعرض أصدقائهم، وتقديم السؤال إلى الحارس عن الصور المعروضة باللغة العربية. في هذه الخطوة أختي ميليدا و حلدا، كالتائران من المجموعة الأولى زيارة إلى المعرض المجموعة الثانية، أختي نبيلة و نشوى كالتائران من المجموعة الثانية زيارة إلى المعرض المجموعة الثالثة، وما إلى ذلك. أمّا في الخطوة الثامنة، ويجب لكل الحارس ليشرح تلك الصور باللغة العربية. في هذا الحال الحارس وكذلك الزائر فطبعا باللغة العربية، ولوكان أخطاء في نطقه أو في لفظه أحيانا. لأن هدف هذا تطبيق وهي لممارسة مهارتهم خاصة لتكلم اللغة العربية. في هذه الخطوة، ملاحظة المدرسة أو الباحثة لكل المعرض أو لكل عملية التساؤلات أو الأجوبة لكل الحارس والزائر.

وبعد انتهى الوقت، في الخطوة التاسعة، يُطلب جميع الطلاب ليرجع إلى فرقهم، في هذه الخطوة الطالبات صعوبة لتنظيمه لأن قد انهى الوقت وجاء الوقت للراحة. ثم الخطوة العاشرة أو الآخرة يقدم المعلم التعليقات، والتوضيح على جميع عملية التعليم والتعلم التي تم تنفيذها، في هذا الحال شرحت الباحثة أو المدرسة الخلاصة عن المادة ولكن لم شرحت كاملة. لأن المدرسة للوقت بعدها قد منتظر. إذن، مباشرة الباحثة لاختتام الدراسة أو التطبيق في ذلك الفصل.

في هذا الحال ظهرت الطالبات اتباعت الدراسة بحماسة وفرحة. عرفت الباحثة أنهم تشعرون بفرحة وهي من المقابلة مع الطلاب بعد أن تطبيق هذه النموذج التعلم قالت بعضهم إحدى منها خير النساء أن باستخدام هذه النموذج تساعدهم للممارسة التكلم، وهم لاتشعرون بخوف، لاتشعرون بملل لان ليس فقط ممارسة تكلم بالحوار أو المحادثة التي حفظهم بل يستطيع أن تكلم بلغتهم أو بمفردات الأخرى وكذلك بمساعدة الصور. وقالت أيضا بعضهم أن تعليم بهذه النموذج يجعلها حماسة ولا نعاس عند عملية تعليم والتعلم.

أما المشكلة في تطبيق هذا النموذج وهي نسيان الطلاب للنظام أو ماذا يلزم أن يعمل الطلاب لكل الخطوات في عملية تعليم بهذا النموذج، لذلك كررت الباحثة أو المدرّسة ذلك النظام أو ماذا يلزمه أن يعمل الطلاب، لأن هذا النموذج أوّل مرّة في تطبيقه. وكذلك يحتاج الطلاب إلى التوجهات المستمر. لكي جرت عملية تعليم بهذا النموذج نجاحا وتحقيق إلى أهداف التعليمية المحددة.

في هذا اللقاء وجدت الباحثة بعد أن تطبيق بهذا النموذج أنّ الطلاب يشعرون بفرحة وحماسة عند عملية تعليم والتعلم، لأن باستخدام هذه النموذج تساعدهم للممارسة التكلم، وهم لا تشعرون بخوف، وهم يستطيع أن تكلم بلغتهم أو بمفردات الأخرى وليس مجرد استخدام اللغة أو المفردات كما في النص. ولكن هناك المشكلة باستخدام هذا النموذج منها: النظام في تطبيقه وكذلك الوقت ليست كافية، لأن هذا هو أوّل مرّة استخدام الطلاب في عملية تعليم مهارة الكلام اللغوية بهذا النموذج التعلم.

اللقاء الثالث: قامت الباحثة بتعليم مهارة الكلام بطريقة حفظ الحوار في المجموعة الضابطة بالموضوع الأخبار والمعلومات، أما خطة التعليم في هذه المجموعة كما تلي:

الجدول (١٠): عملية التعليم في المجموعة الضابطة

أ	<p>المقدمة</p> <p>١. إلقاء الباحثة السلام والتحية</p> <p>٢. الدعاء قبل الدراسة</p> <p>٣. قراءة كشف الحضور</p> <p>٤. تقديم المدرّسة أو الباحثة عن أهداف هذه المادة</p>
ب	<p>التنفيذ</p> <p>١. تعطي الباحثة الحوار بالموضوع "الأخبار أو المعلومات"</p>

<p>٢. تقراء الباحثة الحوار، ثم تكرر الطالبات</p> <p>٣. تشرح الباحثة عن ذلك الحوار إلى الطالبات</p> <p>٤. تأمر الباحثة إلى الطالبات لحفظ ذلك الحوار.</p> <p>٥. تطلب الباحثة إلى الطالبات لحفظ الحوار تبادلا.</p>	
<p>الاختتام</p> <p>١. تعطي الباحثة الخلاصة عن الدراسة</p> <p>٢. تختتم عملية التعليم بالدعاء جماعة وخشوعا</p> <p>٣. إلقاء السلام</p>	ج

قامت الباحثة بتعليم مهارة الكلام في المجموعة الضابطة بطريقة كما العادة في تلك المدرسة، وجرت هذا اللقاء في يوم الأربعاء ٢١ أبريل ٢٠٢١. عملية تعليم في هذا الفصل الضابط وهي في مرحلة إعدادية بدأت الباحثة بالسلام والتحية كما العادة، ثم الدعاء معا، وكذلك التعارف. في مرحلة تطبيق عملية تعلم، شرحت الباحثة عن الموضوع في ذلك اليوم ثم قراءت الباحثة عن المادة والحوار طلبت الطلاب لقلده الحوار بعد أن قرأتها الباحثة، ثم شرحت الباحثة عن تلك الحوار ثم أمرت الباحثة الطلاب لحفظ الحوار.

بعد أن عملية تعليم في ذلك الفصل سألت الباحثة إلى الطالبات عن عملية تعليم في ذلك اليوم، وقالت بعضهم يشعرون بنعاس وملل، وقد أنهم تبدوون ليست حماسة، قالت بعض الآخر يريد أن تعليم باللعبة أو بكيفية الآخر. والمشكلة في هذا العملية وهي حفظت الطلاب الحوار، ولكن سهولة نسيانها، بالتقليد والحفظ الحوار لا يستطيع أن يطور أو تركية كفاءة في مهارة كلامهم وهذه كما قالت إحدى الطالبات أحتي ميلا، لأن الطلاب فقط استخدمت المفردات في تلك الحوار، لا يستخدم المفردات الآخر، بالرغم الطلاب عندهم كثير من المفردات المساعدة للممارسة مهارة الكلام اللغة العربية.

نعرف هذا الحال عند داعت الباحثة لتلخيص المادة أو تكرار الحوار التي تمتها حفظهم.

في هذا اللقاء وجدت الباحثة أن الطلاب يشعرون بنعاس وملل عند عملية تعليم والتعلم، والحوار التي قد حفظهم سهولة النسيان، وفي الحقيقة عندهم كثير من المفردات المساعدة ولكن تلك المفردات نادرا لتطبيقه في مهارة الكلام اللغة العربية.

اللقاء الرابع: قامت الباحثة بتعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط باستخدام معرض التعلم مرّة أخرى بالموضوع الأخبار والمعلومات، أمّا خطة التعليم في هذه المجموعة كما تلي:

الجدول (١١): عملية التعليم في المجموعة التجريبية

أ	<p>المقدمة</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. إلقاء الباحثة السلام والتحية ٢. الدعاء قبل الدراسة ٣. قراءة كشف الحضور ٤. التوجهات من المدرسة أو الباحثة عن هذه هي النموذج التعلم المستخدمة ٥. تقديم المدرسة أو الباحثة عن أهداف هذه المادة ٦. الإدراك بالترابط (Appersepsi)
ب	<p>التنفيذ</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. تحديد موضوع المناقشة ٢. يقسم الطلاب إلى خمسة مجموعات ثم يعطي كل مجموعة نصّا بموضوع مختلف ٣. يطلب كل المجموعة مناقشة النص وفهمه مع مجموعتهم.

<p>يطلب كل المجموعة تقديم محتويات القراءة على شكل صور. في هذه الحالة، يمكن أن تمثل الأشكال والعناصر الموجودة في الصورة الأفكار الرئيسية في نص القراءة.</p> <p>٤. وبعد ذلك، يطلب كل المجموعة لتلصق صورتها في المعرض المتوفرة. إذا لم يكن لوحة المعرض، فيمكن أيضاً نشرها على لوحة الإعلانات أو على الجدار المدرسة إما داخل الفصل، أو خارج الفصل.</p> <p>٥. يطلب كل المجموعة لتعيين صديقها كحارس المعرض، وظيفة حارس المعرض هي تقديم شرح على الزوار الذين يسألون عن المحتوى أو الغرض من الصورة المعروضة.</p> <p>٦. يطلب جميع الطلاب (سوى حارس المعرض) ليدور كل المعرض أصدقائهم، وسؤال الحارس عن الصور المعروضة باللغة العربية. ويسأل إلى حارس المعرض عن الصور المعروضة باللغة العربية</p> <p>٧. ويجب لكل الحارس ليشرح تلك الصور باللغة العربية</p> <p>٨. وبعد انتهى الوقت، يُطلب جميع الطلاب ليرجع إلى فرقهم</p> <p>٩. ثم يقدم المعلم التعليقات، والتوضيح على جميع عملية التعليم والتعلم التي تم تنفيذها.</p>	<p>ج الاختتام</p> <p>١. تعطي الباحثة الخلاصة عن الدراسة</p> <p>٢. تختتم عملية التعليم بالدعاء جماعة وخشوعاً</p> <p>٣. إلقاء السلام</p>
---	--

في هذا اللقاء قامت الباحثة بتعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط باستخدام معرض *التعلم* في المجموعة التجريبية مرّة أخرى وهو في يوم الاثنين ٢٦ أبريل ٢٠٢١. وفي هذا الفرصة تغيرت مجموعتهم، وبالتالي المناقش لقل فرقة مختلفة بعملية تعليم في اللقاء الثاني. ليستبق المشكلة كما في اللقاء الثاني فشرحت الباحثة مرة أخرى بشرح واضح وبترديد عن كل الخطوات في عملية هذا النموذج التعلم من البداية إلى نهاية حتى الطلاب يفهمون بكافية، وهكذا لكي جرت عملية هذا النموذج بترتيب. ثم بدأت الباحثة عملية تعليم باستخدام نموذج التعلم النشط: معرض *التعلم* بالسلام والتحية، الدعاء معا، ثم قراءة كشف الحضور.

وفي مرحلة التطبيقية وهي: *الخطوة الأولى*، تحديد موضوع المناقشة. في هذه الخطوة، شرحت الباحثة عن المادة التعليمية أولا. *الخطوة الثاني*، يقسم الطلاب إلى خمسة مجموعات ثم يعطي كل مجموعة نصّا بموضوع مختلف. في هذا الخطوة قسمت الباحثة الطلاب إلى خمسة مجموعات للمناقشة ولكل المجموعة هناك أربع الطالبات، ولكل المجموعة الموضوع المختلف ولكن الموضوع العام متساويا وهو عن الأخبار والمعلومات. في هذا اللقاء كما شرحت الباحثة من قبل أنّ في هذا الحال غيرت المجموعة لكل فرقة ولكل الطلاب، إذن الطلاب أو المناقش لكل فرقة فطبعاً مختلفة وكذلك الموضوع لكل فرقة مختلفة بعملية تعليم في اللقاء الثاني.

وفي *الخطوة الثالثة*، يطلب كل المجموعة مناقشة النص وفهمه مع مجموعتهم. في هذا الحال لكل الطالبات في تلك المجموعة سبّد الآراء حول المواد أو الموضوع التي تناقشونها، في هذا الخطوة وظيفة الباحثة أو المدرسة وهي مساعدة الطالبات لفهم المفردات الصعوبة عندهم وهي توجيه الطالبات لفتح القاموس أو إعطاء المعلومات عن المرادف تلك المفردات وغير ذلك، إذن

الطالبات أو لكل المجموعة يفهم تلك النص. والخطوة الرابعة، يطلب كل المجموعة تقديم محتويات القراءة على شكل صور. في هذه الحالة، الأشكال والعناصر الموجودة في الصورة تمثل الأفكار الرئيسية في نص القراءة. في هذا الخطوة تقسيم الباحثة أو المدرسة القرطاس "بوفالو" ثم "كرايون" أو الأقلام الملونة لكل المجموعة. وكذلك هناك الآلة الأخرى المرسوم، المسطرة، המחبة وغيرها، ولكن لأن في اللقاء الثاني نقصان الوقت إذن في هذا الخطوة نخت المدرسة أو الباحثة ليرسم صورههم بكاملة، وأكّدت الباحثة المهم هو قد تشمل الصور عن الأفكار الرئيسية ذلك النص وسهولة لفهمه وأيضا مساعدة حارس المعرض لشرح ذلك الأخبار أو الإعلان، إذن الوقت هذا الخطوة ليست طويلة.

والخطوة الخامسة، يطلب كل المجموعة لتلصق صورهما في المعرض المتوفرة. إذا لم يكن لوحة المعرض، فيمكن أيضا نشرها على لوحة الإعلانات أو على الجدار المدرسة إما داخل الفصل، أو خارج الفصل. في هذا التطبيق تلصق المعرض أو الصور داخل الفصل، ثلاث الصور للفرقة الأولى، الثانية، الثالثة أمام السبورة، والفرقة الرابعة على الجدار جهة اليسرى، والفرقة الخامسة على الجدار جهة اليمنى وهذا الحال كما في اللقاء الثاني. والخطوة السادسة، يطلب كل المجموعة لتعيين صديقها كحارس المعرض، وظيفة حارس المعرض هي تقديم شرح على الزوار الذين يسئلون عن المحتوى أو الغرض من الصورة المعروضة. في هذا الحال غيرت الحارس فطبعاً غير متساويا باللقاء الثاني، إذن في هذا الحال الطالبات اللاتي ليس لها وظيفة حارس في اللقاء الثاني وهي كالحارس في هذا اللقاء. أما وظيفتهم هي لشرح الزوار الذين يسئلون عن المعرض المتوفرة لكل مجموعتهم، فطبعاً سرحتهم باستخدام اللغة العربية.

والخطوة السابعة، يطلب جميع الطلاب (سوى حارس المعرض) أو الزوار ليدور كل المعرض أصدقائهم، وتقديم السؤال إلى الحارس عن الصور المعروضة

باللغة العربية. وكذلك في هذه الخطوة والطالبات اللّاتي ليس لها وظيفة الزائر في اللقاء الثاني وهي كالزائر في هذا اللقاء، أمّا وظيفتهم وهي يدورون إلى كل المعرض الفرقة الأخرى ليستل عن تلك الإعلان أو المعلومات. وفي الخطوة الثامنة، ويجب لكل الحارس ليشرح تلك الصور باللغة العربية. في هذا الحال الحارس وكذلك الزائر فطبعاً باللغة العربية، ولو كان أخطاء في نطقه أو في لفظه أحياناً. لأن هدف هذا تطبيق وهي لممارسة مهارتهم خاصة لتكلم اللغة العربية. في هذه الخطوة، ملاحظة المدرسة أو الباحثة لكل المعرض أو لكل عملية التساؤلات أو الأجوبة لكل الحارس والزائر.

في الخطوة التاسعة، يُطلب جميع الطلاب ليرجع إلى فرقته، في هذه الخطوة رجعت الطالبات إلى جلوسهم ترتيباً، وهم يشعرون سعادة وقالت بعضهم هذا العملية التعليم جذابة ويجعلهم لا يشعرون بنعاس وغير مملّة، وهم يريدون هذا الإستراتيجية ليطبق في تلك المدرسة وقالت بعضهم بهذا الكيفية يساعدهم لممارسة مهارتهم خاصة تعبير الشفوي أو الكلام. ثم الخطوة العاشرة، يقدم المعلم التعليقات، والتوضيح على جميع عملية التعليم والتعلم التي تم تنفيذها، في هذا الحال شرحت الباحثة أو المدرسة الخلاصة عن المادة لكل موضوع كل المجموعة، وأيضاً هناك الوقت للمراجعة كل الموضوع وهم يفهمون عن تلك المادة جيدة. والآخرة اختتام هذه الدراسة بالدعاء جماعة وإلقاء السلام، ثم التصوير جماعة أمام الفصل.

وفي هذا اللقاء ظهرت الطالبات شجاعة لتعبّر أو للتساؤل مع أصدقائهم باستخدام لغاتهم، ولو كان أخطاء في نطقه أو في تركيبه أحياناً. عرفت هذا الحال من ملاحظة الباحثة عند عملية هذا النموذج التعلم، وكذلك قبل الخطوات التساؤلات إلى معرض التعلم الفرقة الأخرى، سألت بعض الطلاب و إحدى منها وهي أليفيا عن يجوز أو لا عند التساؤلات باستخدام اللغة العربية بالسياق أو

بكلمات الأخرى. فطبعا وجبت الباحثة يجوز لأن من المقابلة قبل تطبيق هذا النموذج مع إحدى الطالبة ميليد، قالتها أن تعليم أو ممارسة كلام اللغة العربية بالحفظ نحن لا نستطيع أن نطور كفاءتنا لممارسة التكلم لأن المفردات أو الكلمات المستخدمة فقد مناسبة بنص المتوفرة.

والخلاصة في هذا اللقاء وجدت الباحثة أنّ يبدأ الطلاب شجاعة ليعبر أو تساؤلات مع أصدقائهم باستخدام اللغة العربية ولو كان أخطاء في نطقه أو في تركيبه أحيانا، ويظهر الطلاب أن يطور الحوار مع أصدقائهم (التساؤلات والأجوبة لكل معرض) باستخدام المفردات الأخرى، وليس مجرد في النص المناقشة.

اللقاء الخامس: قامت الباحثة بتعليم مهارة الكلام بطريقة حفظ الحوار في المجموعة الضابطة بالموضوع الأخبار والمعلومات، أما خطة التعليم في هذه المجموعة كالتالي:

الجدول (١٢): عملية التعليم في المجموعة الضابطة

أ	المقدمة
	<p>١. إلقاء الباحثة السلام والتحية</p> <p>٢. الدعاء قبل الدراسة</p> <p>٣. قراءة كشف الحضور</p> <p>٤. تقديم المدرّسة أو الباحثة عن أهداف هذه المادة</p>
ب	التنفيذ
	<p>١. تعطي الباحثة الحوار بالموضوع "الأخبار أو المعلومات"</p> <p>٢. تقرأ الباحثة الحوار، ثم تكرر الطالبات</p> <p>٣. تشرح الباحثة عن ذلك الحوار إلى الطالبات</p> <p>٤. تأمر الباحثة إلى الطالبات لحفظ ذلك الحوار.</p> <p>٥. تطلب الباحثة إلى الطالبات لحفظ الحوار تبادلا.</p>

ج	الاختتام
	١. تعطي الباحثة الخلاصة عن الدراسة
	٢. تختتم عملية التعليم بالدعاء جماعة وخشوعا
	٣. إلقاء السلام

قامت الباحثة بتعليم مهارة الكلام في المجموعة الضابطة بطريقة كما استخدمت المدرسة في تلك المدرسة ، وجرت هذا اللقاء في يوم الأربعاء ٢٨ أبريل ٢٠٢١. عملية تعليم في هذا الفصل الضابط وهي مراجعة حفظ الحوار بموضوع مناسبة بأسبوع الماضي، في مرحلة إعدادية بدأت الباحثة بالسلام والتحية كما العادة، ثم الدعاء معا. في مرحلة تطبيق عملية تعلم، شرحت الباحثة عن الموضوع في ذلك اليوم مرة أخرى ثم قراءت الباحثة عن المادة والحوار طلبت الطلاب لقلده الحوار بعد أن قرأتها الباحثة، ثم استمرت بحفظ الحوار بعض الطالبات الأخرى. والمشكلة في هذا اللقاء تشابها بللقاء القديم. من الملاحظة في هذا العملية، وجدت الباحثة في هذا اللقاء أنّ احتياج الطلاب الدوافع أو ترفيحية أو الإستراتيجية التعليمية الأخرى لنشطت حماسهم. وأيضا الطلاب نادرا ممارسة مهارة الكلام اللغة العربية. وتطبيق مهارة الكلام اللغة العربية فقط ليقلد والحفظ الحوار اللغة العربية.

اللقاء السادس: بعد أن تطبيق بتعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط باستخدام معرض التعلم (gallery session)، في المجموعة التجريبية. وكذلك تعليم مهارة الكلام بطريقة كما استخدمتها المدرسة في تلك المدرسة في المجموعة الضابطة. قامت الباحثة الاختبار البعدي للفصل الضابط والتجريبي في يوم الاثنين ٣ مايو ٢٠٢١. جرت الاختبار البعدي في فصل التجريبي أولا، وبعد إنتهي الوقت مباشرة انتقلت الباحثة إلى الفصل الضابط. أمّا خطة الاختبار البعدي للمجموعتين كما تلي:

الجدول (١٣): الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

أ	المقدمة ١. إلقاء الباحثة السلام والتحية ٢. الدعاء قبل الدراسة ٣. قراءة كشف الحضور
ب	التنفيذ ١. توجهات عن الاختبار البعدي ٢. طالبت الباحثة الطالبات لجلوس ترتيبا بكشف الحضور ٣. طالبت الباحثة لكل الطلبة توجهها مع صديقتهم ٤. تنفيذ الباحثة الاختبار البعدي بالمحادثة
ج	الاختتام ١. إلقاء السلام والدعاء بعد الدراسة ٢. مغادر الباحثة والطالبات الفصل

والهدف هذا الاختبار وهو لمعرفة كفاءة الطالبات في مهارة الكلام بعد أن تعليم الباحثة بنموذج التعلم النشط باستخدام معرض التعلم في المجموعة التجريبية. وكذلك في المجموعة الضابطة بعد أن تعليم دون استخدام هذا النموذج التعلم. جرات هذا الاختبار بكيفية جلوس لكل الطلاب ترتيبا برقم كشف حضوركم، ثم توجهت لكل الطلاب مع صديقتهم بجانبهم، ثم وزعت الباحثة النص الأسئلة ليجابوب الطلاب تبادلا شفاهيا مع صديقهم. والموضوع وهي عن الأخبار والمعلومات. والتقييم مهارة الكلام اللغوية تحتوي على نقاط متوافقة بالقدرة المرجوة لمهارة الكلام، منها: القدرة على نطق الصحيح للأصوات اللغوية، التراكيب أو القواعد، المفردات، ثمّ الطلاقة في الكلام.^{٧٩}

⁷⁹ ACTFL, *Pedoman Kemahiran (Berbicara, Menulis, Menyimak, Membaca)*. (Alexandria, VA 22314: 2012), hal. 8

بناء على الملاحظة في كل اللقاءات المذكورة، نحن نستطيع أن نفرق بين تعليم مهارة الكلام اللغة العربية القائم على النموذج التعلم باستخدام معرض *التعلم*، وتعليم مهارة الكلام اللغة العربية بكيفية حفظ الحوار أو تقليد إلى قراءة حوار من المدرسة. هذا النموذج التعلم النشط معرض *التعلم* لها فوائد ليساعد الطلاب ممارسة في تعليم مهارة الكلام اللغوية منها: تطبيق بهذا النموذج يشعرون الطلاب حماسة للتباعدة عملية تعليم مهارة الكلام اللغة العربية، وهم لا يشعرون بلملل عند عملية التعليم لأن بهذا النموذج يهتم بدور نشاط الطلاب حتي يجعل الدراسة أو عملية تعليم والتعلم جذابة. باستخدام هذا النموذج الطلاب يستطيعون أن يطور كفاءاتهم لممارسة تكلم اللغة العربية، منها استخدمت الطلاب بالمفردات أو الكلمة الأخرى حيثما فهمهم، و هم يشعرون بشجاعة ليعبر عن فكرتهم أو آرائهم. وكذلك ممارسة الطلاب مهارة الكلام اللغة العربية بمساعدة الصور. وإخترت الباحثة هذه النموذج لأن كما شرحت الباحثة السابق أن في هذه المدرسة الطالبات لايجوزون أن يحملوا الآلة الإلكترونية.

ب- فعالية تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم (gallery session) في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا.

لمعرفة فعالية تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض *التعلم* فحللت الباحثة باستخدام الرموز الإحصاء باستخدام جهاز الإحصاء الحسوبي ١٦ (SPSS 16).

١- تحليل الاختبار القبلي في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

بعد أن قامت الباحثة بالاختبار القبلي للمجموعة الضابطة والتجريبية في يوم الأربعاء ١٤ أبريل ٢٠٢١. حصلت الباحثة على نتائج من المجموعتين وهما مجموعة الضابطة، والمجموعة التجريبية كالتالي:

الجدول (١٤): نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية والضابطة

الرقم	المجموعة التجريبية		الرقم	المجموعة الضابطة	
	اسم الطالبات	النتيجة		اسم الطالبات	النتيجة
١	عبيدة فائزة الفردوس	٥٠	١	أديندا سيسكا نور موجياتي	٦٢
٢	ألفيّة الزّهرة	٥٠	٢	عفاف أفرح	٧٥
٣	أفيك نسوة مطيعة	٧٥	٣	عائشة نور ويديا	٥٠
٤	أزدانا حسفي نبيلة	٥٦	٤	أليفة نشوى .ن.ا	٦٢
٥	سيندي فاتحة الأولياء هـ	٦٢	٥	أمبار أولياء طه سلسبيلا	٦٨
٦	عزّة شهر محرم	٥٦	٦	ديلا بركة ساري	٦٢
٧	خلدة عزّة النفسى	٧٥	٧	اكفي عائشنا شمسول	٥٦
٨	خقف رطارقة مثلة	٦٢	٨	عنده نور دارماياني	٦٨
٩	خيرالنساء	٧٥	٩	ليلة الخيريّة	٧٥
١٠	ميليدا مفتاح الرزقيّة	٦٨	١٠	لنا نور اوكتافيا	٦٨
١١	موستيكا عين فضيلة .س	٦٢	١١	مريم لطفيّة نورعيني	٦٢
١٢	نبيلة رحمة ديانة	٦٢	١٢	محبة التوريّة	٦٨
١٣	نفعى سلمى حذيقة	٦٨	١٣	نهدية أولياء الزّهرة	٥٦
١٤	نجاح رشيدة	٧٥	١٤	نور السّمواتي	٦٨
١٥	نجوى خير النساء	٦٨	١٥	فوتري ألفيّة سلسبيلا	٧٥
١٦	نشوى فاتحة الفؤاديّة	٥٧	١٦	فوتري يسمين امارة المجددة	٦٢
١٧	رحمة ديتا مولانا الزّهرة	٦٨	١٧	فوتري فاطمة الزّهرة	٦٨
١٨	رزانه عزّ العفيفة	٥٠	١٨	رحمة نور جاهياني	٥٠
١٩	صفية رحمة حميدة	٦٨	١٩	صبرنا ميرزا عزم	٦٢
٢٠	زهرة العلم ألف دينيّة	٧٥	٢٠	سلسبيلا رفعة الحساء. س	٥٦

١٢٧٣	المجموع		١٢٨٢	المجموع
٦٣,٧	المعدل		٦٤,١	المعدل

التحليل باستخدام الاختبار التائي (t-Test) فلا بد أن يعرف تجانس البيانات وطبيعتها أولاً، وهذا لأن يهدف الاختبار التجانسي (Test of Homogeneity) لرؤية أو لمعرفة هل كانت البيانات في كل المجموعتين لها نفس التباين (متجانس) أم لا، وكذلك يهدف الاختبار الطابعي لرؤية أو لمعرفة هل كانت البيانات المطلوبة لها توزيع عادية (normal) أم لا. وأحوال الطابعية البيانات وهي الشروط الأساسية التي يجب أن تحققها في التحليل البارامترى وإحدى منهم وهي الاختبار التائي^{٨٠}. إذن، قبل أن يعمل الاختبار التائي فينبغي أن يعمل الاختبار التجانسي والاختبار الطابعي.

الجدول (١٥)

الاختبار التجانسي للاختبار القبلي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

Test of Homogeneity of Variance

	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
NILAI Based on Mean	1.024	1	38	.318
Based on Median	1.112	1	38	.298
Based on Median and with adjusted df	1.112	1	37.872	.298
Based on trimmed mean	1.009	1	38	.322

يهدف الاختبار التجانسي (Test of Homogeneity) لرؤية أو لمعرفة هل كانت البيانات في المجموعتين لها نفس التباين (متجانس) أم لا. أمّا أساس اتخاذ القرار في الاختبار التجانسي، وهو: (١) إذا كانت قيمة الأهمية (Sig) $< 0,05$ فإن البيانات متجانس. (٢) إذا كانت قيمة الأهمية (Sig) $> 0,05$ فإن البيانات ليست متجانس.

⁸⁰ Ce Gunawan, Mahir Menguasai SPSS Pnduan Praktis Mengolah Data Penelitian. (Yogyakarta: CV Budi Utama, 2020), hal. 52-68

من هذا الجدول عرفت الباحثة أن كانت قيمة الأهمية (Sig) ٠,٣١٨ وهذا يدل على قيمة الأهمية (Sig) $0,05 <$ فالبيانات للاختبار قبلي والبعدي للفصل الضابط وهي متجانس. لأن (٠,٣١٨ أكبر من ٠,٠٥).

الجدول (١٦)

الاختبار الطابقي للاختبار القبلي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

Tests of Normality

KELAS	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
NILAI KELAS EKSPERIMEN	.171	20	.126	.898	20	.037
KELAS KONTROL	.169	20	.135	.923	20	.115

a. Lilliefors Significance Correction

يهدف الاختبار الطابقي لرؤية أو لمعرفة هل كانت البيانات المطلوبة لها توزيع عادية (normal) أم لا. أمّا أساس اتخاذ القرار في الاختبار الطابقي، وهو (١) إذا كانت قيمة الأهمية (Sig) $0,05 <$ فإن البيانات توزيعها عادية. (٢) إذا كانت قيمة الأهمية (Sig) $0,05 >$ فإن البيانات توزيعها ليست عادية.

من هذا الجدول عرفت الباحثة أن كانت قيمة الأهمية (Sig) Kolmogorov- من المجموعة التجريبية للاختبار القبلي ٠,١٢٦ فالبيانات توزيعها عادية. لأن (٠,١٢٦ أكبر من ٠,٠٥). وكذلك قيمة الأهمية (Sig) Kolmogorov- للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي ٠,١٣٥ فالبيانات توزيعها عادية، لأن (٠,١٣٥ أكبر من ٠,٠٥).

الجدول (١٧)

الاختبار التائي للاختبار القبلي للمجموعة الضابطة والتجريبية

Group Statistics

KELAS	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
NILAI KELAS EKSPERIMEN	20	64.10	8.783	1.964
KELAS KONTROL	20	63.65	7.485	1.674

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	T	Df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
NILAI	Equal variances assumed	1.024	.318	.174	38	.862	.450	2.580	-4.774	5.674
	Equal variances not assumed			.174	37.068	.863	.450	2.580	-4.778	5.678

الاختبار التآتي للعينه المستقلة (Independent sampel T-Test) والهدف

هذا الاختبار وهو لمقارنة المعدلين من المجموعتين غير مرتبطتين. لكي نستطيع من إجراء الاختبار التآتي للعينه المستقلة (Independent sampel T-Test)، فلبّد علينا من إجراء الاختبار الطابعي والاختبار التجانسى. وقد جرت الباحثة ذلك الاختبارين في بيان السابق. أمّا أساس القرار الاخبار التآتي وهو: (١) إذا كانت قيمة الأهمية (2-tailed) $0.05 >$ فردّ H_0 وقبول H_a . (٢) إذا كانت قيمة الأهمية (2-tailed) $0.05 <$ فقبول H_0 وردّ H_a .

تركيز هذا الجدول إلى اثنين نواحي وهي المعدل (Mean) والمغرى الثاني (2-tailed) لأنها أسس من معيار الأجوبة لهذا الإختبار. ورأت الباحثة أن النتيجة المعدل للاختبار القبلي في المجموعة التجريبية، النتيجة المعدل للاختبار القبلي في المجموعة الضابطة ليس هناك الفرق الهام بين المعدلين لأن الفرق قليل جدًا. ولتكون هذه البيانات واضحة، نرى إلى المغرى الثاني (sig 2-tailed) $0.862 >$

(٠,٠٥) ومعناه فردّ Ha وقبول Ho. يعني ليس هناك فرق الهام بين الاختبار القبلي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.

بناء على تلك التحليل باستخدام جهاز الإحصاء الحسوبي (SPSS 16). نعرف أنّ البيانات في الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية والضابطة، قد توفّرت الشروط قبل القيام بالاختبار التآتي، وهي البيانات متناس وتوزعها عادية. لذا قامت الباحثة بالاختبار التآتي للعينات المستقلة (Independent sampel T-Test)، لمعرفة فرق نتيجة بين تلك المجموعتين غير مرتبطتين. أمّا النتيجة من التحليل وهي ليس هناك فرق الهام بينهما لأن الفرق نتيجة بين المعدلين قليل جدًا، وكذلك المعرّي الثاني (sig 2-tailed < ٠,٠٥).

٢- تحليل الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

بعد أن قامت الباحثة بالاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية في يوم الاثنين ٣ مايو ٢٠٢١. حصلت الباحثة على نتائج من المجموعتين وهما مجموعة الضابطة، والمجموعة التجريبية كمايلي:

الجدول (١٨)

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة

الرقم	المجموعة التجريبية		الرقم	المجموعة الضابطة	
	اسم الطالبات	النتيجة		اسم الطالبات	النتيجة
١	عبيدة فائزة الفردوس	٨١	١	أديندا سيسكا نور موجياتي	٦٨
٢	ألفيّة الزّهرة	٧٥	٢	عفاف أفرح	٨٧
٣	أفيك نسوة مطيعة	٩٣	٣	عائشة نور ويديا	٥٦
٤	أزدانا حسفي نبيلة	٨١	٤	أليفة نشوى ن.ا	٦٨
٥	سيندي فاتحة الأولياء هـ	٨٧	٥	أمبار أولياء طه سلسيلا	٧٥
٦	عزّة شهر محرّم	٧٥	٦	ديلا بركة ساري	٨١

٧	خلدة عزّة النَّفسي	٩٨	٧	اكفي عائشنا شمسول	٦٨
٨	خقف رطارقة مثلة	٨١	٨	عنده نور دارماياني	٧٥
٩	خيرالنساء	٩٣	٩	ليلة الخيريّة	٨١
١٠	ميليدا مفتاح الرّزقيّة	٨١	١٠	لنا نور اوكتافيا	٧٥
١١	موستيكا عين فضيلة .س	٧٥	١١	مريم لطفيّة نورعيني	٦٨
١٢	نبيلة رحمة ديانة	٩٣	١٢	محبّة النّوريّة	٧٥
١٣	نفعى سلمى حديقة	٨٧	١٣	نهدية أولياء الزّهرة	٦٢
١٤	نجاح رشيدة	٩٨	١٤	نور السّمواتي	٧٥
١٥	نجوى خير النساء	٨٧	١٥	فوتري ألفيّة سلسبيلا	٨٧
١٦	نشوى فاتحة الفؤاديّة	٨١	١٦	فوتري يسمين امارة المحدّدة	٦٨
١٧	رحمة ديتا مولانا الزّهرة	٩٣	١٧	فوتري فاطمة الزّهرة	٧٥
١٨	رزانه عزّ العفيفة	٧٥	١٨	رحمة نور جاهياني	٦٢
١٩	صفية رحمة حميدة	٨٧	١٩	صبرنا ميرزا عزم	٦٨
٢٠	زهرة العلم ألف دينيّة	٩٣	٢٠	سلسبيلا رفعة الحسناء. س	٦٢
المجموع		١٧١٤		المجموع	١٤٣٦
المعدل		٨٥,٧		المعدل	٧١,٨

كما شرحت الباحثة في السابق، إذا التحليل باستخدام الاختبار التآتي (t-Test) فلا بدّ أن يعرف تجانس البيانات وطبيعتها أولاً، وهذا لأن يهدف الاختبار التجانسي (Test of Homogeneity) لرؤية أو لمعرفة هل كانت البيانات في كل المجموعتين لها نفس التباين (متجانس) أم لا، وكذلك يهدف الاختبار الطابعي لرؤية أو لمعرفة هل كانت البيانات المطلوبة لها توزيع عادية (normal) أم لا. وأحوال الطابعية البيانات وهي الشروط الأساسية التي يجب أن تحققها في التحليل البارامترى وإحدى منهم وهي الاختبار التآتي.

الجدول (٢٠)

الاختبار التجانسي للاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

Test of Homogeneity of Variance				
	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
NILAI Based on Mean	.017	1	38	.898
Based on Median	.047	1	38	.829
Based on Median and with adjusted df	.047	1	37.733	.829
Based on trimmed mean	.015	1	38	.903

يهدف الاختبار التجانسي (Test of Homogeneity) لرؤية أو لمعرفة هل كانت البيانات في المجموعتين لها نفس التباين (متجانس) أم لا. أمّا أساس اتخاذ القرار في الاختبار التجانسي، وهو: (١) إذا كانت قيمة الأهمية (Sig) $< 0,05$ فإن البيانات متجانس. (٢) إذا كانت قيمة الأهمية (Sig) $> 0,05$ فإن البيانات ليست متجانس.

من هذا الجدول عرفت الباحثة أن كانت قيمة الأهمية (Sig) $0,898$ وهذا يدل على قيمة الأهمية (Sig) $< 0,05$ فالبيانات للاختبار قبلي والبعدي للفصل الضابط وهي متجانس. لأن $(0,898 > 0,05)$.

الجدول (٢١)

الاختبار الطابعي للاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

Tests of Normality						
KELAS	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
NILAI KELAS EKSPERIMEN	.178	20	.098	.904	20	.049
KELAS KONTROL	.176	20	.106	.943	20	.279

a. Lilliefors Significance Correction

يهدف الاختبار الطابعي لرؤية أو لمعرفة هل كانت البيانات المطلوبة لها توزيع عادية (normal) أم لا. أمّا أساس اتخاذ القرار في الاختبار الطابعي، وهو (١)

إذا كانت قيمة الأهمية (Sig) $< 0,05$ فإن البيانات توزيعها عادية. (٢) إذا

كانت قيمة الأهمية (Sig) $> 0,05$ فإن البيانات توزيعها ليست عادية.

من هذا الجدول عرفت الباحثة أن كانت قيمة الأهمية (Kolmogorov-

Sig.Smirnov^a) من المجموعة التجريبية للاختبار البعدي $0,098$ فالبيانات

توزيعها عادية. لأن ($0,098$ أكبر من $0,05$). وكذلك قيمة الأهمية

($\text{Sig.Kolmogorov-Smirnov}^a$) للمجموعة الضابطة في الاختبار البعدي

$0,106$ فالبيانات توزيعها عادية، لأن ($0,106$ أكبر من $0,05$).

الجدول (٢٢)

الاختبار التآتي للاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية

Group Statistics					
KELAS		N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
NILAI	KELAS EKSPERIMEN	20	85.70	7.760	1.735
	KELAS KONTROL	20	71.80	8.326	1.862

Independent Samples Test										
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	T	Df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
NILAI	Equal variances assumed	.017	.898	5.462	38	.000	13.900	2.545	8.748	19.052
	Equal variances not assumed			5.462	37.813	.000	13.900	2.545	8.747	19.053

الاختبار التآتي للعينه المستقلة (Independent sampel T-Test)، والهدف هذا الاختبار وهو لمقارنة المعدلين من المجموعتين غير مرتبطتين. لكي نستطيع من إجراء الاختبار التآتي للعينه المستقلة (Independent sampel T-Test)، فلبد علينا من إجراء الاختبار الطابعي والاختبار التجانسى. وقد جرت الباحثة ذلك الاختبارين في بيان السابق. أما أساس القرار الاخبار التآتي وهو: (١) إذا كانت قيمة الأهمية (2-tailed) $0.05 >$ فردّ H_0 وقبول H_a . (٢) إذا كانت قيمة الأهمية (2-tailed) $0.05 <$ فقبول H_0 وردّ H_a .

تركيز هذا الجدول إلى اثنين نواحي وهي المعدل (Mean) والمغرى الثاني (2-tailed) لأنها أسس من معيار الأجوبة لهذا الإختبار. ورأت الباحثة أن نتيجة المعدل الاختبار البعدي في المجموعة التجريبي أكبر من نتيجة المعدل الاختبار البعدي في المجموعة الضابطة، فالمقصود أو معناها هو هناك الفرق الهام بين المعدلين من المجموعتين غير مرتبطتين. ولتكون هذه البيانات واضحة، نرى إلى المغرى الثاني (sig 2-tailed) ($0.000 > 0.05$) ومعناه فردّ H_a وقبول H_0 . يعني هناك فرق الهام بين الاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.

بناء على تلك التحليل باستخدام جهاز الإحصاء الحسوبي (SPSS 16). نعرف أنّ البيانات في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة، قد توفّرت الشروط قبل القيام بالاختبار التآتي، وهي البيانات متناس وتوزعها عادية. لذا قامت الباحثة بالاختبار التآتي للعينه المستقلة (Independent sampel T-Test)، لمعرفة فرق نتبجة بين تلك المجموعتين غير مرتبطتين. أمّا النتيجة من التحليل وهي هناك فرق الهام بينهما، وكذلك المغرى الثاني (sig 2-tailed) ($0.05 >$). وهذا بمعنى H_a قبول، إذن الخلاصة وهي توجد فعالية تعليم مهارة الكلام باستخدام نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا.

استهدفت أنّ تلك المجموعتين هناك الفرق الهام بعد الاختبار التآتي للعيينة المستقلة (Independent sampel T-Test) في المجموعة التجريبية والضابطة للاختبار البعدي، فلذلك لتأكيد فعالية تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم استخدام الباحثة بالاختبار لفرق النتائج (N Gain Score). بهذا الاختبار استطاعة لمعرفة معيار فعالية تطبيق هذا النموذج.

الجدول (٢٣)

الاختبار "NGain Score" لمعرفة فعالية تعليم مهارة الكلام القائم على

نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم

Descriptives		
KELOMPOK	Statistic	Std. Error
NGAIN EKSPERIMEN SCORE	Mean	62.3134 3.57506
	95% Confidence Interval for Mean Lower Bound	54.8307
	Upper Bound	69.7961
	5% Trimmed Mean	62.2254
	Median	59.3750
	Variance	255.621
	Std. Deviation	1.59882E1
	Minimum	34.21
	Maximum	92.00
	Range	57.79
	Interquartile Range	22.00
	Skewness	.296 .512
	Kurtosis	-.409 .992
KONTROL	Mean	23.5371 2.59422
	95% Confidence Interval for Mean Lower Bound	18.1074
	Upper Bound	28.9669
	5% Trimmed Mean	22.7079
	Median	21.8750

Variance	134.600	
Std. Deviation	1.16017E1	
Minimum	12.00	
Maximum	50.00	
Range	38.00	
Interquartile Range	8.21	
Skewness	1.574	.512
Kurtosis	1.492	.992

من هذا الجدول عرفت الباحثة أن المعدل الاختبار "NGain Score" في المجموعة أو الفصل التجريبي ٦٢,٣١ أو ٦٢٪، بمعنى أن نتائج الفصل التجريبي بتطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم بنيل ٦٢٪ بتقدير فعالة كافية. ونتائج "NGain Score" النسبة المئوية (٪) المسفلة ٣٤٪، ونتيجة متوقعة ٩٢٪. أما المعدل الاختبار "NGain Score" في المجموعة أو الفصل الضابط ٢٣,٥٣. بمعنى أن نتائج الفصل الضابط بدون تطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم بنيل ٢٣٪ بتقدير غير فعالة. ونتائج "NGain Score" النسبة المئوية (٪) المسفلة ١٢٪، ونتيجة متوقعة ٥٠٪.

عرفت أن نتيجة الفرق المعدل في "NGain Score" للمجموعة التجريبية ٦٢٪ بتقدير فعالة، وكذلك نتيجة الفرق المعدل في "NGain Score" للمجموعة الضابطة ٢٣٪ بتقدير غير فعالة وهي من الجدول معيار الاختبار لفرق النتائج "NGain Score" كما كتبت الباحثة في النقاط أسلوب تحليل البيانات.

بعد ذلك وزّعت الباحثة اللوحة من الاستبانات في يوم الأربعاء ٠٥ مايو ٢٠٢١ وإعطاء الباحثة الاستبانات في فصل أو المجموعة التجريبية لمعرفة استجابة الطالبات بعد أن تطبيق تعليم مهارة الكلام اللغوية بتلك النموذج. أما نتائج الاستبانة وتحليلها في هذا البحث كما يلي:

الجدول (٢٤): نتيجة استبانة الطلبة

مجموعة النتيجة	أسئلة الاستبانة							الرقم	اسم المستجيبين
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧		
٢٢	٤	٤	٣	٢	٣	٤	٤	١	عبيدة فائزة الفردوس
٢٨	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٢	ألفيّة الزّهرة
٢٨	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٣	أفيك نسوة مطيعة
٢٣	٤	٤	٤	٣	٤	٣	٣	٤	أزدانا حسفي نبيلة
٢٣	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٥	سيندي فاتحة الأولياء
٢١	٤	٤	٤	٤	٢	٣	٣	٦	عزّة شهر محرم
٢٦	٤	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٧	خلدة عزّة النفس
٢٤	٤	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٨	حقف رطارقة مثلة
٢٧	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٤	٩	خيرالنساء
٢٥	٤	٤	٣	٤	٤	٣	٣	١٠	ميليدا مفتاح الرّزقيّة
٢١	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٤	١١	موستيكا عين فضيلة
٢٤	٤	٤	٤	٣	٣	٤	٤	١٢	نبيلة رحمة ديانه
٢٦	٣	٤	٣	٤	٤	٤	٤	١٣	نفعى سلمى حذيقة
٢٦	٤	٣	٤	٤	٣	٤	٤	١٤	نجاح رشيدة
٢٦	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	١٥	نجوى خير النّساء
٢٧	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	١٦	نشوى فاتحة الفؤاديّة
٢٨	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	١٧	رحمة ديتا مولانا الزّهرة
٢٨	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	١٨	رزانه عزّ العفيفة
٢٨	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	١٩	صفية رحمة حميدة
٢٨	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠	زهرة العلم ألف دينيّة

٥٠٩	مجموع
-----	-------

*موافق جدا: ٤ موافق: ٣ أقل الموافق: ٢ غير موافق: ١

Skala Likert

○ النتيجة الأعلى = النتيجة المقياس الأعلى X مجموعة الأسئلة X مجموعة المستجيبين

$$٥٦٠ = ٢٠ \times ٧ \times ٤$$

○ النتيجة الأقل = النتيجة المقياس الأقل X مجموعة الأسئلة X مجموعة المستجيبين

$$١٤٠ = ٢٠ \times ٧ \times ١$$

$$\text{○ النتيجة الأخيرة} = \text{قيمة} = \frac{\text{مجموعة نتيجة المقياس}}{\text{مجموعة نتيجة الأعلى}} \times ١٠٠\%$$

$$\text{قيمة} = \frac{٥٠٩}{٥٦٠} \times ١٠٠\%$$

$$\text{قيمة} = ٩٠,٨٩\%$$

بناءً على حساب السابق، فحصل البيانات على النتيجة أو قيمة

٩٠,٨٩%. إذا تناسب بجدول مقياس ليكرت، فالنتيجة من المعيار موافق جدا.

وهذا بمعنى أن الطالبات أو مستجيبين موافقة جدا، وهذا يدل أن تطبيق تعليم

مهارة الكلام بهذا النموذج التعلم: معرض التعلم فعالة.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

في هذا الفصل شرحت الباحثة فيما يتعلق بتطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا، ويتعلق بفعالية تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا.

أ- تطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا.

قبل تطبيق هذا النموذج التعلم قامت الباحثة بالمقابلة مع مدرّسة اللغة العربية في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا، وشرحت المدرّسة عن المشاكل الموجودة في تعليم اللغة العربية وخاصة في مهار الكلام اللغة العربية في تلك المدرسة، ومن المشاكل منها: في الحقيقة الطالبات عندهم كثير من المفردات المساعدة، ولكنهم يخافون بالأخطاء في تطبيق الكلام و يضعفون ليعبروا بغير ثقة النفس وأيضا النقصان في ممارساتهم، وكذلك عملية تعليم ليست فعّالة والطلاب لا تكن حماسية وكذلك نعاس عند عملية تعليم والتعلم لذلك لم تحقيق أهداف التعليمية الطلاب.

ومن الملاحظة الباحثة أن السبب عملية تعليم اللغة العربية وخاصة لمهارة الكلام ليست فعّالة والطلاب لا تكن حماسة لأن دور الطلاب سلبي وطريقة التعليمية التي استخدمتها المدرّسة ليست جذّابة ولا داعم في تدريب أو ممارسة مهارة الكلام الطلاب، وهي يؤمر الطلاب ليقلّد وحفظ الحوار التي قرأتها المدرّسة. بل عند عبد المنيب في كتابه أن هدف من الكلام وهو انتقال المعنى من الذات إلى

الرسائل المنقولة شفهيًا، وأنشطة تقليد أنماط الجملة وممارسة الحوار لا يعتبر بأنشطة الكلام.^{٨١}

بهذا الحال بحثت الباحثة عن نموذج التعلم المناسبة بأحوال الطلاب وأهدف التعليمية لحل تلك المشكلة. واستخدامات الباحثة نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم (Gallery Session)، وتختار الباحثة نموذج التعلم النشط لحل تلك المشكلة في تعليم مهارة الكلام، لأن في هذه المدرسة الطلاب لا يجوزون أن يحملوا الآلة الإلكترونية. وهذا النموذج التعلم يحاول أن تعزيز وتسريع محفزات واستجابات الطلاب في عملية التعليم والتعلم، بحيث تصبح عملية التعلم ممتعة وليست مملة بالنسبة لهم.^{٨٢} وكذلك تركيز هذا النموذج وهي دور نشاط الطلاب لذلك إذا في عملية تعليم والتعلم الطلاب لها دور نشاط فالطلاب سيتبع عملية التعلم بحماسة حتى يستطيعون الطلاب لنيل والاتقان المعلومات أو المادة التعليمية جيدة، وسوف تزيد نتائج التعلم.^{٨٣}

واستخدام أو إختارات الاستراتيجية معرض التعلم (Gallery Session) لأن هذا الاستراتيجية كطريقة لجمع الخيال، مما سيؤدي إلى تبادل الأفكار أو توفير المعلومات للأصدقاء، ويمكن أن يجعل الطلاب قادرين على التعبير تصورههم. وكذلك إحدى من مميزات السابق وهي تشجيع الطلاب على تنمية الشجاعة للتعبير عن الآراء.^{٨٤} إذن باستخدام استراتيجية معرض التعلم يستطيع أن يمارس مهارة الكلام الطلاب.

⁸¹ Abdul Munip, *Penilaian Pembelajaran Bahasa Arab*. (Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, 2017). Hal. 168

⁸² Umi Mahmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning dalam Pembelajaran bahasArab*. (Malang: UIN Malang Press, 2019) hal, 81

⁸³ Muallim Wijaya. *Efektivitas model pembelajaran: Talking Stick untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara di SMA Nurul Jadid Paiton Probolinggo*. Lisan An-Nathiq: Jurnal Bahasa dan Pendidikan Bahasa Arab. Vol.1 No.(2) Mei 2020, hal 131

⁸⁴ Tyasmiarni Citrawati, dkk. *Penggunaan metode Poter Sassio.....*, hal. 112

قامت الباحثة بتطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم (Gallery Sasion) في الفصل التجريبي، وتعليم بكيفية تقليد والحفظ الحوار في فصل الضابط. تطبيق تعليم مهارة الكلام بهذا النموذج سهلا لأن يحتاج إلى الأدوات التي يمكن المتناول عليها بسهولة منها: كتاب الدراسة، الكرطاس، المرسم، عزل الورق، المسطرة، القلم، الأقلام الملونة.

في الحقيقة خطوات تعليم باستخدام معرض التعلم (gallery sasion) عامة وهي: (١) لكل الطلاب يختار الموضوع (٢) لكل الطلاب يستعدّ الصور. ينبغي تلك الصورة واضحة و سهولة لفهمه حتى الطلاب الآخرون يستطيعون أن يفهموا سهولة دون شرحا شفاهايا أو كتابة. بل كل الطلاب يستطيعون أن يوزّعوا صفحة واحدة كلمرجع المادة. (٣) كل الطلاب يلصقون الصور على المعرض أو الجدار، وهم يجوزون أن يدوروا حرّيا لينظروا ويناقشوا الصور الأخرى. (٤) بعد انتهى الوقت يعود الطلاب إلى أماكنهم ليناقش نتائج من تلك الأنشطة.^{٨٥}

وفي هذا البحث تطبيق الباحثة نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم خاصة لمهارة الكلام، أمّا الخطوات تطبيقه كما يلي:^{٨٦}

١. تحديد موضوع المناقشة
٢. يقسم الطلاب إلى خمسة مجموعات ثم يعطي كل مجموعة نصّا بموضوع مختلف
٣. يطلب كل المجموعة مناقشة ذلك النص وفهمه مع مجموعتهم.
٤. يطلب كل المجموعة تقديم محتويات النص القراءة على شكل صور. في هذه الحالة، يمكن أن تمثل الأشكال والعناصر الموجودة في الصورة الأفكار الرئيسية في نص القراءة.

⁸⁵ Mel Siberman, 101 Cara Pelatihan dan Pembelajaran Aktif.....hal.189

⁸⁶ Imam Makruf, Strategi Pembelajaran bahasa Arab Aktif, (Semarang: Need spress,2009), hlm.107-108

٥. وبعد ذلك، يطلب كل المجموعة لتلصق صورتها في المعرض المتوفرة. إذا لم يكن لوحة المعرض، فيمكن أيضًا نشرها على لوحة الإعلانات أو على الجدار المدرسة إما داخل الفصل، أو خارج الفصل.

٦. يطلب كل المجموعة لتعيين صديقها كحارس المعرض، وظيفة حارس المعرض هي تقديم شرح على الزوار الذين يسألون عن المحتوى أو الغرض من الصورة المعروضة.

٧. يطلب جميع الطلاب (سوى حارس المعرض) ليدور كل المعرض أصدقائهم، وسؤال الحارس عن الصور المعروضة باللغة العربية. ويسأل إلى حارس المعرض عن الصور المعروضة باللغة العربية

٨. ويجب لكل الحارس ليشرح تلك الصور باللغة العربية

٩. وبعد انتهى الوقت، يُطلب جميع الطلاب ليرجع إلى فرقهم،

١٠. ثم يقدم المعلم التعليقات، والتوضيح على جميع عملية التعليم والتعلم التي تم تنفيذها.

والفرق تعليم معرض التعلم خاصة لمهارة الكلام وهو إذا عملية تعليم مهارة الكلام بمعرض التعلم هناك عملية التفاعل بين صاحب المعرض أو الحارس والزائر. والصور المتعرضة وهي الصور التي تمثل الفكرة الرئيسية من النص، إذن يحتاج إلى شرح تلك الصور. بهذا الحال كانت عملية الطلاب لممارسة مهارة كلامهم.

وبعد أن تطبيق الباحثة نموذج التعلم النشط باستخدام معرض التعلم في تعليم مهارة الكلام، وجدت الباحثة ثلاثة مراحل أساسية في تطبيق معرض التعلم لمهارة الكلام وهي: مرحلة إعدادي، مرحلة تطويري، ومرحلة تطبيقي.

في مرحلة إعدادي، قامت الباحثة بتحديد الموضوع المناقشة، ويتخذ هذا الموضوع مناسبة بأهداف تعليمية الطلاب فطبعا مناسبة بالكفاءة الرئيسية كتاب

اللغة العربية المستخدمة في تلك المدرسة. وفي مرحلة تطويري، تطوير المدرسة أو الباحثة النص من القراءة مناسبة بموضوع التعليمية. مثلاً: الموضوع عن الإعلان فتطوّر المدرسة النص المختلفة أمّا يتعلّق بإعلان، منها مسابقة الخطابة، مسابقة غناء العربي، مسابقة كتابة الشعر، وغير ذلك. أو يمكن الموضوع عن الهواية فتطوّر المدرسة النص المختلفة أمّا يتعلّق بأنواع الهواية مثلاً يلعب كرة القدم، يلعب كرة السلة في ملعب المدرسة، وغير ذلك. ثمّ في مرحلة تطبيقي، يقسم المجموعة، مناقشة النص، تقديم محتويات النص القراءة على شكل صور، تلصق الصورة في المعرض المتوفرة، ثم عملية تساءلات والأجوبة بين الحارس والزائر، ثم تقديم المعلم التعليقات في آخر أنشطة التعليمية.

وبعد بتطبيق نموذج التعلم النشط باستخدام معرض التعلم (Gallery Sasion) في تعليم مهارة الكلام، قامت الباحثة بالاختبار البعدي. وبالنظر إلى البيانات من التطبيق وكذلك الاختبار البعدي فوجدت الباحثة كانت ارتفاع نتيجة الطلاب، وزادت حماسة الطلاب في تعليم مهارة الكلام اللغة العربية، وهم يشعرون بسرور وفرح ولا ملل عند عملية التعليم لأن بهذا النموذج يهتم بدور نشاط الطلاب حتي يجعل الدراسة أو عملية تعليم والتعلم جذابة. باستخدام هذا النموذج الطلاب يستطيعون أن يطوّر كفاءاتهم لممارسة تكلم اللغة العربية، منها استخدمت الطلاب بالمفردات أو الكلمة الأخرى حيثما فهمهم، ويبدء الطلاب بشجاعة ليعبر عن فكرتهم أو آرائهم ولو كان أخطاء في نطقه أو كلامه أحياناً. لذا الطلاب لا تخافون أن أخطاء في الكلام عند ممارسة مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية. وبهذا النموذج المادة المطلوبة ستذكّر طويلاً ولو بدون حفظ.

بهذا الحال، فدور النشاط الطلاب في عملية تعليم والتعلم مهمّ جداً، وهذا كما قيل Melvin L. Silberman أن "كيفية التعلم من خلال الاستماع ستجعل الطلاب ينسون بسهولة. التعلم من خلال الاستماع والرؤية سيجعل الطلاب

يتذكرون قليلاً. وفي الوقت نفسه، فإن التعلم الذي يتم عن طريق الاستماع والرؤية ومناقشة شيء ما سيجعل الطلاب يفهمون. حيث أنّ التعلم من خلال الاستماع والرؤية والمناقشة والقيام بشيء ما سيجعل الطلاب يكتسبون المعرفة والمهارات. وبالتالي، فإن الطريقة الأخيرة هي أفضل طريقة في عملية التعليم والتعلم.^{٨٧}

إعتماداً على البيانات السابقة أن نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم مناسبة لاستخدام في تعليم مهارة الكلام ويساعد الطلاب لتركيز كفاءة مهارة كلامهم. لأن نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم لها فوائد أو مزايا منها: التحفيز والاستجابة الطلاب لكي هم يشعرون حماسة في عملية تعليم والتعلم. وكذلك تشجيع الطلاب بدور النشاط في عملية تعليم والتعلم، حتى هم لا يشعرون بملل لأن يجعل الدراسة أو عملية تعليم والتعلم جذابة. باهتمام دور النشاط الطلاب، واستخدام معرض التعلم فالطلاب ليس فقط يفهم بدراسته ولكن اكتساب الطلاب المعرفة أو المعلومات وكذلك الإتقان أو المهارة، ويستطيعون الطلاب أن يطوروا كفاءاتهم لممارسة تكلم اللغة العربية.

وهذا الحال مناسبة بوظيفة هذا النموذج التعلم النشط وهي يزود الطلاب بالمهارات أو الإتقان مناسبة بالبيئة والاحتياجات الطلاب، وكذلك تنمية عقلية الطلاب.^{٨٨} إذن الطلاب ليس فقد لتكرير أو الحفظ المادة من المدرسة.

ب- فعالية تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا.

في استخدام الاختبار التائي فلا بد أن يعرف تجانس البيانات وطبيعتها أولاً، وهذا لأن يهدف الاختبار التجانسي (Test of Homogenety) لرؤية أو لمعرفة هل كانت البيانات في كل المجموعتين لها نفس التباين (متجانس) أم لا، وكذلك يهدف الاختبار الطابعي لرؤية أو لمعرفة هل كانت البيانات المطلوبة لها توزيع عادية

⁸⁷ Umi Mahmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning*..... hal. 76.

⁸⁸ Ikhwan Nur R, & Hindun Diniyah. *Strategi Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Prosiding Semnasbama IV UM Jilid 1, 2020. Hal.357

(normal) أم لا. وأحوال الطابعية البيانات وهي الشروط الأساسية التي يجب أن تحقيقها في التحليل البارامترى وإحدى منهم وهي الاختبار التآتي.^{٨٩} واستخدمت الباحثة الاختبار التآتي للعينة المستقلة (Independent sampel T-Test)، لأن الهدف هذا الاختبار وهو لمقارنة المعدلين من المجموعتين غير مرتبطتين.^{٩٠} إذن، قبل أن يعمل الاختبار التآتي فينبغي أن يعمل الاختبار التجانسى والاختبار الطابعى.

اعتمادا على نتائج من إجراء الاختبار القبلى في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية باستخدام جهاز الإحصاء الحسوبي (SPSS 16)، أن نتيجة الاختبار التجانسى وهو متجانس، لأنّ عرفت الباحثة كانت قيمة الأهمية (Sig) ٠,٣١٨ وهذا يدلّ على قيمة الأهمية (Sig) $< ٠,٠٥$ فالبيانات للاختبار قبلى في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية وهي متجانس. لأن (٠,٣١٨) أكبر من (٠,٠٥). وكذلك نتائج من إجراء الاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية وهي كانت قيمة الأهمية (Sig) ٠,٨٩٨ وهذا يدلّ على قيمة الأهمية (Sig) $< ٠,٠٥$ فالبيانات للاختبار قبلى والبعدي للفصل الضابط وهي متجانس. لأن (٠,٨٩٨) أكبر من (٠,٠٥).

وهذا البيان وفقا بأساس اتخاذ القرار في الاختبار التجانسى (Test of Homogeneity) إذا كانت قيمة الأهمية (Sig) $< ٠,٠٥$ فإن البيانات متجانس. إذا كانت قيمة الأهمية (Sig) $> ٠,٠٥$ فإن البيانات ليست متجانس.^{٩١}

بعد الاختبار التجانسى وقعت الباحثة بالاختبار الطابعى، أمّا نتائج من إجراء الاختبار القبلى في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية وهو: للاختبار القبلى من المجموعة التجريبية، أن قيمة الأهمية (Sig.Kolmogorov-Smirnov^a) ٠,١٢٦ فالبيانات توزيعها عادية. لأن (٠,١٢٦) أكبر من (٠,٠٥). وكذلك قيمة

⁸⁹ Ce Gunawan, *Mahir Menguasai SPSS Pnduan Praktis Mengolah Data Penelitian*. (Yogyakarta: CV Budi Utama, 2020), hal. 52-68

⁹⁰ Jubilee Enterprise, *Tutorial Komprehensif untuk memahami spss bagi para mahasiswa*. (Jakarta: Kompas Gramedia, 2018), hal. 163

⁹¹ Ce Gunawan, *Mahir Menguasai SPSS Pnduan Praktis*, hal. 71

الأهمية (Sig.Kolmogorov-Smirnov^a) للاختبار القبلي من المجموعة الضابطة ٠,١٣٥، فالبيانات توزيعها عادية، لأن (٠,١٣٥ أكبر من ٠,٠٥). وكذلك نتائج من إجراء الاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية وهو: للاختبار البعدي من المجموعة التجريبية، أن قيمة الأهمية (Sig.Kolmogorov-Smirnov^a) ٠,٠٩٨، فالبيانات توزيعها عادية. لأن (٠,٠٩٨ أكبر من ٠,٠٥). والقيمة الأهمية (Sig.Kolmogorov-Smirnov^a) للاختبار البعدي من المجموعة الضابطة ٠,١٠٦، فالبيانات توزيعها عادية، لأن (٠,١٠٦ أكبر من ٠,٠٥).

وهذا البيان أيضا وفقا بأساس اتخاذ القرار في الاختبار الطابعي (Tests of Normality)، وهو إذا كانت قيمة الأهمية (Sig) $< 0,05$ فإن البيانات توزيعها عادية. إذا كانت قيمة الأهمية (Sig) $> 0,05$ فإن البيانات توزيعها ليست عادية.^{٩٢} وفي هذا الاختبار الطابعي يستطيع أن يستخدم نتيجة قيمة الأهمية بين Kolmogorov-Smirnov^a أو Shapiro Wilk^{٩٣}

ثم بعد أن يعرف النتائج من الاختبار التجانس والاختبار الطابعي، قامت الباحثة بالاختبار التائي للعينة المستقلة (Independent sampel T-Test) في الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. وهذا يعني الاختبار لمقارنة المعدلين من المجموعتين غير مرتبطتين. في هذا الحال وجدت الباحثة الاختلاف المعدل للاختبار القبلي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، أن المعدل القبلي للمجموعة التجريبية (٦٤,١٠) أكبر من المعدل الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة (٦٣,٦٥). والمعدل الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، أن المعدل الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (٨٥,٧٠) أكبر من المعدل الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة (٧١,٨٠).

^{٩٢} Ce Gunawan, *Mahir Menguasai SPSS Pnduan Praktis....*, hal. 58

^{٩٣} Andi Quraisy, *Normalitas data menggunakan Kolmogrov- Smimove dan Shapiro-Wilk*, Jurnal-HEST, Vol. 3, No.(1), Desember 2020, hal. 8

بنظر إلى الفرق بين المعدلين، أنّ في الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية ليس هناك الفرق الهام بينهما لأن الفرق نتيجة بين المعدلين قليل جداً، ولتكون هذه البيانات واضحة، نرى إلى المعرى الثاني (sig 2-tailed) ($0,862 < 0,05$) ومعناه فردّ H_a وقبول H_o . يعني ليس هناك فرق الهام بين الاختبار القبلي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية. وهذا البيان مناسبة باتحاد القرار في الاختبار التائي للعينة المستقلة (Independent sampel T-Test) وهو إذا كانت قيمة الأهمية (2-tailed) $0,05 >$ فردّ H_o وقبول H_a (٢) إذا كانت قيمة الأهمية (2-tailed) $0,05 <$ فقبول H_o ورد H_a .^{٩٤}

أمّا في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية هناك الفرق الهام بينهما لأن الفرق نتيجة بين المعدلين كبير، وكذلك نرى إلى المعرى الثاني (sig 2-tailed) ($0,000 > 0,05$) ومعناه فمردود H_o ومقبول H_a . إذن هناك فرق الهام بين الاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية. وهذا يدلّ أن توجد فعالية تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا. بمعنى أنّ هناك تركية كفاءة مهارة الكلام الطلاب وكذلك نتيجتهم، باستخدام نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم يستطيع أن يمارس الطلاب مهارة كلامهم، ويبدأ الطلاب شجاعة للتعبير أو تسايلات مع أصدقائهم باستخدام اللغة العربية ولو كان أخطاء في نطقه أحيانا، ويمارس الطلاب تكلم اللغة العربية باستخدام المفردات الأخر. وهم لا يشعرون بلملل عند عملية التعليم لأن يهتم بدور نشاط الطلاب حتي يجعل الدراسة أو عملية تعليم والتعلم جذابة.

وهذا أيضا مضبوط بالاختبار (N Gain)، يهدف هذا الاختبار لمعرفة فعالية استخدام طريقة أو نماذج أو معاملة في البحث، ويعمل هذا الاختبار بكيفية

⁹⁴ Ce Gunawan, Mahir Menguasai SPSS Pnduan Praktis.... , hal.82

حساب الفرق بين نتيجة أو نتيجة المعدل الاختبار القبلي والاختبار البعدي. أو لمعرفة هل تطبق أو استخدام هذه الطريقة أو الاستراتيجية أو نموذج التعليمية فعّالة أو غير فعّالة.^{٩٥} أمّا الفرق بين نتائج المعدل المجموعيين وهما: الفرق نتيجة المعدل الفصل أو المجموعة التجريبية ٦٢,٣١%، والفرق نتيجة المعدل الفصل أو المجموعة الضابطة ٢٣,٥%. بالنسبة الى تفسير المعيار Hake, ١٩٩٩ (N Gain) R.R, أنّ إذا الفرق النتيجة حوالي ٥٦-٧٥% وهذا بتقدير فعّالة كافية. أمّا إذا الفرق النتيجة < ٤٠.... وهذا بتقدير غير فعّالة. لذا الفرق نتيجة المعدل الفصل أو المجموعة الضابطة ٢٣,٥% بمعنى غير فعّالة والفرق نتيجة المعدل الفصل أو المجموعة التجريبية ٦٢,٣١% بمعنى فعّالة،

وهذا البيانات تأكيد أيضا بنتائج الاستبيانات التي قد توزعها الباحثة إلى الطالبات وتحليلها الباحثة باستخدام الرموز ليكرت. بناء على حساب السابق، فحصل البيانات على النتيجة أو قيمة ٩٠,٨٩%. إذا تناسب بجدول مقياس ليكرت، فالنتيجة من المعيار حوالي ٨٤-١٠٠% والتقدير هو موافق جدا. وهذا يدلّ أن تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم فعّالة ونجاحة. إذن هكذ بمعنى مردود Ho ومقبول Ha.

⁹⁵ SPSS Indonesia, "Olah Data Statistik dengan SPSS" <http://www.spssindonesia.com>, diakses pada 05/06/2021 Pukul. 12:10

الفصل السادس

الخاتمة

أ- الخلاصة نتائج البحث

١- تطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم

قامت الباحثة بتطبيق تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم: (١) تحديد الحاجة (٢) تحديد أهداف التعليمية (٣) تصميم الأنشطة (٤) تنفيذ باستراتيجية التعلم (واستخدامات الباحثة بمعرض التعلم)

أما الخطوات تعليم مهارة الكلام بمعرض التعلم: (١) تحديد موضوع المناقشة. (٢) يقسم الطلاب إلى خمسة مجموعات ثم يعطي كل مجموعة نصًا بموضوع مختلف. (٣) يطلب كل المجموعة مناقشة النص مع مجموعتهم. (٤) يطلب كل المجموعة تقديم محتويات نص القراءة على شكل صور التي تمثل الفكرة الرئيسية من النص (٥) يطلب كل المجموعة لتلصق صورتها في المعرض المتوفرة. (٦) يطلب كل المجموعة لتعيين صديقها كحارس المعرض، والزائر. (٧) يطلب جميع الطلاب (كالزائر) ليدور كل المعرض أصدقاءهم، ويسأل إلى حارس المعرض عن الصور المعروضة (٨) ويجب لكل الحارس لشرح الصور باللغة العربية. (٩) وبعد انتهى الوقت، يُطلب جميع الطلاب ليرجع إلى فرقهم. (١٠) ثم يقدم المعلم التعليقات، والتوضيح على جميع عملية التعليم والتعلم التي تم تنفيذها.

وبعد تطبيق بتلك الخطوات، وجدت الباحثة ثلاثة مراحل أساسية في تعليم مهارة الكلام باستخدام معرض التعليم: مرحلة إعدادي، مرحلة تطويري، ومرحلة التطبيقي. ثم وجدت الباحثة المزايا والعيوب. والمزايا: تشجيع الطلاب بدور النشاط حتى هم لا يشعرون بملل لأن يجعل الدراسة جذابة. الطلاب ليس فقط يفهم بدارسته ولكن اكتساب الطلاب المعرفة والاتقان أو المهارة، ويستطيعون الطلاب أن

يطوّروا كفاءاتهم لممارسة تكلم اللغة العربية. أمّا العيوب: يحتاج إلى وقت طويل في تطبيقه، يهتمّ المعلم الطلاب إهتماما كبيرا، ويتطلب إلى معلم ماهر.

٢-فعالية تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم

اسنادا من نتائج عملية التجربة أن تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم فعالة. وهذا بناء على التحليل بجهاز الإحصاء الحسوبي ١٦. قامت الباحثة بالاختبار التائي للعينة المستقلة (Independent sampels T-Test)، والنتيجة هي هناك فرق الهام بينهما، وكذلك المغرى الثاني (sig 2-tailed > ٠,٠٥) وتأكيد بنتائج الاستبيانات، فحصل البيانات على النتيجة ٩٠,٨٩%. وهذا يدلّ أن تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض التعلم فعّالة ونجاحة. وهذا بمعنى مقبول H_a مردود H_0 ، إذن الخلاصة: هذا التطبيق يستطيع أن يمارس مهارة كلام الطلاب، والطلاب شجاعة للتعبير باستخدام اللغة العربية ولو كان أخطاء في نطقه أحيانا، ويمارس الطلاب تكلم اللغة العربية بالمفردات الأخرى. وهم لا يشعرون بلملل عند التعليم لأن يهتم بدور نشط الطلاب حتي يجعل الدراسة جذّابة. وتركبة كفاءة مهارة الكلام الطلاب وأيضا نتيجتهم.

ب- مقترحات البحث

انطلاقا من نتائج البحث، تريد الباحثة أن تقدمت الاقتراحات إلى معلّمي ومعلّمات اللغة العربية عامة، وخاصة في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا. وكذلك إلى الباحثين الآخرين. واستنبطت الباحثة هذا رسالة الجامعي حتى تكون أحسن مما قد سبق: (١) إنّ هذا البحث يحتاج إلى استمرار أن يقوم الباحثون الآخرون في تحسينه وتعميقه. (٢) يرجى أن يكون هذا البحث مصدرا ومراجعا للبحوث اللاحقة المتعلقة بنموذج التعلم، وخاصة بمعرض التعلم في مهارة الكلام اللغة العربية. (٣) على الباحثين الآخرين أن يطوّروا هذا البحث. مثلا أن يصمم ويطور نموذج التعلم النشط: معرض التعلم في المهارة اللغوية الأخرى.

قائمة المصادر و المراجع

- إدارة العامة للتدريب وإبتعاث. ١٤٣٥. *التعلم النشط: تمكين، تمكين، تأسيس*. وزارة التربية والتعليم.
- تمام حسان. ١٩٩٨. *اللغة العربية*. القاهرة : علم الكتاب.
- جودت الركابي. ١٩٩٦. *طرق تدريس اللغة العربي*. بيروت: دار الفكر.
- ذوقا عبيدات، وآخرون. ١٩٩٧. *البحث العلمي: مفهومة وأدواته وأساليبه*. الرياض: دار أسامة.
- ذوقا عبيدات، وعبد الرحمن، وكايد عبد الحق. ١٩٩٢. *البحث العلمي*، الطبعة الرابعة. عمان الأردن: دار الفكر.
- رجاء محمود أبوعلام. ٢٠١١. *مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية*. القاهرة: دار النشر للجامعات.
- رشدي احمد طعيمة. ١٩٨٩. *تعليم العربية لغير الناطقين بها*. الربط: ونشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة.
- رشدي أحمد طعيمة. ٢٠٠٤. *المهارات اللغوية*. قاهرة: دار الفكر العربي.
- سناء محمد سليمان. ٢٠١٠. *أدوات جميع البيانات في البحوث النفسية والتربوية*. القاهرة: عالم الكتب.
- صالح علي فرحان الهزاع، وأصدقائه. ١٤٣٣/١٤٣٤. *الدليل الإجرائي لإستراتيجيات التعلم النشط*. المملكة العربية السعودية: وزارة التربية والتعليم.
- عبد العليم إبراهيم. ١٩٦٨. *الموجه الفني لمدرسة اللغة العربية*. بيروت: دار المعارف.
- عبدالله أبوسعدي بن خميس، و هدى بنت على الحوسنية. ٢٠١٦. *استراتيجيات التعلم النشط : ١٨٠ استراتيجية مع الأمثلة التطبيقية*. عمان: دار المسيرة.

- عقيل محمود رفاعي. ٢٠٢١. *التعلم النشط: المفهوم، والإستراتيجيات، وتقويم نواتج التعلم*. الأزارطة الإسكندرية: دار الجامعة الجديدة للنشر.
- فتح على يونس. ١٩٨٧. *منهج لتنظيم اللطيم اللغة العربية لأجانب (بحث تحرير)*. القاهرة: دار الثقافة.
- ماشي بن محمد الشمري. ٢٠١١/١٤٣٢. ١٠١ *إستراتيجية في التعلم النشط*. المملكة العرب السعودية وزارة التربية والتعليم: الطبعة الأولى.
- محمد طاهر، محمد بيهقي، أم حنيفة، سلطان مسعود. ٢٠١٣. *المدخل إلى طرق التدريس العربية للاندونيسيين*. سورابايا: جامعة سونان أمبيل.
- محمد كامل ناقة. ١٩٨٥هـ. *تعليم اللغة العربية بلغات الأخرى*. مكة: ر حقوق الطبع واعادته محفوظة الجمعية ام القرى.
- محمود كامل ناقة. ورشدي أحمد طعيمة. ١٤٢٤. *طرائق تدريس اللغة العربية الناطقين بها*. الربط: ونشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة.
- نايف محمود معروف. ١٩٩١. *خصائص العربية وطرائق تدريسها*. بيروت: دار النفائس.

- ACTFL, 2012 *Pedoman Kemahiran (Berbicara, Menulis, Menyimak, Membaca)*, Alexandria VA 22314
- Ainin, Moh. 2010. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, Malang: CV Bintang Sejahtera.
- Al-Tabany, Trianto Ibnu Badar. 2017. *Mendesain Model Pembelajaran Inovative Progresif dan Kontekstual: Konsep Landasan dan Implementasinya pada Kurikulum 13 (Kurikulum Tematik Integratif)*. Jakarta: Kencana.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Astuti, Dyah Budi & Agustinus Bandur 2018. *Validitas dan Reabilitas Penelitian*. Jakarta: Mitra Wacana Media.

- Citrawati, Tyasmiarni, dkk. 2020. *Penggunaan metode Poter Sassion untuk meningkatkan kemampuan bercerita*. Jurnal Widyaggik, Vol.07, No. 2 Januari-Juli.
- Gulo, W. 2002. *Metode Penelitian*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Gunawan, Ce. 2020. *Mahir Menguasai SPSS Pnduan Praktis Mengolah Data Penelitian*. Yogyakarta: CV Budi Utama
- Hamid, Abdul. 2010. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab untuk Studi Islam*. Malang: UIN Maliki Press.
- Hermawan, Acep. 2014. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya.
- Jubilee Enterprise. 2018. *Tutorial Komprehensif untuk Memahami SPSS bagi para Mahasiswa*. Jakarta: Kompas Gramedia.
- Keputusan Menteri Agama RI Nomor 183 Tahun 2019 Tentang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah
- Mahmudah, Umi dan Abdul Wahab Rosyidi. 2019. *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press.
- Makruf, Imam. 2009. *Strategi Pembelajaran bahasa Arab Aktif*. Semarang: Need press.
- Mardiyah, Tika. 2019. *Penggunaan Active Lerning dalam Pembelajaran Materi Qira'ah* .Jurnal Al-Mi'yar Vol.2, No.2, Oktober 2019
- Munip, Abdul. 2017. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
- Ningrat, Koentjoro. 1987. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Gramedia
- Nur R, Ikhwan & Hindun Diniyah. 2020. *Strategi Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Prosiding Semnasbama IV UM Jilid 1.
- Octavia, Shilphy A. 2020. *Model-model Pembelajaran*. Yogyakarta: CV. Budi Utama.
- Quraissy, Andi. 2020 *Normalitas data menggunakan Kolmogrov- Smimove dan Shapiro-Wilk*, Jurnal-HEST. Vol. 3, No.(1), Desember 2020.
- Rahman, Taufiq. 2018. *Aplikasi Model-model Pembelajaran dalam Penelitian Tindak Kelas*. Semarang: CV Pilar Nusantara.

- Rosyidi , Abdul Wahab dan Mamlu'atul Ni'mah. 2011. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-MALIKI Press.
- Santoso, Sinngih, 2011. *Mahir Statistik Parametrik: Konsep Dasar dan Aplikasi dengan SPSS*. Jakarta: Kompas Gramedi.
- Siberman, Mel. 2019. *101 Cara Pelatihan dan Pembelajaran Aktif*. Jakarta: PT. Indeks.
- SPSS Indonesia, "Olah Data Statistik dengan SPSS"
<http://www.spssindonesia.com>, diakses pada 01/06/2021 Pukul. 16.11
- Sudijono, Anas. 2009. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Persada.
- Sugiono, 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan RnD*. Bandung: Alfabeta.
- Warsono dan Hariyanto. 2014. *Pembelajaran Kaktif Teori dan Asesmen*. Bandung:PT Remaja RosdaKarya.
- Wibowo, Hari. 2012. *Pengantar Teori-teori belajar dan Model-model pembelajaran*. Jakarta: Puri Cipta Media.
- Wijaya, Muallim. 2020. *Efektivitas model pembelajaran: Talking Stick untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara di SMA Nurul Jadid Paiton Probolinggo*. Lisan An-Nathiq: Jurnal Bahasa dan Pendidikan Bahasa Arab. Vol.1 No.(2) Mei 2020

الملاحق

**SURAT PENGANTAR VALIDASI
INSTRUMEN PENELITIAN**

Kepada

Yth. Ustadzah Dr. Nur Ila Ifawati, M.Pd

Di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Dengan hormat,

Dalam rangka menyusun tesis, guna menempuh ujian program magister di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, maka dengan ini saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nihayatin Musyafa'ah

NIM : 19720019

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Dengan ini memohon kesediaan Ustadzah, kiranya dapat menjadi validator atas instrumen penelitian yang digunakan dalam penelitian. Adapun judul penelitian ini adalah

" تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط بمعرض /التعلم في مدرسة
دار القرآن الثانوية موجوكرطا "

Demikian surat permohonan ini, atas kesediaan Ustadzah, peneliti mengucapkan banyak terima kasih. *Jazakumullah ahsanal jaza'.*

Malang,

Peneliti



Nihayatin Musyafa'ah

SURAT KETERANGAN VALIDASI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. Nur Ila Ifawati, M.Pd
Instansi : UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
Jabatan :

Telah membaca instrumen penelitian yang akan digunakan dalam penelitian tesis dengan judul تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشطي بمعرض "تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشطي بمعرض" oleh peneliti:

Nama : Nihayatin Musyafa'ah
NIM : 19720019
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Setelah memperhatikan instrumen yang telah dibuat, maka masukan untuk instrumen tersebut adalah:

الأستاذة الاختصاصية القيد والعبد
القائمة
المستوراة

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat digunakan dengan semestinya.

Validator,



NIP.

A. Pedoman Observasi

1. Observasi Proses Pengajaran Bahasa Arab

Nama Guru :
Tanggal :
Kelas :
Materi :

NO.	INDIKATOR/ ASPEK YANG DIAMATI	YA	TIDAK	DESKRIPSI
PRA PEMBELAJARAN				
1	Membuka pelajaran dengan menyapa siswa			
2	Menertibkan kelas			
3	Memeriksa kehadiran siswa			
KEGIATAN APERSEPSI				
4	Mengingat materi sebelumnya			
5	Mengaitkan materi yang akan dipelajari dengan materi sebelumnya			
6	Menanyakan pengetahuan siswa tentang hal yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari			
KEGIATAN INTI				
A. PENGUASAAN MATERI PELAJARAN				
7	Menunjukkan penguasaan materi			
8	Mengaitkan materi dengan pengetahuan lain yang relevan			
9	Menyampaikan materi dengan jelas			
10	Menyampaikan materi dengan mudah dipahami			
11	Mengaitkan materi dengan realitas kehidupan			
	a. media			
	b. contoh			
PENDEKATAN/ STRATEGI PEMBELAJARAN				
12	Melaksanakan pembelajaran sesuai dengan kompetensi (tujuan) yang telah ditentukan			
13	Melaksanakan pembelajaran secara runtut			
14	Menguasai kelas			
15	Melaksanakan pembelajaran yang bersifat kontekstual			
16	Melaksanakan pembelajaran sesuai alokasi waktu yang telah ditentukan			
PEMANFAATAN SUMBER BELAJAR/ MEDIA PEMBELAJARAN				
17	Menggunakan media secara efektif dan efisien			
18	Menghasilkan pesan yang menarik			
19	Melibatkan siswa dalam pemanfaatan media			
20	Menguasai media yang digunakan			
PEMBELAJARAN YANG MEMICU DAN MEMELIHARA KETERLIBATAN SISWA				
21	Menumbuhkan partisipasi aktif siswa dalam pembelajaran			
	a. memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya			
	b. Tanya jawab berbagai hal terkait tema yang dipelajari			
22	Menunjukkan sikap terbuka terhadap respon siswa			
	a. Merespon siswa yang bertanya dengan baik			
23	Menumbuhkan keceriaan dan antusiasme siswa dalam belajar			
	a. Ice breaking			

PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR				
24	Memantau kemajuan belajar selama proses pembelajaran			
	a. Penguatan kembali kosakata dan tata bahasa terkait materi yang dipelajari			
	b. Meminta siswa menggunakan kosakata dalam kalimat sederhana			
	c. Meminta siswa berbicara/ bercakap dengan bahasa Arab			
	d. Melakukan penilaian akhir sesuai dengan kompetensi (tujuan)			
PENGUNAAN BAHASA				
25	Menggunakan bahasa Arab aktif di kelas			
	a. Menggunakan bahasa Arab fusha			
	b. Menggunakan bahasa Arab yang mudah dipahami siswa			
26	Menyampaikan pesan dengan gaya yang sesuai			
PENUTUP				
27	Membuat refleksi atau membuat rangkuman dengan melibatkan siswa			
28	Melaksanakan tindak lanjut dengan memberikan arahan, kegiatan atau tugas			
29	Memberikan tes lisan			
30	Memotivasi siswa untuk belajar di rumah			
31	Menutup pelajaran			

2. Observasi Guru

Nama Guru :
Tanggal :
Guru Kelas :

NO	ASPEK YANG DIAMATI	YA	TIDAK	DESKRIPSI
A. Penampilan Guru				
1	Wajah guru terlihat jelas dalam pembelajaran			
2	Guru ceria dalam mengajar			
3	Guru bersemangat dalam mengajar			
4	Guru berpenampilan rapi			
B. Penggunaan Media				
5	Media membantu guru dalam penyampaian materi			
6	Media memudahkan dalam pemahaman materi			
7	Media bersifat efisien			
8	Guru menguasai media yang digunakan			
9	Media bersifat fleksibel			
10	Media mudah didapat			
11	Media dapat dijangkau siswa dengan mudah			
C. Pengelolaan Waktu				
12	Guru memulai pembelajaran sesuai jadwal yang telah ditentukan			
13	Guru menggunakan waktu secara efisien			
14	Guru mengakhiri pembelajaran sesuai jadwal yang telah ditentukan			
D. Pengelolaan Kelas				
15	Guru dapat mengendalikan kondisi kelas			
E. Teknik Bertanya				
16	Guru menarik perhatian siswa dengan bertanya			

17	Guru memberikan kesempatan siswa untuk bertanya			
18	Guru menanggapi pertanyaan siswa dengan mimik yang bersahabat dan ramah			
19	Guru memberikan jawaban dengan bahasa yang mudah pihami siswa			

3. Observasi Siswa

Tanggal :

Kelas :

NO	ASPEK YANG DIAMATI	YA	TIDAK	DESKRIPSI
1	siswa memperhatikan penjelasan guru			
2	Siswa merespon guru			
3	siswa mengikuti instruksi guru			
4	Siswa antusias mengikuti pembelajaran di kelas			
5	Siswa aktif bertanya/ berinteraksi			
6	Siswa menjawab pertanyaan guru			
7	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru			
8	Siswa berdiskusi atau memecahkan masalah			
9	Siswa memanfaatkan sumber belajar yang ada			
10	Siswa menilai dan memperbaiki pekerjaannya			
11	Dapat bekerjasama dan berhubungan dengan siswa lain			
12	Siswa mau mencoba dan berusaha menggunakan bahasa Arab secara aktif			
13	Siswa terbiasa dengan bahasa Arab aktif			

المقابلة بمدرسة اللغة العربية

- ١- ما الأهداف العامة في تعليم مهارة الكلام في هذه المدرسة؟
- ٢- هل تعليم مهارة الكلام يحتاج إلى اهتمام كبير؟
- ٣- ما الكتاب الدراسي المستخدم لتعليم مهارة الكلام في هذه المدرسة؟
- ٤- ما المشكلة الكلام الموجودة؟
- ٥- أية طريقة أو الاستراتيجية استخدمتها في تعليم مهارة الكلام؟
- ٦- ما المشكلة المتعلقة بتطبيق الطريقة أو الاستراتيجية لتعليم مهارة الكلام؟
- ٧- ما المدخل الذي استخدمته في تعليم مهارة الكلام؟
- ٨- كيف كفائة الطلبة في مهارة الكلام؟
- ٩- كيف استجابة الطلبة في تعليم مهارة الكلام؟
- ١٠- كيف تقوم تعليم مهارة الكلام في هذه المدرسة

المقابلة بمديرة المدرسة

Prolog

Trimakasih untuk waktu yang Ustadzah luangkan, sebagaimana Judul tesis saya yaitu terkait “Eksperiment: Pembelajaran keterampilan berbicara berdasarkan pada Pembelajaran Aktive dengan menggunakan Gallery Belajar di kelas 11 SMA Darul Quran Kota Mojokerto. Ada beberapa hal yang ingin saya sampaikan kepada Ustadzah selaku kepala sekolah di Sekolah ini, dan informasi dari Ustadzah ini sangat saya perlukan dalam kelengkapan data tesis saya.

1. Bagaimana Profil SMA Darul Quran?
2. Apa Visi dan Misi SMA Darul Quran?
3. Bagaimana Kurikulum Bahasa Arab yang diterapkan SMA Darul Quran, mengikuti Permendikbud seseuai dengan standart kurikulum Sekolah Menengah Atas, atau mengikuti Kurikulum Pondok pesantren?
4. Bagaimana Profil Asatid/zah yaang mengajar bahasa Arab di Darul Quran?
5. Apa harapan Ustadzah selaku kepala Sekolah terhadap Implementasi Pembelajaran keterampilan berbicara berdasarkan pada Pembelajaran Aktive dengan menggunakan Gallery Belajar di Skolah ini?

الأسئلة للاختبار القبلي

أ- أجب هذه الأسئلة شفهيًا !

١. أي المعالم السياحية التي قد زرت؟
٢. متى زرت إلى تلك المعالم السياحية ؟
٣. في أي ساعة تفتح تلك المعالم السياحية ؟
٤. أين وقع هذه المعالم السياحية ؟
٥. مع من ذهبت هناك ؟
٦. ماذا فعلت هناك؟
٧. متى تغلق هذه المعالم السياحية ؟
٨. كيف ذهبت إلى هذه المعالم السياحية ؟
٩. من الذي يختار هذه المعالم السياحية ؟
١٠. لماذا اخترت هذه المعالم السياحية ؟

ب- اختر إحدى الصور ثم تكلمي عنها !



الأسئلة للاختبار البعدي

أ- أجب هذه الأسئلة شفها !

- ١. أي الأخبار أو المعلومات في هذا اليوم؟
- ٢. متى ستجري هذه المسابقة؟
- ٣. في أي ساعة ستجري هذه المسابقة؟
- ٤. أين ستجري هذه المسابقة؟
- ٥. من مشارك في هذه المسابقة؟
- ٦. ماذا شرط ليتبع هذه المسابقة؟
- ٧. متى أخير الموعد لتسجيل هذه المسابقة؟
- ٨. كيف تسجل هذه المسابقة؟
- ٩. من رئيس اللجنة هذه المسابقة؟
- ١٠. لماذا تشترك في هذه المسابقة؟

ب- اختر إحدى الصور ثم تكلمي عنها !



الإستبانة للطلاب

نتيجة استبانة الطلبة

موافق جدا : ٤ موافق : ٣
أقل الموافق : ٢ غير موافق : ١

الرقم	بنود الاستبانة	الاستجابة			
		موافق جدا	موافق	أقل الموفق	غير موافق
١	أحب تعليم مهارة الكلام بمناقشة أولاً، لأن سهولة لتذكرة ويساعد لتعليم مهارة الكلام.				
٢	أحب تعليم اللغة العربية (مهارة الكلام) بمساعدة الصور				
٣	أحب تعليم مهارة الكلام بدور نشاط				
٤	أشعر بالسعادة تعليم مهارة الكلام بنموذج معرض التعلم				
٥	أشعر بالدافع تعليم مهارة الكلام بنموذج معرض التعلم				
٦	نموذج التعلم النشط يساعدني ليمارس تعلم مهارة الكلام				
٧	أحب كيفية أو طريقة مدرّسة لتعليم مهارة الكلام اللغة العربية				

Validitas & Reabilitas

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	أسئلة الاستبانة	
نتيجة الإجابة							اسم المستجيبين	الرقم
٤	٤	٣	٢	٣	٤	٤	عبيدة فائزة الفردوس	١
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	ألفيّة الزّهرة	٢
٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	أفيك نسوة مطيعة	٣
٤	٤	٤	٣	٤	٣	٣	أزدانا حسفي نبيلة	٤
٤	٤	٤	٤	٣	٣	٣	سيندي فاتحة الأولياء هانئي	٥
٤	٤	٤	٤	٢	٣	٣	عزّة شهر محرم	٦
٤	٤	٣	٣	٤	٤	٤	خلدة عزّة النفسى	٧
٤	٤	٣	٣	٣	٤	٤	خفف رطارقة مثلة	٨
٤	٣	٤	٤	٤	٣	٤	خيرالنساء	٩
٤	٤	٣	٤	٤	٣	٣	ميليدا مفتاح الرزقيّة	١٠
٤	٤	٤	٣	٣	٣	٤	موستيكا عين فضيلة س.	١١
٤	٤	٤	٣	٣	٤	٤	نبيلة رحمة ديانه	١٢
٣	٤	٣	٤	٤	٤	٤	نفعى سلمى حذيقة	١٣
٤	٣	٤	٤	٣	٤	٤	نجاح رشيدة	١٤
٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	نجوى خير النساء	١٥
٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	نشوى فاتحة الفؤاديّة	١٦
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	رحمة ديتا مولانا الزّهرة	١٧
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	رزانه عزّ العفيفة	١٨
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	صفيّة رحمة حميدة	١٩
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	زهرة العلم ألف دينيّة	٢٠

VALIDITAS

Correlations

		X1	X2	X3	X4	X5	X6	X7	TOTAL
X1	Pearson Correlation	1	.150	.141	.929**	.274	-.019	-.087	.594**
	Sig. (2-tailed)		.527	.553	.000	.242	.936	.714	.006
	N	20	20	20	20	20	20	20	20
X2	Pearson Correlation	.150	1	.228	.077	.767**	.114	.149	.627**
	Sig. (2-tailed)	.527		.333	.747	.000	.632	.529	.003
	N	20	20	20	20	20	20	20	20
X3	Pearson Correlation	.141	.228	1	.092	.350	.823**	.629**	.707**
	Sig. (2-tailed)	.553	.333		.698	.130	.000	.003	.000
	N	20	20	20	20	20	20	20	20
X4	Pearson Correlation	.929**	.077	.092	1	.204	-.075	-.129	.527*
	Sig. (2-tailed)	.000	.747	.698		.389	.754	.589	.017
	N	20	20	20	20	20	20	20	20
X5	Pearson Correlation	.274	.767**	.350	.204	1	.241	.254	.751**
	Sig. (2-tailed)	.242	.000	.130	.389		.307	.279	.000
	N	20	20	20	20	20	20	20	20
X6	Pearson Correlation	-.019	.114	.823**	-.075	.241	1	.764**	.583**
	Sig. (2-tailed)	.936	.632	.000	.754	.307		.000	.007
	N	20	20	20	20	20	20	20	20
X7	Pearson Correlation	-.087	.149	.629**	-.129	.254	.764**	1	.515*
	Sig. (2-tailed)	.714	.529	.003	.589	.279	.000		.020
	N	20	20	20	20	20	20	20	20
TOTAL	Pearson Correlation	.594**	.627**	.707**	.527*	.751**	.583**	.515*	1

Sig. (2-tailed)	.006	.003	.000	.017	.000	.007	.020	
N	20	20	20	20	20	20	20	20

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

بکیفیه:

“Copy data ke SPP (laman Vareable view), Annalyze – Corelate – Bivariet – ok.”

Dasar Pengambilan pada uji validitas adalah:

1. Jika nilai r hitung/ **Pearson Correlation > 0,5** maka item quesioner tersebut memiliki nilai validitas yang tinggi (Hair dkk, 1999; Munning & Munro, 2006; Pallant, 2005).⁹⁶
2. Jika berdasarkan Perbandingan nilai r hitung dengan r tabel
Jika nilai r hitung > r tabel, maka item soal tersebut dinyatakan valid, sebaliknya jika nilai r hitung < r tabel, maka item soal tersebut dinyatakan tidak valid.⁹⁷

***r tabel dengan julmah N:20 (banyaknya respoden) = 0, 444**

Reabilitas

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.724	7

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
X1	21.80	4.589	.402	.700
X2	22.00	4.316	.406	.704
X3	21.75	4.303	.555	.662
X4	21.85	4.766	.314	.722
X5	21.90	4.095	.606	.646
X6	21.75	4.829	.433	.694
X7	21.65	5.082	.375	.707

“Copy data ke SPP (laman Vareable view), Annalyze – Scale – Reability :بکیفیه
Analysis – ok.”⁹⁸

⁹⁶ Dyah Budi Astuti & Agustinus Bandur, *Validitas dan Reabilitas Penelitian*. (Jakarta: Mitra Wacana Media, 2018), hal, 158-159
⁹⁷ SPSS Indonesia, “Olah Data Statistik dengan SPSS” <http://www.spssindonesia.com>, diakses pada 05/06/2021 Pukul. 12:10

Dasar Pengambilan pada uji validitas adalah:

Jika nilai Cronbach's Alpha > 0.60 maka questioner tersebut dinyatakan reliable atau konsisten, sebaliknya Jika nilai Cronbach's Alpha < 0.60 maka questioner tersebut dinyatakan tidak reliable atau tidak konsisten.⁹⁹

نتائج الاستبانة وتحليلها					
الرقم	بنود الاستبانة	الاستجابة			
		موافق جدا	موافق	أقل الموفق	غير موافق
		عدد	عدد	عدد	مجموع الطلاب
١	أحب تعليم مهارة الكلام بمناقشة أولا، لأن سهولة لتذكرة ويساعد لتعليم مهارة الكلام.	١٤	٥	١	٢٠
		عدد	عدد	عدد	عدد
	النسبة المئوية	٧٠%	٢٥%	٥%	١٠٠%
رقم بيان البنود للرقم الأول <div> </div>					
٢	أحب تعليم اللغة العربية (مهارة الكلام) بمساعدة الصور	١١	٧	٢	٢٠
		عدد	عدد	عدد	عدد
	النسبة المئوية	٥٥%	٣٥%	١٠%	١٠٠%
رقم بيان البنود للرقم الثاني					

⁹⁸ Sinngih Santoso, *Mahir Statistik Parametrik: Konsep Dasar dan Aplikasi dengan SPSS*. (Jakarta: Kompas Gramedia, 2011), hal. 219-220.

⁹⁹ SPSS Indonesia, "Olah Data Statistik dengan SPSS"

							<div><div><div>موافق جدا</div><div>موافق</div><div>أقل الموفق</div><div>غير موافق</div></div></div>	
٦	نموذج التعلم النشط يساعدني ليمارس تعلم مهارة الكلام	١٤	٦	-	-	٢٠		
		%٧٠	%٣٠	-	-	%١٠٠		
	رقم بيان البنود للرقم السادس							
							<div><div><div>موافق جدا</div><div>موافق</div><div>أقل الموفق</div><div>غير موافق</div></div></div>	
٧	أحب كيفية أو طريقة مدرّسة لتعليم مهارة الكلام اللغة العربية	١٦	٤	-	-	٢٠		
		%٨٠	%٢٠	-	-	%١٠٠		
	رقم بيان البنود للرقم السابع							
							<div><div><div>موافق جدا</div><div>موافق</div><div>أقل الموفق</div><div>غير موافق</div></div></div>	



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65123, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-40/PS/HM.01/4/2021

Hal : Permohonan Izin Survey / Penelitian Awal

Kepada :

Yth. Kepala Sekolah SMA Darul Quran Kota Mojokerto

di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan adanya tugas akhir perkuliahan, kami mengajukan mahasiswa dibawah ini melakukan observasi dan wawancara ke lembaga yang dituju. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Nihayatin Musyafa'ah
NIM : 19720019
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Semester : IV (Empat)
Pembimbing : 1. Dr. H. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd
2. Dr. H. R. Taufiqurrochman, M.A
Judul Penelitian : تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط (active learning)
معرض التعلم: الدراسة التحريية في مدرسة الثانوية دار القرآن موحوكريطا

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323. Telepon: (0341) 531133, Faksimile: (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-61/Ps/HM.01/4/2021

Hal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada
Yth. Kepala SMA Darul Quran Mojokerto

di Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Berkenaan dengan adanya penulisan tesis, kami mengajukan mahasiswa dibawah ini melakukan penelitian ke lembaga yang Bapak Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Nihayatin Musyafa'ah
NIM : 19720019
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Semester : IV (Empat)
Dosen Pembimbing : 1. Dr. H. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd
2. Dr. H. R. Taufiqurrochman, MA
Judul Penelitian : تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشط (بحث تجريبي في مدرسة دار القرآن الثانوية موحوكروطا)

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb



RPP **(Rancangan Proses Pembelajaran)**

Satuan Pendidikan : SMA/MA
Kelas/ Semester : 11 (sebelas)/Genap
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Sub Tema : الأخبار والمعلومات
Alokasi Waktu : 6x45 JP (3x pertemuan)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin dan tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi seni, budaya, dan humaniora, dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah kongkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar (KD)

- 1.9. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam fungsional
- 2.9. menunjukkan perilaku santun, antusias, kreatif, ekspresif, interaktif, kerjasama, dan imajinatif dalam menghargai budaya dan karya sastra.
- 3.9. menunjukkan ungkapan berisi pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (الأخبار والمعلومات), dengan memberi dan meminta informasi terkait kegiatan sekolah, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks khusus sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.9. menjelaskan pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (الأخبار والمعلومات), lisan dan tulis secara sederhana tentang kegiatan sekolah, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 1.9.1. Siswa dapat menyadari dan Mensyukuri bahwa kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional adalah suatu anugerah dari Allah

- 2.9.1. Siswa dapat menunjukkan perilaku santun, antusias, kerjasama, imajinatif, kreatif, ekspresif, dan juga interaktif dalam berkomunikasi dengan sesama baik dilingkungan sekolah, maupun dilingkungan madrasah.
- 3.9.1. Siswa dapat membuat konsep atau gambar untuk pengumuman yang berisi pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan dari teks bacaan yang telah didiskusikan, dengan memberi dan meminta informasi dengan sesama teman terkait dengan tema: (الأخبار والمعلومات)
- 4.9.1. Siswa dapat mendemonstrasikan pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan yang telah dikonsep atau digambar terkait dengan tema: (الأخبار والمعلومات)
- 4.9.2. Siswa dapat melakukan tanya jawab terkait pengumuman/ pemberitahuan yang telah didemonstrasikan berdasarkan konsep atau gambar yang dipaparkan terkait dengan tema (الأخبار والمعلومات)

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah melaksanakan pembelajaran dengan tema-tema tersebut, peserta didik diharapkan supaya:

- 1. Mampu menyadari dan Mensyukuri bawa kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional adalah suatu anugerah dari Allah.
- 2. Mampu menunjukkan perilaku santun, antusias, kerjasama, imajinatif, kreatif, ekspresif, dan juga interaktif dalam berkomunikasi dengan sesama baik dilingkungan sekolah, maupun dilingkungan madrasah.
- 3. Mampu membuat konsep atau gambar untuk pengumuman yang berisi pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan dari teks bacaan yang telah didiskusikan, dengan memberi dan meminta informasi dengan sesama teman terkait dengan tema: (الأخبار والمعلومات)
- 4. Mampu mendemonstrasikan pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan yang telah dikonsep atau digambar terkait dengan tema: (الأخبار والمعلومات)
- 5. Mampu melakukan tanya jawab terkait pengumuman/ pemberitahuan yang telah didemonstrasikan berdasarkan konsep atau gambar yang dipaparkan terkait dengan tema (الأخبار والمعلومات).

E. Materi Pembelajaran

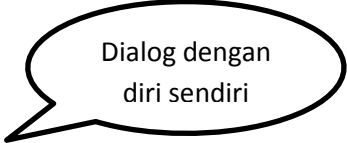
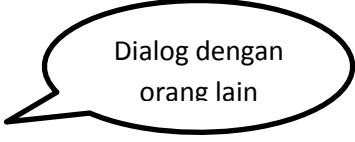
Keterampilan Berbicara atau komunikasi terkait tema (الأخبار والمعلومات) dan sesuai dengan materi-materi yang telah dikembangkan.



F. Pendekatan dan Metode

Pendekatan Pembelajaran : *Scientific Learning*
 Model Pembelajaran : Active Learning (Gallery Sasion)
 teknik : tanya jawab dan *Munaqoshah*

G. Kegiatan Pembelajaran

NO	Kegiatan Pembelajaran	Waktu
1	Pendahuluan:	10 Menit

	<p><i>Kegiatan guru</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. Guru mengucapkan salam2. Guru mengajak membaca doa bersama-sama3. Guru menanyakan kabar dan mengapsen siswa4. Guru memberikan motivasi kepada siswa supaya slalu semangat belajar bahasa arab5. Guru memberikan beberapa pertanyaan kepada siswa bertujuan untuk mereview materi yang telah dipelajari juga dikaitkan dengan materi yang akan dipelajari6. Guru memberikan Point-point materi yang akan dipelajari, menjelaskan dari tujuan pembelajaran, juga menelaskan terkait proses-proses pembelajaranya dan sistim penilaian. <p><i>Siswa dengan khidmat dan santun:</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. Menjawab salam2. Membaca doa dipimpin oleh perwakilan kelas3. Merespon guru dan mendengarkanya saat diabsen4. Merespon pertanyaan-pertanyaan guru dan mengikutinya saat guru mereview pelajaran dengan serius5. Menyimak penjelasan dan juga arahan dari guru terkait materi yang akan dipelajari6. Memahami dan menyimak dengan baik.	
2	<p>Kegiatan Inti: (sintak Active Learning: Gallery Sassion)</p> <ol style="list-style-type: none">1. Guru menentukan topic bahasan yang akan dipelajari2. Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok @kelompok 4- siswa, Setiap kelompok diberi teks bacaan3. Setiap kelompok diminta untuk memahami teks bacaan dan mendiskusikanya.4. Setiap kelompok diminta untuk memvisualisasikan hasil diskusinya dalam	<p>250 menit</p>  

	<p>bentuk gambar pada kertas yang telah disediakan Gambar yang dipaparkan harus mewakili pokok-pokok pikiran dari teks bacaan yang telah didiskusikan</p> <ol style="list-style-type: none">5. Setiap kelompok diminta untuk menempelkan/memaparkan gambarnya di dinding ruangan kelas sesuai dengan yang telah ditentukan.6. Setiap kelompok diminta untuk menentukan 2 orang sebagai penjaga galeri,7. Anggota yang tidak bertugas sebagai penjaga gallery diminta berkeliling untuk berkunjung mengamati gallery kelompok lain (dengan melakukan tanya jawab terkait gallery yang dipamerkan dengan menggunakan bahasa Arab)8. siswa yang menjaga gallery bertugas, menyapa atau menyambut pengunjung, menjelaskan gallery kelompok mereka, dan menjawab pertanyaan-pertanyaan dari pengunjung, dengan menggunakan bahasa Arab9. Setelah waktu yang ditentukan habis, semua siswa diminta kembali ke kelompoknya masing-masing.10. Guru memberikan komentar dan juga klarifikasi dengan menjelaskan maksud dari isi masing-masing topic setiap kelompok	 
3	<p>Penutup:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Guru dan siswa bersamaa-sama menyimpulkan materi yang telah dipelajarinya berkaitan dengan tema2. Guru memberikan umpan balik terhadap pembelajaran yang telah berlangsung3. Guru mengakhiri pelajaran dan mengajak siswa untuk memberikan kesimpulan dari materi yang telah dipelajarinya secara bersama-sama,4. guru menutup pelajaran dengan mengajak membaca doa..	10 Menit

	5. Guru mengucapkan salam penutup kepada siswa	
--	--	--

H. Penilaian Pembelajaran, Remedial dan Pengayaan

1. Teknik Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	<i>Mufrodat</i>	1-4
		4
		3
		2
		1
2	<i>An- Nutq</i>	1-4
		4
		3
		2
		1
3	<i>Ath-Tholaqoh</i>	1-4
		4
		3
		2
		1
4	<i>Qaidah</i>	1-4
		4
		3
		2
Skor Max		12
Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah skor pemerolehan} \times 100}{\text{Jumlah skor maksimal}}$		%

2. Instrumen Penilaian

No	Nama	Aspek yang dinilai				Total
		<i>Mufrodat</i>	<i>An- Nutq</i>	<i>Ath-Tholaqoh</i>	<i>Qaidah</i>	
1	Ahmad....					
2						
3						
dst						

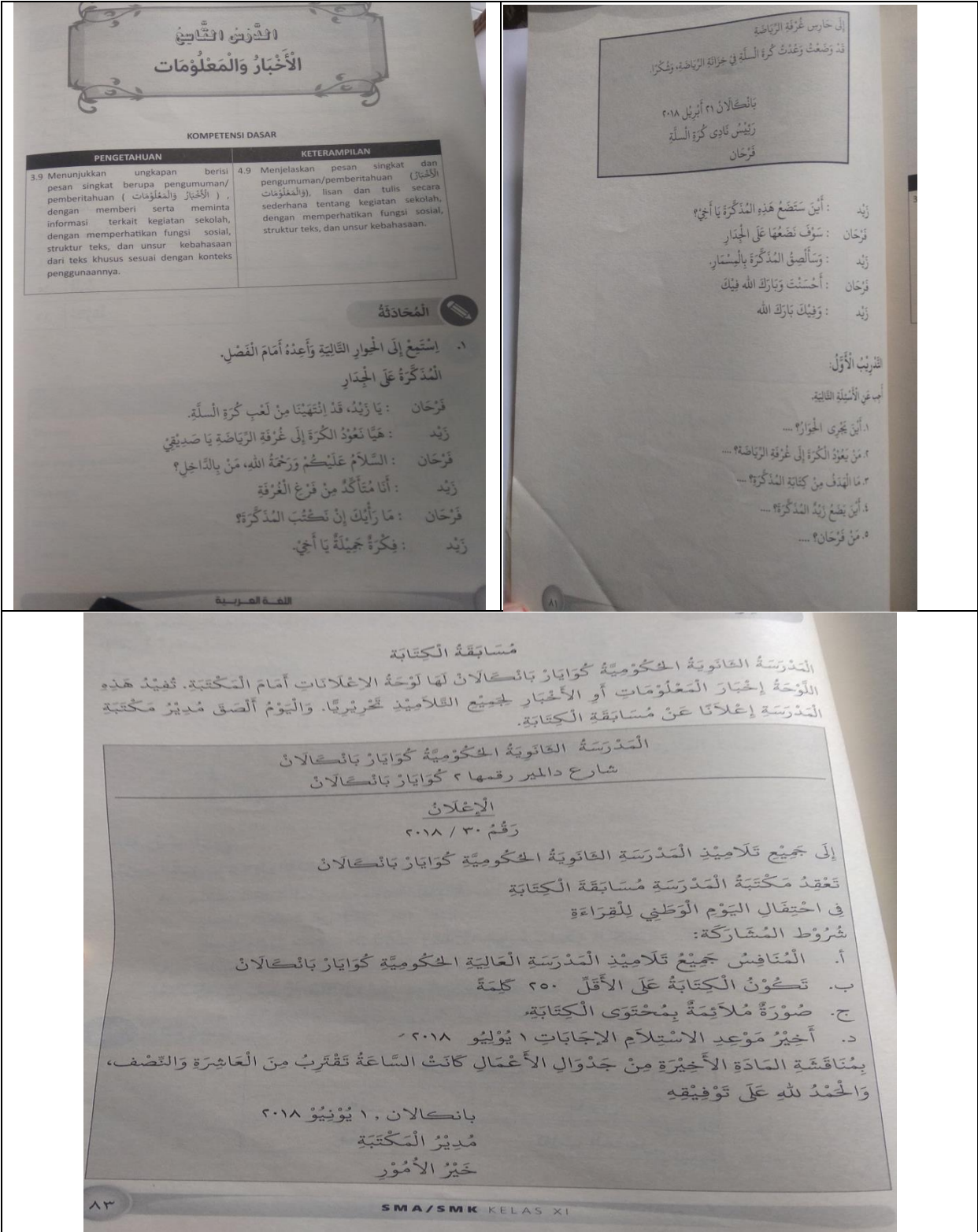
3. Pembelajaran Remudial, dan Pengayaan

I. Media/Alat, Bahan Ajar, dan Sumber belajar

- a. Media : Papan Tulis, Lcd, Laptop, PPT

- b. Alat /Bahan ajar: buku tulis, Spidol, Ketas Gmbar,
- c. Sumber Belajar : Buku Bahasa Arab *Permendikbud No. 37 tahun 2018*

j. materi



Mojokerto, April 2021

Guru Praktik Bahsa Arab

Kepala Sekolah

Nihayatin Musyafa'ah

Ust...

ورقة الملاحظة أنشطة الطلبة في باستخدام نموذج التعلم النشط
في مدرسة دار القرآن الثانوية موجوكرطا

الطلاقة				القواعد				النطق				المفردات				أسماء الطلبة	الرقم
٤	٣	٢	١	٤	٣	٢	١	٤	٣	٢	١	٤	٣	٢	١		
	√					√		√					√			أديندا سي	١
√					√			√				√				عفاف أفرح	٢
																عائشة نور ويديا	٣
																أليفة نشوى .ن.ا	٤
																أمبار أولياء طه سلسيلا	٥
																	٦
																	٧

دليل الملاحظة لأنشطة الطلبة في تعليم مهارة الكلام

القائم على نموذج التعلم النشط

النتيجة (١-٤)	المعيار	جوانب مهارة الكلام	الرقم
٤	يستخدم نفس المفردات التي يستخدمها أهل اللغة	المفردات	١
٣	يستخدم ألفاظ غريبة أحيانا، ولكن معنى ما يقول مفهوم تماما		
٢	يستخدم بعض ألفاظ الخاطئة مما تسبب في عدم وضوح المعنى		
١	قلة المفردات واستخدامها في غير سياق المناسب		
٤	النطق وضوح وسهوله لفهمه	النطق	٢
٣	بعض أخطاء النطق ويسبب إلى سوء لبفهم		
٢	يصعب لفهمه لكثرة أخطاء النطق		

١	لا يمكن لفهمه لكثرة أخطاء النطق		
٤	الأخطاء النحوية والصرفية قليلة جدا لا تؤثر في فهم المعنى	القواعد	٣
٣	كثرة الأخطاء النحوية حتى لا يمكن فهم ما يعنيه تماما		
٢	تسبب أخطاؤه النحوية في عدم فهم المعنى أحيانا		
١	يصعب ما يقول الا قليل بسبب الأخطاء النحوية		
٤	يتحدث بطلاقة كأهل اللغة	الطلاقة	٤
٣	استطاعة التعبير تماما عما يريد مع بعض اليتأت والتكرار		
٢	اليتأت قليلا ولكن البطء الشديد وقد يصعب فهم ما يقول		
١	كثرة اليتأت، وصمته في وقت الطويل حتى يصعب الفهم		

نتائج الاختبار القبلى للطلبة في الفصل الضابط

الرقم	الأسماء	جوانب الاختبار				النتيجة
		النطق	القواعد	المفردات	الطلاقة	
١	أديندا سيسكا نور موجياتي	٣	٢	٣	٢	٦٢
٢	عفاف أفرح	٤	٢	٣	٣	٧٥
٣	عائشة نور ويديا	٢	٢	٢	٢	٥٠
٤	أليغة نشوى ا.ن.	٣	٣	٢	٢	٦٢
٥	أمبار أولياء طه سلسبيلا	٣	٢	٣	٣	٦٨
٦	ديلا بركة ساري	٤	٣	٢	٢	٦٢
٧	اكفي عائشنا شمسول	٣	٢	٢	٢	٥٦
٨	عنده نور دارمايانتى	٣	٢	٣	٣	٦٨
٩	ليلة الخيريّة	٣	٢	٤	٣	٧٥
١٠	لنا نور اوكتافيا	٣	٣	٣	٢	٦٨
١١	مريم لطفية نورعيني	٣	٢	٣	٢	٦٢
١٢	محبّة التورنيّة	٣	٢	٣	٣	٦٨
١٣	نهدية أولياء الزّهرة	٢	٢	٣	٢	٥٦
١٤	نور السّمواتي	٣	٢	٣	٣	٦٨
١٥	فوتري أليّة سلسبيلا	٣	٣	٣	٣	٧٥
١٦	فوتري يسمين امارة المجدّدة	٣	٢	٣	٢	٦٢
١٧	فوتري فاطمة الزّهرة	٣	٢	٣	٣	٦٨
١٨	رحمة نور جاهياني	٢	٢	٢	٢	٥٠
١٩	صبرنا ميرزا عزم	٣	٢	٣	٢	٦٢

٢٠	سلسبيلا رفعة الحساء. س	٢	٢	٣	٢	٥٦
المجموع						١٢٧٣
المعدل						٦٣,٧

الجدول: نتائج الاختبار القبلي للطلبة في الفصل التحريبي

الرقم	الأسماء	جوانب الاختبار				النتيجة
		النطق	القواعد	المفردات	الطلاقة	
١	عبيدة فائزة الفردوس	٢	٢	٢	٢	٥٠
٢	ألفيّة الزّهرة	٢	٢	٢	٢	٥٠
٣	أفيك نسوة مطيعة	٣	٣	٣	٣	٧٥
٤	أزدانا حسفي نبيلة	٢	٢	٢	٣	٥٦
٥	سيندي فاتحة الأولياء هانيئ	٣	٢	٢	٣	٦٢
٦	عزّة شهر محرّم	٣	٢	٢	٢	٥٦
٧	خلدة عزّة النّفسي	٤	٢	٣	٣	٧٥
٨	خفّف رطارقة مثلة	٣	٢	٢	٣	٦٢
٩	خيرالنّساء	٤	٢	٣	٣	٧٥
١٠	ميليدا مفتاح الرّزقيّة	٣	٢	٣	٣	٦٨
١١	موستيكا عين فضيلة .س	٤	٢	٢	٢	٦٢
١٢	نبيلة رحمة ديانه	٣	٢	٢	٣	٦٢
١٣	نفعى سلمى حذيقة	٢	٣	٣	٣	٦٨
١٤	نجاح رشيدة	٤	٢	٣	٣	٧٥
١٥	نجوى خير النّساء	٣	٣	٣	٢	٦٨
١٦	نشوى فاتحة الفؤاديّة	٣	٢	٢	٢	٥٧
١٧	رحمة ديتا مولانا الزّهرة	٣	٢	٣	٣	٦٨
١٨	رزانه عزّ العفيفة	٢	٢	٢	٢	٥٠
١٩	صفية رحمة حميدة	٣	٢	٣	٣	٦٨
٢٠	زهرة العلم ألف دينيّة	٤	٢	٣	٣	٧٥
المجموع						١٢٨٢
المعدل						٦٤,١

الجدول: نتائج الاختبار البعدي للطلبة في الفصل الضابط

النتيجة	جوانب الاختبار				الأسماء	الرقم
	الطلاقة	المفردات	القواعد	النطق		
٦٨	٣	٣	٢	٣	أديندا سيسكا نور موجياتي	١
٨٧	٣	٤	٣	٤	عفاف أفراح	٢
٥٦	٢	٣	٢	٢	عائشة نور ويديا	٣
٦٨	٣	٢	٣	٣	أليغة نشوى ا.ن.	٤
٧٥	٣	٣	٣	٣	أمبار أولياء طه سلسيلا	٥
٨١	٣	٤	٢	٤	ديلا بركة ساري	٦
٦٨	٣	٣	٢	٣	اكفي عائشنا شمسول	٧
٧٥	٣	٣	٢	٤	عنده نور دارماياني	٨
٨١	٤	٤	٢	٣	ليلة الخيريّة	٩
٧٥	٣	٣	٣	٣	لنا نور اوكتافيا	١٠
٦٨	٣	٣	٢	٣	مريم لطفية نورعيني	١١
٧٥	٣	٣	٢	٤	محبّة النورنيّة	١٢
٦٢	٣	٣	٢	٣	نهدية أولياء الزهرة	١٣
٧٥	٣	٣	٣	٣	نور السمواتي	١٤
٨٧	٤	٣	٣	٤	فوتري أليّة سلسيلا	١٥
٦٨	٣	٣	٢	٤	فوتري يسمين امارة المجددة	١٦
٧٥	٣	٣	٣	٣	فوتري فاطمة الزهرة	١٧
٦٢	٣	٢	٢	٣	رحمة نور جاهياني	١٨
٦٨	٣	٣	٢	٣	صبرنا ميرزا عزم	١٩
٦٢	٣	٣	٢	٣	سلسيلا رفعة الحساء. س	٢٠
١٤٣٦	المجموع					
٧١٠٨	المعدل					

الجدول: نتائج الاختبار البعدي للطلبة في الفصل التجريبي

النتيجة	جوانب الاختبار				الأسماء	الرقم
	الطلاقة	المفردات	القواعد	النطق		
٨١	٤	٣	٣	٣	عبيدة فائزة الفردوس	١
٧٥	٣	٣	٣	٣	ألفيّة الزّهرة	٢
٩٣	٤	٤	٣	٤	أفيك نسوة مطيعة	٣
٨١	٣	٣	٣	٤	أزدانا حسفي نبيلة	٤
٨٧	٤	٤	٣	٣	سيندي فاتحة الأولياء هانيئ	٥
٧٥	٣	٣	٣	٣	عزّة شهر محرم	٦
٩٨	٤	٤	٣	٤	خلدة عزّة التّفسي	٧
٨١	٣	٣	٣	٤	خفّف رطارقة مثلة	٨
٩٣	٤	٤	٣	٤	خيرالنّساء	٩
٨١	٣	٤	٢	٤	ميليدا مفتاح الرّزقيّة	١٠
٧٥	٣	٣	٣	٣	موستيكا عين فضيلة .س	١١
٩٣	٤	٤	٣	٤	نبيلة رحمة ديانه	١٢
٨٧	٤	٣	٣	٤	نفعى سلمى حديقة	١٣
٩٨	٤	٤	٣	٤	نجاح رشيدة	١٤
٨٧	٤	٣	٣	٤	نجوى خير النّساء	١٥
٨١	٣	٤	٢	٤	نشوى فاتحة الفؤاديّة	١٦
٩٣	٤	٤	٣	٤	رحمة ديتا مولانا الزّهرة	١٧
٧٥	٤	٣	٢	٣	رزانه عزّ العفيفة	١٨
٨٧	٤	٣	٣	٤	صفيّة رحمة حميدة	١٩
٩٣	٤	٤	٣	٤	زهرة العلم ألف دينيّة	٢٠
١٧١٤	المجموع					
٨٥,٧	المعدل					



Yayasan
Darul Quran Mojokerto

Sekolah Menengah Atas
Darul Quran
The Islamic Boarding School
Jl. Bancang Gg. Kemuning No. 16
Kota Mojokerto Telp. (0321) 5884676, 331007

Program :
- Tahfidhul Quran
- Arabic & English Daily Conversation
- International Oriented

SURAT KETERANGAN

Nomor : 304/KET/SMA-DQ.KT.MR/IV/2021

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Rani Asmara, S.Si., M.Pd.
Jabatan : Kepala SMA Darul Quran *The Islamic Boarding School*,
NIP : -
Alamat : Jalan Kelud Raya No. 25 Kelurahan Wates Kecamatan Magersari
Kota Mojokerto

Menerangkan bahwa :

Nama : Nihayatin Musyafa'ah, S.Pd
NIM : 19720019
Fakultas : Pascasarjana
Universitas : Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Yang bersangkutan telah melakukan penelitian di SMA Darul Quran Mojokerto *The Islamic Boarding School* mulai tanggal 1 April s.d 5 Mei 2021 dengan tema penelitian :

تعليم مهارة الكلام القائم على نموذج التعلم النشطى بمعرض التعلم (بحث تجريبي في المدرسة دار القرآن
الثانوية موجوكرطا)

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

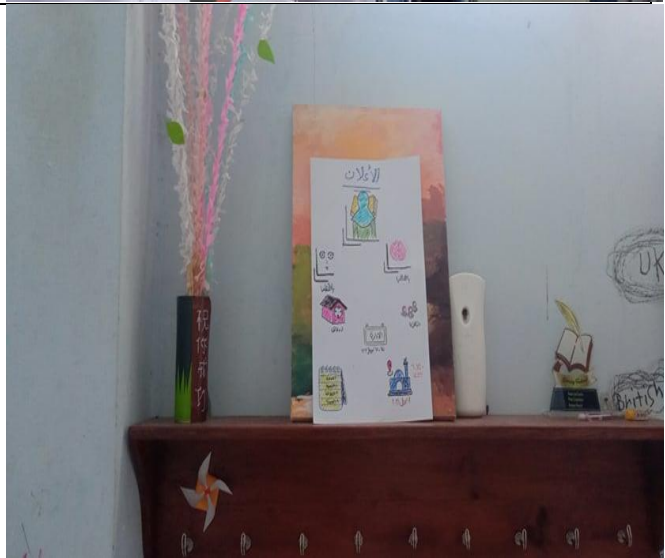
Mojokerto, 30 Mei 2021
Kepala Sekolah



Rani Asmara, S.Si., M.Pd.
NIP. -

Menghafal Cepat, Berdzikir Kuat, Berfikir Cermat, Bertindak Tepat

الصور عند عملية البحث





السيرة الذاتية



أ. المعلومات الشخصية

الاسم : نهایة مشافعة
 مكان وتاريخ الميلاد : لامونجان، ٣ أغسطس ١٩٩٤ م.
 الجنس : امرأة
 الجنسية : إندونيسية
 الوالد : كاسيونو
 الوالدة : نسوة
 العنوان : شارع مسجد قرية داتي ناوونج بابات لامونجان
 رقم الجوال : ٠٨٥٦٤٥٤٦٨٢٦٥
 البريد الإلكتروني : nihayatin.musyafaah1995@gmail.com

ب. المستوى الدراسي

الرقم	المستوى الدراسي	السنة
١	روضة الأطفال هداية المتعلمين داتي ناوونج بابات	٢٠٠٢-٢٠٠٠
٢	المدرسة الابتدائية هداية المتعلمين داتي ناوونج بابات	٢٠٠٧-٢٠٠٢
٣	المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مودل بابات	٢٠١٠-٢٠٠٧
٤	المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية لامونجان	٢٠١٣-٢٠١٠
٥	مرحلة بكالوريوس: قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا	٢٠١٧-٢٠١٣
٦	مدرسة اللغة العربية في مدرسة المتوسطة والثانوية دار القرآن موجوكرتا	٢٠١٩-٢٠١٧
٧	مرحلة ماجستير: قسم تعليم اللغة العربية كلية دراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.	٢٠٢١-٢٠١٩
٨	مدرسة اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ فاسوروان	٢٠٢١